Hanwha Vision

Network Camera

Aide en ligne

XNP-C7310R/C9310R

Écran de direct

Vous pouvez vérifier l'écran de direct afin de voir ce qui est filmé par la caméra et de contrôler la capture de l'écran, et d'autres fonctions. Lorsque vous cliquez sur le bouton ■ sur l'écran, l'écran de direct apparaîtra.

Vous pouvez passer à l'écran de direct, à l'écran de lecture ou à l'écran de configuration en cliquant sur les boutons situés en haut.

- ■(Direct) : vérifiez l'écran de direct pour voir ce qui est filmé par la caméra et contrôler les diverses fonctions de la caméra.
- ▶(Lecture) : recherchez et lisez une image enregistrée à partir d'une carte SD ou d'un NAS.
- ⚙(Configuration) : changez les réglages de la caméra

Remarque

- Si vous cliquez sur l'icône 🔒 en haut à droite de la page Direct, l'adresse IP connectée et l'état d'authentification sont affichés. Dans le cas d'une authentification réussie, l'icône est en vert. Dans le cas d'un échec d'authentification, l'icône est en rouge. Si l'authentification n'a pas lieu d'être effectuée du fait de l'utilisation d'une connexion HTTP, un tiret (-) sera affiché.
- En vous connectant à la visionneuse web via Chrome, la fonction d'écran de lecture d'enregistrement peut être utilisée en toute sécurité.
- Lors de la lecture d'une vidéo sur la page en direct, un fantôme peut se produire dans l'un des cas suivants :
  - Lorsque la résolution a changé après avoir modifié le profil
  - Lorsque le transfert de données est retardé en raison du retard du réseau après un changement de profil
  - Lorsque la taille ou l'emplacement de la fenêtre du navigateur Web a changé

Icônes

Les icônes situées en bas de l'écran de direct assurent les fonctions suivantes (Certaines fonctions peuvent ne pas fonctionner avec certains navigateurs ou codecs.):

Icône	Description de la fonction
DetectionShot	DetectionShot crée une image entière lorsqu'un objet (personnes, visages, véhicules et plaques d'immatriculation) est détecté au moment le plus fiable. Appuyez sur les touches [Ctrl+Alt+S] pour afficher le panneau DetectionShot où vous pouvez consulter les images DetectionShot. Vous pouvez sélectionner le type d'objets à afficher sur le panneau DetectionShot sous [Configuration]>[Analyse]>[Détection d'objet]>[DetectionShot].
⚟ Vidéo configuration	Vous pouvez vérifier ou modifier le profil appliqué à l'écran de direct actuel. Vous pouvez également modifier les paramètres d'affichage de l'écran de direct.

Icône	Description de la fonction
✣ PTZ	Vous pouvez contrôler les mouvements panoramique/inclinaison/zoom de la caméra. Vous pouvez passer à l'emplacement prédéfini établi à la page [Configuration]>[PTZ]> [Configuration PTZ] ou démarrer/arrêter les fonctions de swing, de groupe et de tour. Vous pouvez consulter la liste de mises au point dans [Enregistrement de la mise au point].
ⓘ État	Vérifiez les informations de connexion pour chaque profil et pour les utilisateurs connectés en même temps.
Transparence	Vous pouvez configurer le type d'objets qui apparaîtront à l'écran lorsque la caméra détecte des objets. Les objets détectés par une caméra AI ne sont affichés que lorsque l'algorithme d'analyse de la caméra AI est fonctionnel. Pour que l'algorithme AI soit fonctionnel, l'une des fonctions suivantes doit être activée : Détection d'objets, IVA, Comptage de personnes, Gestion des files d'attente ou Carte thermique. L'icône de superposition ne s'active que lorsque le canal 1 est sélectionné dans [Sélectionner un canal].
Zone de confidentialité	La fenêtre de paramétrage de la zone de confidentialité s'affiche. Des fonctions spécifiques liées aux zones de confidentialité peuvent être contrôlées, notamment le réglage de l'utilisation de la fonction de zone de confidentialité ou la désignation d'une zone de confidentialité. Pour plus d'informations sur les zones de confidentialité, reportez-vous à [Configuration]>[Vidéo & Audio]>[Vidéo configuration].
Plein écran	Affichez l'écran de direct en plein écran. Pour revenir à la taille du précédent navigateur web, cliquez sur le bouton en mode plein écran ou appuyez sur la touche [Echap] du clavier.
Option de taille	La taille passe à la taille suivante chaque fois que vous cliquez dessus. • (Incorporer) : Ajustez l'image de la caméra à la taille du navigateur web. • (Taille d'origine) : Visualisez l'image de la caméra à sa véritable résolution. • (Ratio d'aspect) : Affichez l'écran de direct dans le navigateur web en effectuant un zoom avant ou arrière, tout en conservant le ratio d'aspect de l'image de la caméra.

Icône	Description de la fonction
Saisir	Capturez et enregistrez l'écran de direct en tant que fichier image PNG. Un fichier d'image capturée est enregistré dans le chemin d'enregistrement par défaut de chaque navigateur.
Réchauffeur	Cliquer sur l'icône change la couleur de l'icône en orange et allume le chauffage. Après 12 heures, le chauffage s'éteint automatiquement.
Séchage par rotation	Lorsque vous appuyez sur le bouton, l'appareil tourne rapidement dans un sens 3 fois pour éliminer l'humidité.
Enregistrer	Vous pouvez enregistrer et sauvegarder l'écran de direct sur un PC. Cliquez sur le bouton Enregistrer pour commencer l'enregistrement ; cliquez à nouveau sur le bouton pour arrêter l'enregistrement. Les fichiers sont enregistrés au format .avi et peuvent être enregistrés dans le chemin par défaut du navigateur ou un chemin de fichier peut être défini dans la fenêtre « Enregistrer sous ». Pour protéger vos fichiers vidéo par un mot de passe, sélectionnez ZIP dans la liste du format de fichier d'enregistrement vidéo et entrez un mot de passe. Vous devez entrer le mot de passe pour lire les vidéos téléchargées. La fonction de configuration du mot de passe pour les vidéos enregistrées n'est pas disponible sur certains modèles d'appareils photo.
Comptage de pixel	Sur l'écran en direct, vous pouvez voir le nombre de pixels horizontaux/verticaux dans la zone sélectionnée à l'aide de la souris. Cliquez sur le bouton Comptage de pixel et cliquez et faites glisser la zone souhaitée avec la souris. La zone sélectionnée apparaîtra et le nombre de pixels dans l'image sera affiché. Lorsque vous cliquez à nouveau sur le bouton Comptage de pixel, la fonction Comptage de pixel s'arrête.
Microphone	Utilisez la fonction microphone. La fonction du microphone n'est accessible qu'en mode HTTPS.
Émission d'alerte	Lorsque vous cliquez sur le numéro d'émission d'alerte souhaité, l'alarme sera émise comme précédemment défini. L'alarme peut être réglée depuis la page [Configuration]>[Événement]>[E/S de l'alarme]. Le nombre d'émissions d'alerte varie en fonction de la caméra.

Icône	Description de la fonction
Haut-parleur	Réglez le volume audio de l'écran de direct. Cliquez sur le bouton pour activer l'audio et ajuster le volume. Pour utiliser la fonction Haut-parleur, la fonction [Entrée audio] doit être activée pour le profil concerné. Pour activer la fonction d'entrée vidéo, sélectionnez [Activer] dans [Configuration]>[Basic]>[Profil vidéo]>[Entrée audio].

Pour saisir une image

- Dans la scène à capturer, cliquez sur l'icône de saisie .
- Lorsque l'image prise est enregistrée, un message de notification s'affiche. L'image prise est enregistrée dans le chemin d'accès spécifié dans chaque navigateur.

Pour enregistrer une vidéo

- Cliquez sur le bouton Enregistrer .
- Pour terminer l'enregistrement manuel, cliquez à nouveau sur le bouton enregistrer .

L'enregistrement manuel peut être sauvegardé sous forme de fichier.avi sur votre PC. Spécifiez le chemin d'accès et enregistrez la vidéo.
Pour protéger les enregistrements vidéo par un mot de passe.

- Vous pouvez sélectionner ZIP comme format d'enregistrement et cliquer sur l'icône « REC » pour définir le mot de passe.

L'enregistrement manuel peut être sauvegardé sous forme de fichier .zip sur votre PC. Vous devez entrer le mot de passe pour lire les vidéos. (La fonction de configuration du mot de passe pour les vidéos enregistrées n'est pas disponible sur certains modèles d'appareils photo.)

Pour passer en plein écran

- Sélectionnez l'icône Plein écran pour passer en mode plein écran.
- Pour quitter le mode Plein écran, cliquez à nouveau sur l'icône Plein écran ou appuyez sur le touche [Esc] du clavier.

Pour utiliser un microphone

- Cliquez sur l'icône du microphone .

Si aucun son n'est émis lors de la connexion ou de la déconnexion de la prise audio du PC pendant la lecture audio, cliquez sur l'icône du microphone et activez-le.
La sortie son depuis la caméra peut être incohérente en fonction du réglage sur le périphérique microphone. Si le son n'est pas correctement audible, désactivez la fonction d'amélioration dans les propriétés du microphone sur l'ordinateur sur lequel le Web Viewer fonctionne ou réglez le volume du périphérique microphone.

Pour utiliser le haut-parleur

- Cliquez sur l'icône Haut-parleur .

Pour compter le nombre de pixels

- Cliquez sur l'icône Comptage de pixel .
- Définissez la zone en faisant glisser la souris sur l'image. Le nombre de pixels horizontaux/verticaux de la zone sera affiché à l'écran.

Vidéo configuration

Profil

Le nom et les informations détaillées du profil vidéo appliqué à l'actuel écran de direct seront affichés. Lorsque vous appuyez sur le bouton déroulant [Profil], une liste de profils vidéo pouvant être utilisés dans la visionneuse web actuelle s'affiche. Lorsque vous sélectionnez le profil vidéo souhaité, celui-ci est immédiatement appliqué à l'écran de direct. Vous pouvez vérifier la résolution, le codec, la vitesse d'enregistrement et le débit binaire cible du profil vidéo sélectionné.

Affichage

Réglez le contraste, la luminosité, la netteté de l'écran de direct. Lorsque vous validez le réglage, celui-ci est immédiatement appliqué à l'écran de direct. Cliquez sur le bouton ↻ si vous souhaitez réinitialiser tous les paramètres d'affichage.

PTZ

Vous pouvez contrôler les mouvements panoramique/inclinaison/zoom de la caméra.

Contrôle du mouvement de zoom

Lorsque vous cliquez sur le bouton ⊕ dans la barre de zoom, l'écran effectue un zoom avant. Lorsque vous cliquez sur le bouton ⊖, l'écran effectue un zoom arrière.

Contrôle des mouvements panoramique/inclinaison

Déplacez la direction de la caméra en cliquant sur le bouton ⊕ dans la zone Pan & Inclinaison.

Ajustement de la mise au point

Ajustez la mise au point de la caméra en cliquant sur le bouton 👤 ou le bouton ▲. Pour ajuster automatiquement la mise au point de la caméra une fois, cliquez sur le bouton ⊡.

Enregistrement de la mise au point

Vous pouvez consulter la liste des enregistrements de mise au point.
Cliquez sur [Régler] pour enregistrer la prise de vue actuelle en tant que zone de mise au point. Saisissez un [Nombre] et un [Nom] puis enregistrez en cliquant sur [OK].
Pour appliquer le déplacement de l'infrarouge à une zone à la mise au point enregistrée, allez sur [Déplacement IR], puis cliquez sur [Activer].
Si vous cliquez sur [Aller] après avoir sélectionné Enregistrement de la mise au point dans la liste, la caméra se repositionne automatiquement sur la zone de mise en point enregistrée.
Vous pouvez également modifier ou supprimer l'enregistrement de la mise en point dans [Configuration]>[Video & Audio]>[Réglage caméra]>[Enregistrement de la mise au point].

Utilisation de la fonction PTZ

Vous pouvez passer la caméra à une position définie à l'avance ou démarrer et arrêter les fonctions de relèvement, de groupe et de tour. Pour le réglage approprié, reportez-vous à la page [Configuration]>[PTZ]>[Configuration PTZ].

Zoom localisé

Le zoom localisé permet d’effectuer un zoom avant et de voir une zone spécifiée. Lorsque vous sélectionnez une zone en faisant glisser la souris sur l'écran de visualisation de la caméra après avoir cliqué sur le bouton , la fonction de zoom fonctionnera en fonction de la zone sélectionnée et la position de la caméra passera à la zone sélectionnée. Vous pouvez passer à la zone et à la configuration précédemment sélectionnées en cliquant sur le bouton . Si vous êtes passé à la zone et à la configuration précédemment sélectionnées, cliquez sur le bouton si vous souhaitez revenir à nouveau à la zone et à la configuration précédentes. Lorsque vous cliquez sur le bouton , le zoom grossissant passera à 1x et la caméra reviendra à sa position d'origine.
Pour terminer la configuration du zoom localisé, cliquez à nouveau sur le bouton . Le zoom localisé actuellement défini sera maintenu et la fonction de configuration du zoom localisé prendra fin.

État

Accès au profil

Vérifiez l'état de connexion de tous les profils actuellement définis ou vérifiez l'état des utilisateurs actuellement connectés.

Utilisateurs actuels

Vous pouvez vérifier le profil appliqué pour chaque utilisateur, le débit binaire (kbps), l'état de la connexion du réseau et l'adresse IP de tous les utilisateurs actuellement connectés à la caméra.

Écran de lecture

Vous pouvez importer et lire une image enregistrée à partir d'une carte SD (ou carte Micro SD) ou d'un NAS. Lorsque vous cliquez sur le bouton ▶ sur l'écran, l'écran enregistré apparaîtra. Une barre de temps apparaîtra au bas de l'écran de lecture et une image enregistrée selon le calendrier défini ou par un événement s'affichera sur la barre de temps. Vous pouvez rechercher une image enregistrée par type d'événement ou par date et la capturer ou l'enregistrer sur un ordinateur.

Vous pouvez passer à l'écran de direct, à l'écran de lecture ou à l'écran de configuration en cliquant sur les boutons situés en haut.

- (Direct) : Vérifiez l'image en direct capturée par la caméra et contrôlez les différentes fonctions de la caméra.
- (Lecture) : recherchez et lisez une image enregistrée à partir d'une carte SD (ou carte Micro SD) ou d'un NAS.
- (Configuration) : changez les réglages de la caméra

Remarque

- Une vidéo doit tout d'abord être enregistrée sur la page [Direct] avant de pouvoir être lue.
- En vous connectant à la visionneuse web via Chrome, la fonction d'écran de lecture d'enregistrement peut être utilisée en toute sécurité.

Icônes de lecture

Les icônes se trouvant en bas de l'écran de lecture permettent les fonctions suivantes :

Icône	Description de la fonction
Plein écran	Afficher la lecture en plein écran. Pour revenir à la taille précédente, cliquez sur le bouton en mode plein écran ou appuyez sur la touche [Echap] du clavier.
Option de taille	La taille passe à la taille suivante chaque fois que vous cliquez dessus. • (Incorporer) : Affichez l'image de la caméra dans la même taille que la fenêtre d'affichage du navigateur Web. • (Taille d'origine) : Visualisez l'image de la caméra à sa véritable résolution. • (Ratio d'aspect) : Affichez l'écran de lecture dans le navigateur Web en effectuant un zoom avant ou arrière tout en conservant le format de l'image de la caméra.
Saisir	Capturez et enregistrez une image enregistrée en tant que fichier image PNG. Un fichier d'image capturée est enregistré dans le chemin d'enregistrement par défaut de chaque navigateur.

Icône	Description de la fonction
⏮ Préc.	Passer à l'image précédente.
▶ / ⏸ Lecture / Suspende	Lecture ou pause sur une image.
⏭ Suiv	Passez à l'image suivante.
Vitesse de lecture	Réglez la vitesse de lecture de l'écran.
🔊 Haut-parleur	Réglez le volume audio de l'écran de lecture. 🔊 Cliquez sur le bouton pour activer l'audio et ajuster le volume.

Lecture d'une image enregistrée via la recherche d'événement

Vous pouvez rechercher une image enregistrée par type d'événement.
De plus, si l'heure sur le système de caméra a été ajustée et a donc entraîné un chevauchement du temps, il est possible de rechercher la vidéo enregistrée pendant cette heure de chevauchement.

Pour effectuer une recherche par événement et lecture

1. Cliquez sur le bouton Montrer sur l'écran de lecture. Si une vidéo est prise le jour de la recherche, elle sera affichée sur la barre de temps.
2. Pour effectuer une recherche par type d'événement, cliquez sur le bouton [Tout] en haut de la barre de temps et sélectionnez un événement souhaité.
3. Pour rechercher des images enregistrées pendant la période de chevauchement, sélectionnez une section qui se chevauche.
4. Cliquez sur le bouton [OK] pour afficher les événements recherchés sur la barre de temps.
5. Cliquez sur le bouton Lecture.
6. Pour arrêter la lecture, cliquez sur le bouton Pause.

Lecture d'une image enregistrée via la recherche par tranche horaire

Recherchez une image enregistrée en sélectionnant une date et une heure dans le calendrier.
Lorsque vous cliquez sur le bouton [Auj.] dans la barre de temps, la recherche portera exclusivement sur les images enregistrées le jour même.

Pour effectuer une recherche par heure et lecture

1. Cliquez sur le bouton Montrer sur l'écran de lecture. Si une vidéo est prise le jour de la recherche, elle sera affichée sur la barre de temps.
2. Cliquez sur une date dans la barre d'heure, sélectionnez la date désirée dans le calendrier et réglez l'heure de début et de fin.
   - Si vous sélectionnez [Toute la journée], l'heure de début et de fin sera réglée automatiquement sur une plage comprise entre 00:00:00 à 23:59:59.
3. Cliquez sur le bouton [Appliquer].
4. Cliquez sur le bouton Lecture. La vidéo de l'heure sélectionnée sera lue.

- Si la vidéo est déjà en cours de lecture, l’heure d’enregistrement de la vidéo en cours est affichée.
- Vous pouvez rembobiner ou avancer rapidement la vidéo et modifier la vitesse de lecture si nécessaire.
- Cliquez sur la flèche gauche pour revenir en arrière d’une image. Cliquez sur la flèche vers la droite pour avancer d’une image.
- Cliquez sur le bouton Vitesse de lecture pour changer la vitesse à 1x, 2x, 4x, 8x, -1x, -2x, -4x ou -8x. Lorsque la vitesse change, vous pouvez régler la vitesse de lecture souhaitée.
- Déplacez le bouton le long de la barre de temps pour lire la vidéo de l’heure désirée.

Sauvegarde d’une vidéo enregistrée

Les vidéos enregistrées peuvent être sauvegardées dans des fichiers.

Pour enregistrer une vidéo

1. Cliquez sur le bouton [Exporter].
2. Dans [Heure], sélectionnez l’heure de début et l’heure de fin de la vidéo à enregistrer.
3. Dans [Type], sélectionnez le type de fichier que vous voulez.
   - AVI : Enregistre dans .avi.
   - ZIP : Enregistre dans .zip. Vous pouvez définir un mot de passe pour vos fichiers. Vous devez entrer ce mot de passe pour décompresser ces fichiers et lire les vidéos. (La fonction de configuration du mot de passe pour les vidéos enregistrées n'est pas disponible sur certains modèles d'appareils photo.)
4. Cliquez sur le bouton [OK].

Profil vidéo

L'utilisateur peut ajouter ou supprimer un profil vidéo et modifier les propriétés du profil. Définissez à l'avance le profil vidéo, la fréquence d'images et le codec en tant que « Profil vidéo », puis modifiez le profil vidéo pour diffuser ou lire une image. Lorsque vous avez terminé le réglage, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.

Politique de connexion du profil vidéo

Une fois le réglage profil est modifié, vous pouvez définir la sortie d'une image avec le profil précédent ou avec le profil modifié.
Si [Reste connecté en cas de modification du réglage du profil] est sélectionné, l'image est émise selon les propriétés du profil précédentes, même si les propriétés du profil ont été changées ; lors de la reconnexion du Web Viewer, l'image est émise avec le nouveau profil. Les bordures apparaitront sur le bord de la vue en direct de l'écran [Direct] jusqu'à ce que vous vous connectiez à nouveau à l'écran Web après avoir modifié le réglage profil. Si [Reste connecté en cas de modification du réglage du profil] n'est pas sélectionné, l'image est émise avec le nouveau profil, immédiatement après la modification des propriétés du profil.

Profil vidéo

L'utilisateur peut sélectionner un profil vidéo en fonction de l'environnement de service et des circonstances d'utilisation du produit. En plus des profils fournis par défaut, l'utilisateur peut ajouter un nouveau profil ou en supprimer un existant. Vous pouvez définir le codec, le type de profil, la résolution, la fréquence d'images, le débit binaire maximal, le débit binaire cible, le contrôle de débit binaire et la multidiffusion pour chaque profil.

Liste des profils

La liste des profils est fournie par défaut. Tous les profils ajoutés par l'utilisateur seront également affichés.

Ajouter un profil vidéo

1. Cliquez sur le bouton [Ajouter]. Un nouvel élément sera ajouté à la liste des profils.
2. Entrez le nom du profil dans le champ [Nom] . Le nom saisi apparaîtra dans la liste des profils.
3. Définissez les éléments de profil, y compris le [Codec], le [Type de profil] et la [Résolution].
4. Cliquez sur le bouton [Appliquer] au bas de la page.
5. Lorsque la fenêtre de confirmation apparaît, cliquez sur le bouton [OK]. Le nouveau profil sera ajouté.

Modification d'une propriété de profil vidéo

1. Sélectionnez le profil que vous souhaitez modifier dans la liste des profils.
2. Modifiez les paramètres relatifs, y compris le [Codec], le [Type de profil] et la [Résolution].
3. Cliquez sur le bouton [Appliquer] au bas de la page.
4. Lorsque la fenêtre de confirmation apparaît, cliquez sur le bouton [OK]. Les paramètres du profil sélectionné se modifieront.

Suppression d'un profil vidéo

1. Sélectionnez le profil que vous souhaitez supprimer de la liste des profils.
2. Cliquez sur le bouton [Effacer].
3. Lorsque la fenêtre de confirmation apparaît, cliquez sur le bouton [OK]. Le profil sélectionné sera supprimé.

Nom

Le nom du profil sélectionné dans la liste des profils sera affiché. Vous pouvez entrer un nouveau nom de profil si vous créez un nouveau profil.

Codec

Sélectionnez le codec que vous souhaitez appliquer au profil. Le réglage profil peut varier en fonction du type de codec sélectionné.

Type de profil

Sélectionnez un type de profil à appliquer. Le type de profil sélectionné sera affiché dans la colonne [Type] de la liste des profils. Les éléments de configuration peuvent varier en fonction du type de codec sélectionné.

- Profil par défaut : C'est le profil par défaut appliqué pour diffuser une image de caméra en direct. « Default » s'affiche dans [Type] dans la liste des profils.
- Profil E-mail/FTP : Ce profil vidéo est utilisé pour envoyer l'écran capturé d'une image lorsqu'un événement est créé. « Event » s'affiche dans [Type] dans la liste des profils. L'option Profil E-mail / FTP apparaît uniquement lorsque MJPEG est défini pour le Codec.
- Profil d'enregistrement Edge : Ce profil est appliqué pour l'enregistrement d'une image sur une carte SD ou un NAS. « Record » s'affiche dans [Type] dans la liste des profils.
- Profil de verrouillage de trame : Ce profil s'applique pour garantir un certain niveau de vitesse d'enregistrement vidéo. « FrameLock » s'affiche dans [Type] dans la liste des profils. Cette option Profil de vitesse d'enregistrement fixes' n'apparaît que lorsque [Codec] est réglé sur [H.264] ou [H.265].

Entrée audio

Lorsque l'appareil photo dispose d'un microphone interne ou externe connecté, vous pouvez définir des sons externes à entrer dans l'image.
Pour utiliser la fonction Haut-parleur sur la page de surveillance, [Activer] doit être sélectionné dans [Entrée audio].

Encodage recadré

L'encodage recadré ne codant qu'une partie sélectionnée du plein écran et l'affiche selon la résolution définie dans le fichier [Paramètres du profil]. Seule une taille de résolution inférieure à la zone de réglage de l'encodage recadré peut être définie. Pour appliquer l'encodage recadré au profil actuel, sélectionnez [Activer].

Définir une zone de recadrage

1. Définissez [Activer] pour l'encodage recadré et cliquez sur le bouton [Zone définie].
2. Définissez la zone en faisant glisser la souris sur l'écran d'aperçu [Zone de recadrage]. Après avoir sélectionné [Manuel], sélectionner la zone souhaitée.
3. Pour terminer le réglage de zone, cliquez sur le bouton [OK] .

Remarque

- Si [Paramètres de zone d'encodage]est réglé sur la plage désirée, la résolution la plus proche de la résolution de sortie dans la plage que vous avez définie sera affichée.
- Si vous modifiez le paramètre sous [Video & Audio]>[Réglage caméra]>[Spécial]>[DIS], la zone de recadrage peut changer. Si vous avez modifié le réglage du DIS, réglez à nouveau la zone d'encodage recadré.

Réglages profil

Définissez les détails du profil vidéo actuel.

Résolution

Définissez la résolution de l'image de la caméra.

Remarque

- Pour diffuser une image haute résolution en continu, il est recommandé de se connecter à l'écran visionneuse Web à l'aide de Google Chrome.

Vitesse d'enregistrement

Définissez le nombre d'images par seconde.
La plage des vitesses d'enregistrement disponibles varie en fonction de la valeur de la vitesse d'enregistrement sélectionnée dans [Video & Audio]>[Réglage caméra]>[Capteur].

Débit binaire maximal

Réglez le débit binaire maximal de l'image lorsque [Contrôle de débit binaire] est [VBR].

Débit binaire cible

Fixez la quantité de données d'image à envoyer si [Contrôle de débit binaire] est [CBR].

Avancé

Si [H.264] ou [H.265] est défini comme [Codec] pour le profil, tous les éléments de configuration avancés seront affichés. Si [MJPEG] est sélectionné comme [Codec] pour le profil, seul l'élément [Priorité d'encodage] sera affiché.

Contrôle de débit binaire

Définissez comment ajuster la quantité de données d'image.

- CBR: Le débit binaire constant est destiné à l'envoi de données en plein format d'une taille constante. Lorsque CBR est sélectionné, la taille des données à envoyer est définie en réglant le débit binaire cible. CBR a une taille de données constante, facilitant la prédiction de la taille des données pour l'ensemble du système, ce qui permet au système d'être exploité de manière stable.
- VBR: Le débit binaire variable Bitrate permet d'envoyer une image en respectant le débit binaire maximal, sans fixer la taille des données de l'image. VBR peut utiliser efficacement la capacité de l'espace de stockage ou la bande passante tout en conservant la qualité, mais si une image devient soudainement plus complexe, cela peut provoquer une tension sur le réseau.

Remarque

- Lorsque le Contrôle de débit binaire est réglé sur « CBR (Débit Binaire fixe) » et que le mode Priorité sur la qualité d'image est sélectionné, la vitesse d'enregistrement effectivement des images transférées peut être différente de la vitesse d'enregistrement des images définie, afin de garantir la meilleure qualité d'image sous le débit binaire défini, compte tenu de la complexité à l'écran.

Compression vidéo

Vous pouvez configurer le taux de compression vidéo.[Réglages profil]a l'option d'une[Compression]CBR. Cette fonction définit la priorité de l'encodage, qui affecte le volume de transmission des données et la qualité de la vidéo, en fonction du taux de compression vidéo pour l'action VBR.
Plus la valeur de la [Compression vidéo] est élevée, meilleur est le taux de compression vidéo. Lorsque le taux de compression vidéo augmente, le volume de la transmission des données vidéo diminue, mais la qualité de la vidéo peut aussi être dégradée. Si le taux de compression vidéo est réduit par la définition d'une valeur faible de [Compression vidéo], la qualité de la vidéo s'améliorera, mais le volume de transmission de données peut augmenter.
Si [H.264] ou [H.265] est sélectionné comme [Codec] pour le profil, [Compression vidéo] est activée uniquement lorsque [VBR] est réglé pour [Contrôle de débit binaire].

Priorité d'encodage

Définissez la priorité entre vitesse d'enregistrement et qualité d'image si la quantité de données d'image dépasse le débit binaire cible.
Si [H.264] ou [H.265] est sélectionné comme [Codec] pour le profil, l'utilisateur peut choisir entre [Vitesse d'enregistrement] et [Compression]. Si [Vitesse d'enregistrement] est défini comme une haute priorité, la vitesse d'enregistrement maximale est sécurisée, mais la qualité de l'image peut être réduite. D'autre part, lorsque [Compression] est définie comme haute priorité, la qualité d'image est sécurisée, mais certaines images peuvent être omises, de sorte que l'image peut être déconnectée ou ne pas sembler naturelle. Si [H.264] ou [H.265] est sélectionné comme [Codec] pour le profil, [Priorité d'encodage] est activée uniquement lorsque [CBR] est réglé pour [Contrôle de débit binaire].

Longueur de GOV

GOV (Group of Vidéo) est un groupe de cadres d'image pour la compression vidéo H.264 / H.265. Cela signifie le groupe de trames d'une image I à l'image I suivante. GOV contient à la fois image-I et image-P. Image-I est l'image qui devient la base de la compression (aussi appelée image clé). Ses données pour une image sont complètes. Image P contient uniquement des informations sur la zone modifiée, en fonction de l'image précédente. Pour cette raison, le nombre d'images-I s'amoindrit autant que la longueur de GOV s'allonge, ce qui réduit la taille de l'image, alors que le nombre d'images-I augmente autant que la longueur de GOV se raccourcit, ce qui agrandit la taille de l'image. La valeur maximale de la longueur de GOV varie en fonction de [Vitesse d'enregistrement] dans [Réglages profil].
Dans le Profil d'enregistrement Edge, la longueur GOV est fixée à la moitié de la valeur de la fréquence d'images.

Profil

Ce menu devient actif uniquement lorsque le codec du profil est H.264. Le profil peut être considéré comme un ensemble de diverses technologies de compression. Les profils pris en charge dans les caméras Hanwha Vision incluent [BaseLine], [Main] et [High]. Les performances de compression deviennent plus élevées et la qualité s'améliore lorsque vous passez de Ligne de référence à Élevée, mais beaucoup de ressources système sont utilisées pour la compression et la décompression et peuvent créer des tensions sur l'équipement de lecture. (Les options prises en charge peuvent varier en fonction des spécifications de la caméra.)

Codage entropique

Définissez le type pour réduire la perte de compression.
Deux types de codage entropique, CAVLC (codage adaptatif de longueur variable de contexte) et CABAC (codage arithmétique binaire adaptatif de contexte), sont fournis. (Les options prises en charge peuvent varier en fonction des spécifications de la caméra.) Toutefois, seul le type de codage CAVLC est disponible pour le profil Baseline.

- CABAC: La procédure de traitement de données CABAC est plus compliquée que celle de CAVLC, de sorte qu'elle utilise davantage de ressources système, mais son taux de compression est excellent.
- CAVLC: La procédure de traitement des données pour CAVLC est plus simple que CABAC, de sorte qu'elle utilise moins de ressources système, mais le taux de compression est relativement faible.

Smart codec

Définissez si vous souhaitez ou non utiliser le Smart codec. Le Smart codec est une technologie unique de Hanwha Vision qui réduit le taux de compression pour une zone d'intérêt de l'utilisateur (pour produire en haute qualité), alors qu'elle augmente le taux de compression pour d'autres zones, (pour produire en qualité normale), réduisant ainsi la taille des données de l'image dans son ensemble. Le Smart codec est activé uniquement lorsque [Contrôle de débit binaire] est [CBR].
La zone du Smart codec peut être définie dans [Video & Audio]>[Smart codec].

GOV dynamique

Pour appliquer la fonction GOV dynamique au profil actuel, sélectionnez [Activer]. GOV dynamique est la fonction par laquelle la longueur de GOV est automatiquement modifiée en fonction de la situation de l'image. Sans une vidéo où peu ou pas de déplacements sont détectés, GOV fonctionne sur la base de la valeur définie pour [GOV dynamique] par l'utilisateur, réduisant le débit binaire de la vidéo totale. Une fois le mouvement détecté, Image-I s'affiche immédiatement. Ensuite, tant que le mouvement est détecté, GOV fonctionne sur la base de la valeur définie pour la [Longueur de GOV].

- Saisissez la longueur maximale de GOV à appliquer lorsqu'il n'y a pas de mouvement dans l'image. La plage de la valeur d'entrée est affichée à côté de [longueur de GOV]. La valeur d'entrée dans [longueur de GOV] devient la valeur minimale, tandis que la valeur maximale varie en fonction de [Vitesse d'enregistrement] dans [Réglage profil].

Remarque

- Lorsque la fonction WiseStream est utilisée, si les fonctions GOV dynamique et FPS dynamique sont utilisées, les performances de WiseStream sont optimisées. Le WiseStream peut être défini dans le menu [Vidéo & Audio] > [WiseStream].
- GOV dynamique est activé uniquement lorsque [Contrôle du débit binaire] est réglé sur [VBR]. Si [Type de profil] est défini sur [Profil d'enregistrement Edge],Le GOV dynamique ne peut pas être utilisé.

FPS dynamique

Sélectionnez [Activer] pour appliquer la fonction FPS dynamique au profil en cours de définition.
FPS dynamique est une fonction qui change automatiquement les réglages FPS, du réglage minimum FPS au réglage de la vitesse d'enregistrement des images selon la situation de l'écran. Dans une vidéo presque immobile, FPS fonctionnera en utilisant le réglage FPS minimum, ce qui à son tour réduit le débit binaire global de l'écran. Lorsqu'un mouvement est détecté, FPS utilisera une valeur FPS augmentée.

Minimale FPS

Entrez la valeur FPS minimale à appliquer lorsque FPS dynamique est activé. L'option [Minimale FPS] n'est pas affichée si la valeur de fréquence d'images value est définie comme 1.

Remarque

- Lorsque la fonction WiseStream est utilisée, si les fonctions GOV dynamique et FPS dynamique sont utilisées, les performances de WiseStream sont optimisées. Le WiseStream peut être défini dans le menu [Vidéo & Audio] > [WiseStream].
- FPS dynamique est activé uniquement lorsque [Codec] est réglé sur [H.264] ou [H.265] et que [Contrôle du débit binaire] est réglé sur [VBR].

Multidiffusion

La multidiffusion est la méthode utilisée pour envoyer des données dans une occurrence de la caméra vers plusieurs équipements. Définissez si vous souhaitez ou non utiliser RTSP (Protocole de diffusion en continu en temps réel) sur le profil actuel et saisissez les informations détaillées.

Multidiffusion (RTSP)

Pour envoyer une image avec le RTSP, sélectionnez [Activer].

Adresse IP

Saisissez une adresse IPv4 pouvant être connectée à partir du réseau IPv4. La plage d’adresses IP multidiffusion se situe entre 224.0.0.0 et 239.255.255.254. Toutefois, 255 ne peut pas être utilisé comme valeur extrême.

Port

Définissez le port qui contrôle l'envoi de l'image. La plage des ports de multidiffusion RTSP est de 1024 à 65534. (Le port 3702 ne peut cependant pas être utilisé.)

TTL

Vous pouvez définir le TTL du paquet RTSP. Une valeur comprise entre 0 et 255 peut être entrée pour la valeur TTL.

Utilisateur

Gère les comptes des utilisateurs se connectant à la caméra. La modification du mot de passe administrateur et la configuration invité, la configuration de l'authentification et le réglage des utilisateurs actuels sont tous disponibles. Lorsque vous avez terminé le réglage, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.

Modification des informations relatives à l'administrateur

Vous pouvez modifier l'ID du compte administrateur et le mot de passe. Pour renforcer la sécurité, créez un mot de passe en combinant de manière aléatoire des lettres anglaises majuscules et minuscules, des chiffres et des caractères spéciaux.

ID

Vous pouvez afficher ou modifier l'ID administrateur qui est actuellement utilisé.

Remarque

- L'ID administrateur ne doit contenir que des caractères alphanumériques avec une longueur maximale de 8 caractères.
- L'ID d'invité par défaut « guest » ou l'ID d'utilisateur par défaut « user1 », « user2 »...« user10 » ne peut pas être utilisé en tant qu'ID administrateur.

Mot de passe actuel

Entrez le mot de passe actuel. Pour empêcher tout modification du mot de passe par quelqu'un d'autre, le mot de passe administrateur ne peut être modifié qu'après avoir saisi l'ancien mot de passe.

Nouveau mot de passe

Entrez un nouveau mot de passe.

Confirmer nouveau mot de passe

Il s'agit de la procédure de confirmation destinée à empêcher toute saisie incorrecte du nouveau mot de passe. Entrez à nouveau le nouveau mot de passe.

Remarque

- Il est recommandé de changer le mot de passe tous les trois mois.
- Les restrictions de mot de passe sont les suivantes :
  - Après la réinitialisation d'usine, les mots de passe administrateur et utilisateur seront réinitialisés et vous devrez les créer à nouveau.
  - Lorsque vous accédez au Web Viewer de la caméra pour la première fois, ou lorsque vous y accédez après l'initialisation, vous accédez au menu. Paramètres du mot de passe.
  - Pour utiliser le menu Web Viewer, vous devez définir le nouveau mot de passe dans le menu Changer MDP et vous connecter à nouveau à Web Viewer avec le mot de passe modifié.

- Lorsque vous modifiez le mot de passe de l'admin, si le mot de passe actuel ne correspond pas, vous ne pouvez alors pas définir un nouveau mot de passe.
- Après avoir modifié le mot de passe, si une caméra est connectée à un client, tel que CMS ou NVR, vous devez alors enregistrer le mot de passe modifié avant toute utilisation. Si vous conservez la même connexion, le client utilisera le mot de passe précédent pour l'authentification, de sorte que le compte peut être verrouillé.

- Lors de la connexion à Web Viewer, si vous avez saisi un mot de passe incorrect plus de cinq fois, la connexion est bloquée pendant 30 secondes et il sera impossible d'accéder à Web Viewer.
- Si la connexion est établie depuis plusieurs endroits avec le même identificateur ou si le mot de passe est modifié alors que plusieurs navigateurs Internet sont ouverts, les navigateurs Internet peuvent ne pas fonctionner correctement. Il est recommandé de modifier un mot de passe uniquement depuis un seul emplacement ou via un seul navigateur Internet.

Configuration invité

Lorsque vous sélectionnez [Activer accès invité], un invité peut se connecter à un écran Web. Lorsque vous vous connectez avec un compte invité, vous pouvez uniquement voir l'écran en direct sur l'écran Web. L'identifiant et le mot de passe de l'invité sont « guest/guest » et ils ne peuvent pas être modifiés.

Config. de l'authentification

Lorsque vous sélectionnez [Activer la conn. RTSP sans authentification], vous pouvez vous connecter à l'image de la caméra via le protocole RTSP (Diffusion en continu en temps réel) sans authentification de connexion.

Utilisateurs actuels

Vous pouvez définir les informations de connexion pour les comptes des utilisateurs autres que l'administrateur et définir les autorisations d'utilisation, y compris l'entrée audio, la sortie audio, l'émission d'alerte et le profil.
Lorsqu'un utilisateur enregistré se connecte, seules les fonctions définies pour cet utilisateur sont activées. 10 comptes utilisateurs actuels sont définis par défaut. Vous pouvez ajouter ou supprimer un compte. Il est possible d'utiliser jusqu'à 10 comptes d'utilisateur IP actuels.

Remarque

- Si vous souhaitez sélectionner l'utilisateur configuré qui peut utiliser ONVIF, l'utilisation de la fonction peut être restreinte, en fonction du niveau de permission défini.

Utillsation

Cochez la case pour activer le compte d'utilisateur sélectionné.

Nom

Entrez l'identifiant

Mot de passe

Entrez le mot de passe. La règle de définition du mot de passe est la même que pour le mot de passe administrateur.

Privilège administrateur

Autorise les utilisateurs sélectionnés avec des privilèges d'administrateur. Les utilisateurs normaux ne peuvent utiliser que les fonctions autorisées par l'administrateur, mais les administrateurs peuvent accéder à, et définir toutes les fonctions qu'ils souhaitent. Toutefois, même si des privilèges d'administrateur sont données aux utilisateurs, ils ne peuvent pas modifier leur ID ou leur mot de passe admin.

Configuration du profil

Accordez l'accès à l'utilisateur sélectionné pour contrôler les paramètres détaillés des profils vidéo.

Configuration de la vidéo

Accordez l'accès à l'utilisateur sélectionné pour contrôler les paramètres détaillés relatifs à une sortie vidéo.

Configuration de la caméra

Accordez l'accès à l'utilisateur sélectionné pour contrôler les paramètres détaillés relatifs à la vidéo de la caméra.

Entrée audio

Accordez l'accès au contenu audio capturé à l'utilisateur sélectionné. Si les utilisateurs disposant d'un accès à l'entrée audio se connectent à la visionneuse web de la caméra avec leur compte, ils peuvent vérifier l'écran vidéo en même temps que le contenu audio. Si l'utilisateur n'a pas accès à l'entrée audio, il ne peut voir que l'écran.

Sortie audio

Accordez l'accès à la sortie audio à l'utilisateur sélectionné. Les utilisateurs disposant d'un accès à la sortie audio peuvent transmettre du contenu audio par le biais de microphones et d'autres appareils.

Émission d'alerte

Accordez l'accès à la sortie d'alarme à l'utilisateur sélectionné. Les utilisateurs disposant d'un accès à la sortie d'alarme peuvent transmettre des alarmes.

PTZ

Accordez l'accès à l'utilisateur sélectionné pour lui permettre de contrôler la PTZ en mode [Direct].

Accès au profil

Définissez le type de profils vidéo que l'utilisateur sélectionné peut choisir en mode Direct. Si l'option [Par défaut] est définie, l'utilisateur ne peut consulter les vidéos que via le profil par défaut. Si l'option [Tout] est définie, l'utilisateur peut consulter des vidéos via tous les profils.

Lecture

Accorde à l'utilisateur sélectionné le droit de rechercher et de lire la vidéo enregistrée. Lorsqu'un utilisateur disposant d'une autorisation de lecture accède au Web Viewer, l'icône ▶(lecture) est activée en haut.

Saisir un utilisateur actuel

1. Sélectionnez le bouton radio du compte d'utilisateur actuel que vous souhaitez utiliser. Le compte utilisateur actuel est remplacé par un état où l'entrée est disponible.
2. Cochez la case dans la colonne [Utillsation].
3. Saisissez l'identifiant et le mot de passe dans les colonnes [Nom] et [Mot de passe].
4. Sélectionnez une fonction à autoriser dans les colonnes [Entrée audio], [Sortie audio] et [Émission d'alerte] respectivement, puis sélectionnez le type de profil à autoriser dans la colonne [Profil]. (Certaines caméras ne prennent pas en charge la configuration de [Entrée audio], [Sortie audio] et [Émission d'alerte].)
5. Lorsque l'entrée du compte utilisateur actuel est terminée, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.
6. Lorsque la fenêtre de confirmation apparaît, cliquez sur le bouton [OK].

Remarque

- Si le nombre de comptes des utilisateurs actuels est inférieur à 10, vous pouvez ajouter un compte d'utilisateur actuel en cliquant sur le bouton [Ajouter].

Modifier un utilisateur actuel

1. Sélectionnez le bouton radio du compte d'utilisateur actuel que vous souhaitez modifier.
2. Modifiez les paramètres de la fonction et cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.
3. Lorsque la fenêtre de confirmation apparaît, cliquez sur le bouton [OK]. Les informations de l'utilisateur seront modifiées.

Supprimer un utilisateur actuel

1. Sélectionnez le bouton radio du compte d'utilisateur actuel que vous souhaitez supprimer et cliquez sur le bouton [Effacer].
2. Cliquez sur le bouton [Appliquer] au bas de la page.
3. Lorsque la fenêtre de confirmation apparaît, cliquez sur le bouton [OK]. Les informations de l'utilisateur actuel sélectionné seront supprimées.

Date et heure

Vous pouvez vérifier l'heure actuelle du système de la caméra, modifier le réglage de l'heure en fonction du fuseau horaire local ou régler l'heure du système via la synchronisation avec un serveur NTP.

Heure du système actuelle

L'heure actuelle du système de la caméra est affichée. L'heure du système précédemment définie est affichée.

Fuseau horaire

L'heure de la caméra est réglée selon l'heure standard (GMT).

Fuseau horaire

Sélectionnez le fuseau horaire souhaité et cliquez sur le bouton [Appliquer] plus bas.

Utiliser l'heure d'été

Lorsqu'une zone où l'heure d'été est utilisée est sélectionnée, le menu [Utiliser l'heure d'été] s'affiche. Les heures de début et de fin de l'heure d'été dans le fuseau horaire sélectionné sont affichées. Lorsque l'option [Activer] est sélectionnée pour [Utiliser l'heure d'été], une heure, en avance d'une heure sur l'heure standard de la zone concernée, s'affiche.

Remarque

- Ce n'est que lorsque [Utiliser l'heure d'été] est réglée sur [Activer] que l'heure apparaissant dans l'horaire de l'écran de lecture apparaît selon l'heure d'été.
- Si la fonction d'horloge de l'ordinateur est réglée pour appliquer automatiquement l'heure d'été, l'option d'heure d'été est automatiquement sélectionnée dans la visionneuse Web de la caméra et ne peut pas être modifiée par l'utilisateur.

Configuration heure du système

L'utilisateur peut définir l'heure de la caméra manuellement ou en la synchronisant avec un serveur NTP. Lorsque vous avez complété le réglage, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.

Manuel

L'utilisateur peut entrer manuellement l'heure actuelle pour la caméra ou la synchroniser avec l'heure du PC avec lequel elle est actuellement utilisée.

- Réglez l'heure du système en entrant l'heure dans [A - M - J] et [h: m: s].
- Lorsque [Synchro avec visionn. PC] est sélectionné, l'heure de la visionneuse PC est synchronisée avec l'heure du système. Lorsque [Synchro avec visionn. PC] est

sélectionné, le même fuseau horaire doit être défini séparément pour le PC et pour la caméra.

Synchro avec serveur NTP

L'heure du serveur NTP (Network Time Protocol) est synchronisée avec l'heure du système. 5 adresses du serveur NTP sont entrées par défaut. Vous pouvez modifier une adresse du serveur NTP en cliquant sur le champ de saisie de l'adresse.

IP & Port

Entrez l'adresse IP et le port. Vous pouvez choisir IPv4 et IPv6 dans l'onglet [Adresse IP]. Vous pouvez définir le port de chaque protocole dans l'onglet [Port]. Lorsque vous avez terminé le réglage, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page. Lorsque vous cliquez sur le bouton [Appliquer], vous devez vous reconnecter à la visionneuse Web.

Configuration IPv4

Vous pouvez vérifier ou modifier le type d'IP, l'adresse MAC, l'adresse IP, le masque de sous-réseau, la passerelle et le DNS utilisés pour la communication réseau à l'aide du type IPv4.

Type d'IP

Sélectionnez le type de connexion IP. Si une adresse IP fixe est utilisée, choisissez [Manuel] et entrez les informations. Si une adresse IP dynamique est utilisée, choisissez [DHCP] et entrez uniquement l'adresse du DNS.

- Manuel : Entrez et réglez l'adresse IP, le masque de sous-réseau, la passerelle, les DNS1 et DNS2 directement.
- DHCP: Réglez les DNS1 et DNS2.

Adresse MAC

L'adresse MAC de la caméra est affichée.

Adresse IP

L'adresse IPv4 actuelle est affichée. Vous pouvez changer l'adresse IP en choisissant [Manuel] pour [Type d'IP].

Masque de sous-réseau

Le masque de sous-réseau de l'actuelle adresse IP est affiché. Vous pouvez modifier le masque de sous-réseau [Manuel] pour [Type d'IP].

Passerelle

La passerelle de l'actuelle adresse IP est affichée. Vous pouvez modifier la passerelle en choisissant [Manuel] pour [Type d'IP].

Paramètre DNS par DHCP

Ceci est affiché lorsque [DHCP] est défini pour [Type d'IP]. Si vous sélectionnez Activer, l'adresse du DNS est automatiquement attribuée.

DNS1/DNS2

L'adresse du serveur DNS (Domain Name Service) est affichée.

Nom hôte

Le nom d'hôte est le nom qui récupère le nom d'hôte utilisé dans la commande ONVIF GetHostname. Le premier caractère doit être alphabétique et seuls les caractères alphabétiques, les chiffres et les traits d'union peuvent être saisis. Vous pouvez entrer jusqu'à 63 caractères. Le nom de la caméra est entré par défaut, il n'a pas besoin d'être défini car ce n'est pas une valeur requise.

Remarque

- Si vous choisissez l'option [Modifier le nom d'hôte] sous [Réseau]>[HTTPS]>[Syst. de connexion sécu.]>[HTTPS (utiliser une connexion sécurisée)], le nom d'hôte sera remplacé par le nom commun défini dans le certificat.

MTU

Réglez l'unité de transmission maximale (MTU) à laquelle les données peuvent être transférées depuis l'interface réseau. La valeur MTU peut être réglée de 1 280 octets à 1 500 octets. Si la valeur est réglée trop bas, la lecture de la vidéo pourra être différée. En conséquence, la valeur MTU doit être réglée en fonction de l'environnement réseau de l'utilisateur.

ICMP (Timestamp)

Sélectionnez [Activer] pour utiliser le message de demande d'horodatage ICMP (Internet Control Message Protocol). Vous pouvez utiliser l'horodatage pour calculer le temps aller-retour ou la différence de temps entre les deux systèmes. L'option ICMP (horodatage) est activée par défaut.L'option ICMP (Timestamp) est activée par défaut.

Configuration IPv6

IPv6 est un système d'adresse internet de dernière génération avec une vitesse de traitement des données, une capacité de traitement de données simultané et un système d'adresse internet plus importants que IPv4. Pour utiliser IPv6, sélectionnez [Activer]. Vous pouvez définir le type d'IP, l'adresse IP, le préfixe et la passerelle. Lorsque vous sélectionnez un modèle de caméra à partir du programme d'installation IP, vous pouvez sélectionner une adresse IPv4 ou IPv6 et vous connecter en entrant l'adresse appropriée directement dans le navigateur web.

Type d'IP

Sélectionnez le type de connexion IP. La valeur par défaut est [DHCP]. Si DHCP n'est pas détecté, la valeur passera automatiquement au réglage précédent.

- DHCP: L'adresse IPv6 attribuée grâce au DHCP est affichée.
- Manuel : L'utilisateur peut entrer l'adresse IPv6 de son choix.
- Par défaut : L'adresse IPv6 actuelle est affichée.

> **Remarque**
> - Après avoir modifié le paramètre, cliquez sur le bouton [Appliquer] pour fermer la fenêtre du navigateur Web. Vous pouvez accéder à nouveau à l'adresse IP modifiée après un moment.

Adresse IP

Entrez l'adresse IPv6.

Préfix

Cette valeur définit la plage de l'IP. Si le [Type d'IP] est [Par défaut], la valeur du [Préfix] est 64. S'il est [Manuel], vous pouvez modifier la valeur du [Préfix].

Passerelle

La passerelle est affichée lorsque [Manuel] est défini pour [Type d'IP]. L'utilisateur entre directement l'adresse de la passerelle.

Port

Un port est l'emplacement utilisé pour l'envoi et la réception de données. Cliquez sur l'onglet [Port], réglez les éléments appropriés, puis cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page. Il est recommandé d'utiliser HTTPS et RTSP pour renforcer la sécurité de l'image.

> **Remarque**
> - Lors de la définition du numéro de port, vous ne pouvez pas utiliser le chiffre 3702, 4520, 49152 ni aucun nombre compris entre 0 et 1023.

HTTP

Le port HTTP est utilisé pour se connecter à la caméra grâce à un navigateur web. La valeur par défaut est 80 (TCP). La plage disponible est comprise entre 1024 et 65535. Lorsque le port HTTP change, la fenêtre du navigateur web sera fermée. Entrez le nouveau port HTTP à la fin de l'adresse IP afin de vous reconnecter. Si le port HTTP est 80, le numéro de port peut être omis. (par exemple : Adresse IP de la caméra : 192.168.1.100, port HTTP En cas de 8080 -> http://192.168.1.100:8080)

HTTPS

HTTPS a une sécurité supérieure à HTTP. Il peut être utilisé lorsque le mode HTTPS est défini dans SSL et que la valeur par défaut est de 443 (TCP). La plage disponible est comprise entre 1024 et 65535.

RTSP

Il s'agit du port permettant d'envoyer une image dans RTSP (Real Time Streaming Protocol) ; la valeur par défaut est de 554. La plage disponible est comprise entre 1024 et 65535.

Délai dépassé

Pour utiliser le délai d’attente, sélectionnez [Activer]. S'il n'y a pas de réponse pendant une certaine période lorsque la connexion est établie en RTSP, réinitialisez la connexion du port.

Configuration PTZ

Vous pouvez définir la position du préréglage PTZ de la caméra et les fonctions détaillées, y compris l'oscillation, le groupe, le tour, le piste et le démarrage automatique. Lorsque vous avez complété le réglage, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.

Préréglage

Commande PTZ exclusive

Si l’option [Commande PTZ exclusive] est sélectionnée, lorsque plusieurs utilisateurs accèdent à la visionneuse Web et contrôlent le PTZ en même temps, l’utilisateur spécifié a la priorité pour le contrôle PTZ sur les autres, ce qui limite leurs contrôles.

Zoom rapide

La fonction [Zoom rapide] permet à la caméra de passer rapidement à une position de mise au point ou de zoom en particulier. Les fonctions de zoom existantes utilisent une méthode de suivi du zoom qui consiste à déplacer lentement le zoom et à maintenir la mise au point sur l'objet. Grâce à la fonction de zoom rapide, la caméra effectue rapidement un zoom sans mise au point, puis effectue une mise au point automatique. La vitesse du zoom rapide (hors mise au point automatique) est inférieure à une seconde. Cette vitesse rapide peut rendre l'écran flou.
L'opération de zoom rapide n'est effectuée que lorsque :

- La position de mise au point est enregistrée sous l'onglet [Préréglage] dans [Configuration PTZ] ou [Analyse du focus].
- La fonction [Mise au point automatique Wise] est activée et calcule les informations de distance ainsi que la position de mise au point en fonction de la taille des visages humains détectés par l'intelligence artificielle.

Vous pouvez définir la position préréglée de la caméra PTZ et enregistrer ou non la dernière position.

Remarque

Le réglage de la mise au point automatique peut prendre plus de temps si :

- La taille des objets détectés varie.
- Les visages des objets sont petits, par exemple dans le cas des enfants.
- Les objets sur les photos qui sont plus petits ou plus grands que les personnes réelles sont reconnus comme des personnes.
- Les objets non personnels sont faussement détectés comme des personnes.

Définir un préréglage

1. Réglez la position de la caméra comme suit.
   - Lorsque vous faites glisser l'icône ⊕ avec la souris, la caméra se déplace en panoramique et en inclinaison.
   - Sélectionnez un grossissement d'image en cliquant sur le bouton [+] pour zoomer dans l'écran ou en cliquant sur le bouton [-] pour zoomer dans l'écran depuis la barre de zoom.

- Rapprochez le focus en cliquant sur l'icône ▲ ou éloignez le focus en cliquant sur l'icône ▲.
- Pour ajuster automatiquement la mise au point de la caméra, cliquez sur le bouton ⊡.

2. Cliquez sur le bouton [Définir préréglage].
3. Sélectionnez le numéro prédéfini souhaité dans [Nombre] dans la boîte de dialogue [Configuration préréglée].
4. Entrez le nom de préréglage approprié dans [Nom]. Le nom du préréglage peut uniquement être saisi en utilisant des lettres et des chiffres en majuscules / minuscules.
5. Cliquez sur le bouton [OK].

Le préréglage ajouté apparaîtra dans la liste [Configuration préréglée]. Vous pouvez définir les détails du préréglage pertinent dans la liste des préréglages.

Effacer un préréglage

- Sélectionnez la case à cocher d'un préréglage que vous souhaitez supprimer dans la liste des préréglages de [Configuration préréglée] et cliquez sur le bouton [Supprimer].

Revenir à l'accueil

- Cliquez sur le bouton [Aller à l'accueil].

Réglage de l'accueil

1. Réglez la position de la caméra que vous souhaitez définir comme position d'accueil comme suit.
   - Lorsque vous faites glisser l'icône ⊕ avec la souris, la caméra se déplace en panoramique et en inclinaison.
   - Sélectionnez un grossissement d'image en cliquant sur le bouton [+] pour zoomer dans l'écran ou en cliquant sur le bouton [-] pour zoomer dans l'écran depuis la barre de zoom.
   - Rapprochez le focus en cliquant sur l'icône ▲ ou éloignez le focus en cliquant sur l'icône ▲.
   - Pour ajuster automatiquement la mise au point de la caméra une fois, cliquez sur le bouton ⊡.
2. Cliquez sur le bouton [Définir l'accueil].

Remarque

- Lorsque la caméra est redémarrée après avoir défini la position d'origine, l'écran est positionné à la position d'origine. Si une autre séquence (Préréglage, Plage de relèvement, Groupe, Tour, Piste) est en cours d'exécution, la séquence qui était active sera exécutée sans être déplacée vers la position de base lorsque la caméra est réinitialisée.

Configuration préréglée

Vous pouvez afficher la liste des préréglages et modifier ou supprimer les paramètres détaillés de chaque préréglage.

No.

C'est le numéro de préréglage saisi dans la boîte de dialogue [Configuration préréglée].

Nom

C'est le nom de préréglage saisi dans la boîte de dialogue [Configuration préréglée].

Action de suivi

Vous pouvez configurer les fonctions de la caméra qui fonctionnent après le déplacement de la caméra sur la position PTZ prédéfinie. (Les options prises en charge peuvent varier en fonction des spécifications de la caméra.) Si la fonction d'oscillation est opérationnelle, l'action de suivi ne sera pas exécutée.

- Désactivé : Aucune action ne sera exécutée après le déplacement de la caméra sur la position PTZ prédéfinie.
- Démarrer automatiquement : Une action définie à partir de l'onglet [Démarrer automatiquement] sera exécutée automatiquement. Lorsque [Désactiver] est sélectionné dans le [Mode] Exécuter automatiquement ou qu'il n'y a pas d'action de démarrage automatique, l'état d'exécution prédéfini sera conservé.
- Suivi automatique : Exécute le suivi automatique pour une durée réglée depuis la colonne [Heure de suivi].
- Suivi automatique > Aller à l'accueil : Repositionne la PTZ dans sa position initiale à la fin du suivi automatique. Pour savoir comment définir la position initiale, cliquez ici (ptzInfoSetup.html#set_home).
- Suivi automatique > Démarrer automatiquement : Démarre automatiquement l'action prédéterminée après l'exécution de l'action de suivi automatique. Pour régler une action à démarrer automatiquement, reportez-vous à Démarrer automatiquement (ptzInfoSetup.html#autorun).
- Analytique de vidéo : L'action d'analyse vidéo sera exécutée.
- Séchage: Lorsque la caméra se déplace sur la position prédéfinie, le séchage est exécuté une fois que le zoom avant/arrière et la mise au point automatique sont terminés. Le séchage fait tourner rapidement la caméra dans un sens pour la sécher.
- Chauffage allumé: Allume le chauffage de la caméra.
- Chauffage éteint: Éteint le chauffage de la caméra.
- Aller à l'accueil: Déplace la caméra sur sa position initiale PTZ.

Heure de suivi

Définit le temps de suivi d'exécution du suivi automatique lorsque [Suivi automatique] est sélectionné dans [Action de suivi].

Aller au menu

Vous pouvez passer à la page de configuration et vérifier ou définir une option détaillée.

- Réglage caméra : Allez à la page [Vidéo & Audio] > [Réglage caméra]. Vous pouvez modifier le réglage de la caméra pour l'adapter à l'environnement du préréglage sélectionné.
- Détection de mouvement : Allez à la page [Analyse] > [Démarrer automatiquement]. Lorsque [Préréglage] est sélectionné parmi les options [Type] de la page de détection de mouvement de l'option, vous pouvez définir un événement de détection de mouvement différent pour chaque préréglage.
- Détection d'objet: Allez à la page [Analyse] > [Détection d'objet]. Lorsque [Préréglage] est sélectionné parmi les options [Type] de la page Détection d'objet, vous pouvez définir un événement de détection d'objet différent pour chaque préréglage.
- IVA: Allez à la page [Analyse] > [IVA]. Lorsque [Préréglage] est sélectionné parmi les options [Type] de la page IVA, vous pouvez définir un événement IVA (analyse vidéo intelligente) différent pour chaque préréglage.

Dernière position

Vous pouvez régler la caméra pour passer à la dernière position lorsque vous allumez et éteignez la caméra. Sélectionnez si vous souhaitez enregistrer la dernière position de la caméra et sélectionnez l'intervalle d'enregistrement.

Enregistrer la dernière position

Pour enregistrer la dernière position, sélectionnez [Activer].

Heure

Définissez l'intervalle d'enregistrement pendant lequel enregistrer la position actuelle comme dernière position. L'unité utilisée pour mesurer l'intervalle est la seconde. Saisissez l'intervalle d'enregistrement dans le champ et cliquez sur [Appliquer].

Plage de relèvement

La plage de relèvement est la fonction permettant à la caméra de déplacer deux sections prédéfinies d'avant en arrière.

Remarque

- Pour utiliser la fonction plage de relèvement, 2 préréglages au moins doivent être ajoutés. Vous pouvez ajouter ou modifier un préréglage depuis l'onglet [Préréglage].

Configuration Swing

À partir du préréglage n °

Sélectionnez le numéro de départ prédéfini pour commencer l'action de plage de relèvement.

Vers préréglage n °

Sélectionnez le numéro de préréglage de fin pour terminer l'action de plage de relèvement.

Vitesse

C'est la vitesse de déplacement du préréglage de départ et du préréglage de fin.
Si vous définissez un nombre plus élevé, la caméra se déplace plus rapidement de la position de préréglage de départ à la position de préréglage de fin.

Temps de passage

C'est la durée pendant laquelle la caméra s'arrête et se met en attente à la position de préréglage de départ et à la position de préréglage de fin, respectivement.

Par exemple, si « 3 » est saisi, la caméra reste dans la position de préréglage de démarrage pendant 3 secondes, puis se déplace vers la position de préréglage de sortie.

Mode swing

Sélectionnez si vous souhaitez déplacer la caméra uniquement avec l'action de panoramique ou d'inclinaison de la caméra ou si vous souhaitez déplacer la caméra avec les actions de panoramique et d'inclinaison lorsque la caméra se déplace du début vers la fin préréglée.

Configuration de plage de relèvement

1. Sélectionnez le numéro de préréglage pour commencer le relèvement dans la colonne [Heure de début préréglée n°].
2. Sélectionnez le numéro de préréglage pour terminer le relèvement à partir de la colonne [Heure de fin préréglée n°].
3. Saisissez la vitesse de déplacement entre le préréglage de départ et le préréglage de fin dans la colonne [Vitesse].
4. Saisissez le temps de maintien préréglé dans la colonne [Temporisation] pour décider combien de temps la caméra reste dans le préréglage de départ, puis se déplace vers le préréglage de fin.
5. Réglez le mode d'action de relèvement depuis la colonne [Mode plage de relèvement]. Par exemple, si vous souhaitez déplacer la caméra vers le préréglage uniquement dans la direction panoramique, sélectionnez [Panoramique].

Démarrer le relèvement

- Pour lancer l'action de relèvement, cliquez sur le bouton [Déb].

Arrêter le relèvement

- Pour arrêter l'action de relèvement, cliquez sur le bouton [Arrêter].

Groupe

La fonction de groupe est une fonction utilisée pour grouper un certain nombre de préréglages précédemment désignés et accéder séquentiellement aux préréglages placés dans un groupe.
Il est possible de définir jusqu'à 6 groupes et de sauvegarder jusqu'à 128 présélections pour chaque groupe.

Remarque

- Pour utiliser la fonction de groupe, un préréglage doit avoir été ajouté précédemment. Vous pouvez ajouter un préréglage depuis l'onglet [Préréglage].

Configuration groupe

Préréglage n°

Sélectionnez un numéro préréglé à enregistrer dans un groupe.

Vitesse

Saisissez la vitesse de déplacement entre les préréglages, soit la vitesse de déplacement de la caméra vers la position préréglée suivante.
Si vous définissez un nombre plus élevé, la caméra se déplace de la position prédéfinie actuelle à la position prédéfinie suivante plus rapidement.

Temps de passage

Saisissez le temps nécessaire à rester dans chaque position préréglée.
Par exemple, si « 3 » est sélectionné pour le temps de pause dans le préréglage n°1, il reste en position préréglée n°1 pendant 3 secondes et passe ensuite à la position préréglée suivante.

Groupe de paramètres 1

1. Pour définir le groupe 1, sélectionnez « 1 » dans le menu déroulant du groupe.
2. Sélectionnez le numéro prédéfini à ajouter au « Groupe 1 » dans la colonne [Préréglage n°].
3. Saisissez la vitesse de la caméra pour passer de la position préréglée en cours à la position préréglée suivante dans la colonne [Vitesse].
4. Définissez la durée restante pour décider combien de temps la caméra reste en position préréglée définie à partir de la colonne [Temps de passage] jusqu'à la position prédéfinie suivante.
5. Cliquez sur le bouton [Appliquer].

Suppression de la valeur de réglage de groupe

1. Sélectionnez un numéro de groupe pour effacer la valeur précédemment définie dans le menu déroulant du groupe.
2. Cliquez sur le bouton [Supprimer].

Démarrer l'action de groupe

1. Sélectionnez un numéro de groupe à exécuter dans le menu déroulant du groupe.
2. Cliquez sur le bouton [Déb].

Arrêter l'action de groupe

1. Pour arrêter le groupe en cours d'exécution, cliquez sur le bouton [Arrêter].

Tour

La fonction [Tour] permet de rappeler des groupes d'emplacements préréglés de manière consécutive. Cette fonction présente deux modes de fonctionnement : Le mode [De base], qui rappelle consécutivement les groupes, les ensembles de préréglages que vous avez déjà définis, et le mode [Étendu], qui rappelle consécutivement non seulement les groupes, mais aussi toute combinaison d'opérations de préréglage, de plage de relèvement, de piste et d'accueil.

Remarque

- Pour utiliser le mode [De base], assurez-vous de définir un groupe.

- Pour utiliser le mode [Étendu], assurez-vous de régler les opérations de préréglage, de plage de relèvement et d'accueil que vous souhaitez rappeler de manière consécutive.

Configuration tour

Sous [Mode], faites votre choix entre les modes [De base] et [Étendu].
Le passage d'un mode à l'autre efface tous les paramètres tour enregistrés.

De base

Rappelle consécutivement les groupes que vous avez définis.

N ° de groupe

Sélectionnez le numéro de groupe à rappeler consécutivement. [N ° de groupe] ne s'affiche que lorsque vous sélectionnez [De base] sous [Mode].

Temps de passage

Indiquez la durée du séjour de la caméra dans chacun des groupes.
Par exemple, si vous saisissez « 3 » dans la case [Temps de passage] pour le groupe 1, la vue de la caméra reste dans le groupe 1 pendant 3 secondes, puis passe au groupe suivant.

Configuration tour

Pour rappeler les groupes 1, 2 et 3 consécutivement et orienter la vue de la caméra vers la position suivante, procédez comme suit :

1. Sélectionnez [1] dans la liste déroulante [N ° de groupe].
2. Indiquez la durée du séjour de la caméra à la position [Groupe 1] dans la case [Temps de passage].
3. Sélectionnez [2] dans la liste déroulante [N ° de groupe].
4. Indiquez la durée du séjour de la caméra à la position [Groupe 2] dans la case [Temps de passage].
5. Sélectionnez [3] dans la liste déroulante [N ° de groupe].
6. Indiquez la durée du séjour de la caméra à la position [Groupe 3] dans la case [Temps de passage].
7. Cliquez sur [Appliquer].

Étendu

Rappelle consécutivement les opérations de préréglage, de plage de relèvement, de piste et d'accueil que vous avez précédemment définies.

Élément

Sélectionnez les opérations à rappeler consécutivement parmi les opérations définies dans les onglets [Préréglage], [Plage de relèvement], [Groupe] et [Piste]. Chacune des opérations est répertoriée dans la liste déroulante. [Élément] s'affiche uniquement lorsque vous sélectionnez [Étendu] dans [Mode].

Élément détaillé

Sélectionnez l'opération détaillée de l'opération que vous avez sélectionnée sous [Élément]. Chacune des opérations définies dans les onglets [Préréglages], [Plage de relèvement], [Groupe] et [Piste] est répertoriée dans la liste déroulante. L'option [Élément détaillé] ne s'affiche que lorsque vous sélectionnez [Étendu].

Temps de passage

Indiquez la durée du séjour de la caméra pour chaque opération sélectionnée sous [Élément].
Par exemple, si vous sélectionnez [Préréglage] sous [Élément], que vous sélectionnez [Préréglage 1] sous [Élément détaillé] et que vous saisissez « 3 » dans la case [Temps de passage], la vue de la caméra reste pendant trois secondes sur [Préréglage 1], puis effectue l'opération suivante.

Configuration tour

Pour permettre à la caméra de passer du Préréglage 1 à la position d'origine et pour effectuer l'opération de plage de relèvement 3, procédez comme suit :

1. Sélectionnez [Préréglage] dans la liste déroulante [Élément] ; sélectionnez [1]dans [Élément détaillé].
2. Indiquez la durée du séjour de la caméra à la position [Préréglage 1] dans la case [Temps de passage].
3. Sélectionnez [Acc] dans la liste déroulante [Élément].
4. Indiquez la durée du séjour de la caméra à la position [Acc] dans la case [Temps de passage].
5. Sélectionnez [Plage de relèvement] dans la liste déroulante [Élément] ; sélectionnez [3]dans [Élément détaillé].
6. Saisissez la durée d'exécution de l'opération de plage de relèvement 3 de la caméra dans la case [Temps de passage].
7. Cliquez sur [Appliquer].

Rétablir les paramètres tour par défaut

- Si vous cliquez sur [Effacer], les paramètres tour sont supprimés et réinitialisés.

Démarrage tour

- Si vous cliquez sur [Déb], la caméra se déplace en rappelant consécutivement les opérations définies.

Arrêt tour

- Si vous cliquez sur [Arrêter], la visite s'arrête.

Piste

La fonction pistage est une fonction utilisée pour enregistrer le chemin de déplacement de la caméra et déplacer la caméra en fonction du chemin.

Configuration d'identification

Vous pouvez définir un chemin de pistage, démarrer ou terminer au moyen de la fonction de pistage. Lorsque vous définissez un chemin de pistage, vous pouvez inclure des emplacements prédéfinis dans le chemin de tracage. Les emplacements

prédéfinis peuvent être configurés sous l’onglet [Préréglage].

Définition du chemin de pistage

1. Sélectionnez un numéro de traçage à configurer.
2. Cliquez sur le bouton [Régler] et configurez le chemin comme expliqué ci-dessous :
   - Utilisez les boutons de direction dans l’écran vidéo⊕ pour faire défiler, incliner et zoomer pour configurer le chemin que vous voulez enregistrer.
   - Pour inclure un emplacement préconfiguré dans le chemin, choisissez un numéro d’emplacement préconfiguré souhaité depuis [Prérégler liste] et cliquez sur [Aller].
3. Si vous cliquez à nouveau sur le bouton [Régler], le chemin de pistage est enregistré sous le numéro de traçage correspondant.

Commencer l'action de pistage

1. Sélectionnez le numéro de piste à utiliser.
2. Cliquez sur le bouton [Déb]. La caméra se déplace en fonction du chemin de déplacement défini sous le numéro de piste correspondant

Arrêt de l'action de pistage

1. Pour arrêter l'action de pistage en cours, cliquez sur le bouton [Arrêter].

Démarrer automatiquement

L'exécution automatique est une fonction permettant d'exécuter automatiquement une action spécifiée à l'avance si l'utilisateur n'utilise pas la caméra pendant un certain temps.

Mode

Vous pouvez sélectionner une fonction que vous souhaitez exécuter automatiquement et spécifier un paramètre détaillé. (Les options prises en charge peuvent varier en fonction des spécifications de la caméra.)
Si vous sélectionnez l'option [Toujours activer le démarrage automatique], la caméra peut effectuer une opération [Démarrer automatiquement] une fois que le temps de passage défini s'est écoulé, même pendant une opération de préréglage, de plage de relèvement, de groupe ou de tour.

- Désactivé : La fonction d'exécution automatique n'est pas utilisée.
- Acc : La caméra se déplace vers sa position d'origine. Vous pouvez définir la position d'origine depuis l’onglet [Préréglage].
- Préréglage : Se déplace vers le numéro de préréglage approprié. Vous pouvez régler l'heure à laquelle la caméra se déplace vers le préréglage et le numéro de position préréglée où la caméra se déplace.
- Plage de relèvement : Exécute l'action de relèvement automatiquement. Vous pouvez définir le temps d'exécution d'une action de relèvement automatique et le mode de relèvement.
- Groupe : Exécute l'action de groupe automatiquement. Vous pouvez définir l'heure d'exécution automatique d'une action de groupe et le numéro de groupe. Vous pouvez définir l'action de groupe détaillée depuis l’onglet [Groupe].
- Tour : L'action Tour sera exécutée automatiquement.
- Piste : L'action de pistage sera exécutée automatiquement. Vous pouvez définir l'heure d'exécution de l'action de pistage automatiquement et le numéro de piste. Vous pouvez définir l'action de pistage détaillée depuis l’onglet [Piste].

- Pan auto : Exécute l'action de pivoter à 360 degrés dans la direction panoramique automatiquement. Vous pouvez définir l'heure d'exécution automatique de l'action, la vitesse de rotation de la caméra dans la direction de panoramique et l'angle fixe de l'inclinaison. Par exemple, si « 30 » est réglé pour la plage d'inclinaison, la plage d'inclinaison sera maintenue à 30 degrés.
- Calendrier : Vous pouvez définir un réglage pour que l'action fonctionne automatiquement au jour et à l'heure définis.

Réglage de la caméra pour démarrer automatiquement selon le calendrier

1. Sélectionnez [Calendrier] dans [Mode].
2. Cliquez sur une heure d'exécution automatique de la caméra.
3. Sélectionnez une action à exécuter automatiquement dans [Mode] dans la boîte de dialogue [Calendrier]. Les options détaillées varient en fonction du mode sélectionné. Réglez chaque option.
4. Cliquez sur le bouton [OK].

Le temps défini pour l'action d'exécution automatique sera affiché dans le calendrier. Lorsque vous cliquez sur le bouton [Effacer], tous les horaires définis seront supprimés.

Limite de PT

Vous pouvez régler le panoramique et l'inclinaison de la caméra pour ne la déplacer que dans une plage limitée. Lorsque vous avez complété le réglage, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.

Remarque

Lorsque vous utilisez la fonction limite de PT en sélectionnant [Activer] dans [Seuil plateau/d'inclinaison], vous ne pouvez définir un préréglage que dans la plage limitée.
En cas de préréglage au-delà de la plage de panoramique et d'inclinaison précédemment définie avant que la limite de PT ne soit utilisée, le préréglage fonctionnera selon le réglage initial.

Ajuster le PTZ

Vous pouvez ajuster les actions de panoramique, de mosaïque et de zoom de la caméra.

Ajuster le PTZ

- Lorsque vous faites glisser l'icône ⊕avec la souris, la caméra se déplace en panoramique et en inclinaison.
- Sélectionnez un grossissement d'image en cliquant sur le bouton [+] pour zoomer dans l'écran ou en cliquant sur le bouton [-] pour zoomer dans l'écran depuis la barre de zoom.
- Déplacez le focus en cliquant sur l'icône 👤 ou éloignez le focus en cliquant sur l'icône ▲.
- Pour ajuster automatiquement la mise au point de la caméra pour prendre un cliché, cliquez sur le bouton ⁘.

Cliquez sur [Régler la position sol du panoramique] pour régler le degré du panoramique de la vidéo actuellement enregistrée sur 0.
Cliquez sur [Régler la correction de panoramique/inclinaison] pour réinitialiser les positions de panoramique/inclinaison manuellement une fois.

Seuil plateau/d'inclinaison

Pour limiter la plage d'action de panoramique ou d'inclinaison, sélectionnez [Activer]. Le panoramique et l'inclinaison fonctionnent dans une plage définie.

Mode

Sélectionnez une action pour définir la plage limitée.

Action

Définit l'intervalle maximale de panoramique et d'inclinaison en déplacement.

Définition de l'intervalle limitée des actions de panoramique et de mosaïque

1. Commencez le réglage en cliquant sur le bouton [Déb].
2. Lorsque vous cliquez sur le bouton [Entrer], la position du point de départ s'affiche à l'image sur l'écran de la caméra. Définissez la position de départ pour l'intervalle limitée pendant le réglage du PTZ.

3. Lorsque vous cliquez sur le bouton [Entrer], la position finale s'affiche à l'image sur l'écran de la caméra. Définissez la position du point final pour l'intervalle limitée pendant le réglage du PTZ.
4. Cliquez sur le bouton [Entrer] une nouvelle fois.

Lorsque vous cliquez sur le bouton [Quitter], toutes les valeurs en cours de définition seront supprimées. Vous pouvez cliquer sur le bouton [Déb] et définir de nouveau l'intervalle d'action limitée.

Vitesse Pan/Inclinaison

Vous pouvez sélectionner l'option de vitesse pour le comportement Panoramique / Inclinaison des caméras.
Lorsque vous contrôlez le comportement de panoramique / inclinaison, plus le point central est éloigné, plus la vitesse du comportement est rapide.Sélectionnez [Exponentiel] pour voir l'augmentation de la vitesse sous la forme d'une courbe (c'est-à-dire initialement lente mais plus rapide avec l'accélération). Sélectionnez [Linéaire] pour voir une augmentation constante de la vitesse en ligne droite.

Pan / Inclinaison proportionnel

Règle la vitesse de déplacement du panoramique et de l'inclinaison en fonction de l'agrandissement du zoom. Si l'agrandissement du zoom augmente, la vitesse de déplacement de l'inclinaison sera réduite.

Mode

Vous pouvez sélectionner une option pour modifier la vitesse de fonctionnement manuel du panoramique et de l'inclinaison en fonction de l'agrandissement du zoom.

Correction de panoramique/inclinaison

La fonction [Correction de panoramique/inclinaison] vous permet de réinitialiser les positions de panoramique/inclinaison manuellement.
Spécifie s'il est nécessaire d'initialiser la fonction Pan/inclinaison de la caméra, et s'il faut configurer le cycle et l'heure d'initialisation.
Par exemple, après avoir sélectionné [Activer], si vous spécifiez [Durée] sur « 2 jours » et [Heure] sur « 9 », la position Pan/inclinaison sera initialisée tous les deux jours à 9h00. Si l'heure est définie sur le 1er janv. 2000, le processus d'initialisation commence à 9h00 le 3 janvier 2000, et la position de Pan/inclinaison sera initialisée tous les deux jours à 9h00 (c.à.d. le 5 janvier, le 7 janvier etc.)

Durée

Définir le cycle d'initialisation. Par exemple, si vous le définissez sur « 2 jours », l'initialisation a lieu tous les deux jours.

Heure

Définit l'heure d'initialisation. Vous pouvez sélectionner l'heure de 0 à 23 heures.

Remarque

- Il faut prévoir une variation possible de ±10 min.
- Après l'action de l'initialisation Pan/inclinaison, l'état d'action PTZ précédent est maintenu. Par exemple, si l'action d'initialisation a lieu au milieu d'une action de préréglage, l'action de préréglage reprendra après avoir terminé l'initialisation.

Vidéo configuration

Vous pouvez définir une zone de confidentialité dans l'image de la caméra ou la retourner dans le sens inverse (verticalement ou horizontalement). De plus, vous pouvez afficher une image analogique ou changer le type de sortie vidéo. (Selon le modèle de caméra, la zone de confidentialité ou la fonction d'inversion/miroir de l'écran vidéo peuvent ne pas être prises en charge.)
Une fois le réglage terminé, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.

Ajuster le PTZ

Vous pouvez ajuster les actions de panoramique, de mosaïque et de zoom de la caméra.

Ajuster le PTZ

- Lorsque vous faites glisser l'icône ⊕avec la souris, la caméra se déplace en panoramique et en inclinaison.
- Sélectionnez un grossissement d'image en cliquant sur le bouton ⊕ pour zoomer dans l'écran ou en cliquant sur le bouton ⊖ pour zoomer dans l'écran depuis la barre de zoom.
- Déplacez le focus en cliquant sur l'icône 👤 ou éloignez le focus en cliquant sur l'icône ▲.
- Pour ajuster automatiquement la mise au point de la caméra pour prendre un cliché, cliquez sur le bouton ⊡.

Zone de confidentialité

Pour éviter toute possibilité d'atteinte à la vie privée dans l'image de la caméra, vous pouvez définir une zone de confidentialité. Après avoir sélectionné [Activer la zone de confidentialité]. Pour désactiver une zone de confidentialité, désélectionnez [Activer la zone de confidentialité]. Vous pouvez vérifier l'image complète de la caméra sans rien cacher pour des raisons de confidentialité. Les zones de confidentialité définies ne sont pas supprimées et peuvent être vérifiées dans la liste des zones de confidentialité.

Modèle

Sélectionnez le modèle de mosaïque à appliquer à une zone de confidentialité. Sélectionnez [Solid] pour appliquer le jeu de couleurs dans la fenêtre de la zone de confidentialité. Si vous sélectionnez le modèle, il sera appliqué à toutes les zones.

Définition d'une zone de confidentialité (sauf pour un zoom ou une caméra PTZ)

1. Sélectionnez [Activer la zone de confidentialité] puis cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.
2. Cliquez sur les 4 coins avec la souris sur l'écran vidéo de la caméra.
3. Dans la fenêtre [Zone de confidentialité], définissez les éléments suivants :
   - Entrez le nom de la zone de confidentialité dans [Nom], sélectionnez la couleur de couverture de l'image dans [Couleur].
   - Sélectionnez s'il faut activer ou non [Seuil de zoom]. Cette fonction garantit qu'une zone de confidentialité n'est utilisée que si l'image est agrandie à un taux de zoom supérieur à celui défini dans [Définir seuil de zoom]. En d'autres termes, si l'image est réduite en dessous du taux de zoom, la zone de confidentialité est supprimée de l'image.

4. Dans la fenêtre [Zone de confidentialité], cliquez sur le bouton [OK].
5. Une nouvelle zone de confidentialité est ajoutée à la liste des zones de confidentialité. La couleur définie dans l'écran d'image de la caméra est utilisée pour afficher une zone de confidentialité.

Remarque

- Seules les lettres anglaises, les chiffres, le tiret (-) et le point (.) peuvent être saisis pour le nom d'une zone de confidentialité.

Suppression d'une zone de confidentialité

1. Sélectionnez une zone de confidentialité à supprimer dans la liste des zones de confidentialité. La zone sélectionnée est affichée sur l'écran d'image de la caméra.
2. Cliquez sur le bouton [Effacer]. La zone sélectionnée est alors effacée.

Modifier l'ordre des zones de confidentialité

Vous pouvez modifier l'ordre dans lequel chaque zone de confidentialité est enregistrée.

1. Cliquez sur le bouton [Commande].
2. Dans la boîte de dialogue [Commande], sélectionnez une zone de confidentialité pour modifier son ordre, puis sélectionnez l'option de votre choix.
   - Cliquez sur [Dessus] pour passer au tout premier ordre.
   - Cliquez sur [Haut] pour passer à l'ordre précédent.
   - Cliquez sur [Bas] pour passer à l'ordre suivant.
   - Cliquez sur [Dessous] pour passer à la dernière commande.
3. Cliquez sur [OK] dans la boîte de dialogue [Commande].

Rotation vidéo

Si l'écran est affiché à l'envers après l'installation de la caméra, vous pouvez le corriger en utilisant les fonctions du mode flip et du mode miroir.

Remarque

- Si vous modifiez les paramètres de rotation vidéo, l'écran vidéo sera retourné dans quatre directions ou modifié. Pour vous aider à analyser la vidéo modifiée, modifiez les paramètres d'analyse dans le menu[Analytics].

Retourner/Miroir

Sélectionnez [Activé] pour inverser la sortie de la caméra horizontalement et verticalement.

Audio configuration

Vous pouvez connecter un microphone et un haut-parleur à une caméra réseau et écouter les sons à un emplacement éloigné du lieu où la caméra est installée, ou bien émettre le son depuis la caméra vers l'emplacement. Lorsque vous avez complété le réglage, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.

Entrée audio

Vous pouvez intégrer de l'audio dans une image grâce à un microphone connecté à la caméra. Intégrez l'audio en sélectionnant une source adaptée à l'environnement d'utilisation.

Source

Sélectionnez un type d'entrée de l'audio. (Les options prises en charge peuvent varier en fonction des spécifications de la caméra.)

- Microphone interne : Il s’agit du microphone interne inclus avec la caméra.
- Microphone externe : Un microphone externe peut être connecté à la caméra et utilisé à la place du microphone interne. Lorsque vous sélectionnez [Appliquer l'alimentation à Ext. Mic.], la caméra alimente un microphone externe.
- Ligne : Connectez-vous à l'équipement de son grâce à un câble. Par exemple, connectez un équipement audio tel qu'un lecteur MP3 et une caméra à l'aide d'un câble, puis sélectionnez le lecteur MP3 lorsque vous insérez du son enregistré dans la caméra.

Codec

Sélectionnez un codec audio. (Les options prises en charge peuvent varier en fonction des spécifications de la caméra.)

- G.711 : Il s’agit du codec audio standard pour l'UIT-T. Il est principalement utilisé dans les communications téléphoniques ; la qualité audio est basse. On l'appelle aussi la modulation par impulsions codées de la fréquence sonore ; les ondes sonores peuvent être transmises numériquement dans RTCP ou par PBX.
- G.726 : Il s’agit du codec audio standard pour l'UIT-T. Il est principalement utilisé dans les communications téléphoniques ; la qualité audio est basse. Il est possible de changer et de compresser de 64 Kbps de MIC en 16, 24, 32 ou 40 Kbps par l'intermédiaire de la MICDA (modulation par impulsions et codage différentiel adaptatif).
- AAC: AAC (Advanced Audio Coding) est la norme internationale qui succède au format MP3. Il est plus efficace que le MP3 et possède une qualité sonore similaire à une copie originale d'un CD. AAC permet l'utilisation d'audio avec un débit d'échantillonnage plus élevé que dans le cas des codecs G.711 et G.726 précédents.

Débit échant.

Cela fait référence au nombre d'échantillonnages par seconde lorsqu'une source sonore analogique est convertie en une source sonore numérique ; comme cette valeur est supérieure, le son est de meilleure qualité. Le débit d'échantillonnage est fixé pour chaque codec audio et ne peut être modifié par l'utilisateur. Le débit d'échantillonnage des codecs G.711 et G.726 est de 8 kHz, tandis que le débit d'échantillonnage du codec AAC est de 16 kHz. (Les options [Codec] prises en charge peuvent varier en fonction des spécifications de la caméra.)

Débit Binaire

Le débit binaire du codec G.711 est de 64 Kbps et ne peut pas être modifié. Le débit binaire du codec G.726 est de 16, 24, 32 et 40 Kbps ; le taux de compression peut être modifié. Seulement 48 Kbps peuvent être sélectionnés pour le codec AAC. (Les options [Codec] prises en charge peuvent varier en fonction des spécifications de la caméra.)

Gain

Définit la valeur d'amplification de l'entrée audio. Si le son d'entrée est trop faible, vous pouvez augmenter la valeur de gain pour amplifier le signal audio d'entrée. La plage de valeur de gain va de 1 à 10, plus la valeur est grande, plus l’amplification est élevée.

Réduction de bruit

Sélectionnez Réduction de bruit si le bruit environnant est trop fort pour entendre le son présentant un intérêt.
Il est possible que la réduction de bruit ne fonctionne pas correctement si le bruit est impossible à distinguer des voix périphériques, ou si la pression acoustique est élevée.

- Sensibilité: Vous pouvez définir la sensibilité de réduction de bruit en fonction du niveau de bruit ambiant.

Sortie audio

Il est possible d’émettre du son via le haut-parleur intégré.

Sortie audio

Pour utiliser la sortie audio, sélectionnez [Activer].

Gain

Définit la valeur d'amplification de la sortie audio. Si le son de sortie est trop faible, vous pouvez augmenter la valeur de gain afin d’amplifier le signal audio de sortie. La plage de valeur de gain va de 1 à 10, plus la valeur est grande, plus la sortie audio est forte.
Le gain est activé uniquement lorsque l’option [Activer] est sélectionnée pour la sortie audio.

Remarque

- Si un niveau audio ou une valeur de gain excessif est défini, la qualité du son peut se détériorer ou un sifflement peut apparaître.

Réglage Caméra

Dans l’environnement où une caméra est installée, vous pouvez modifier la configuration de la caméra pour enregistrer une vidéo de qualité optimale. Par défaut, des préréglages d’image adaptés à divers environnements sont fournis, et les utilisateurs peuvent configurer leurs caméras eux-mêmes. Sur l’écran d’aperçu de la caméra, vous pouvez vérifier à quoi ressemblera l’image de la caméra. Lorsque vous avez complété le réglage, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page. Si un délai supérieur à 240 sec s’écoule sans cliquer sur le bouton [Appliquer] après avoir modifié les réglages, ceux-ci reviennent à leur état précédent.

Affichage comparatif

Vous pouvez lire en une seule fois toutes les vidéos avant et après la modification des valeurs de réglage de la vidéo dans les panneaux [Avant] et [Après].
Dans le cas de la caméra PTZ, si vous cliquez sur [Contrôle PTZ], un panneau de réglage PTZ et non pas un écran vidéo de la caméra s’affiche à la place du panneau [Avant]. Par ailleurs, si vous cliquez sur [Rafraîchir], la vidéo source est mise à jour dans le panneau [Avant] avec les valeurs appliquées en dernier.

Réglage du PTZ

Vous pouvez régler les actions de pan, inclinaison et de zoom de la caméra.

Réglage du PTZ

- Faites glisser l’icône ⊕ avec la souris pour déplacer la caméra vers panoramique et inclinaison.
- À l’aide de la barre de zoom, vous pouvez ajuster le rapport de zoom vidéo. Ou, cliquez sur l’icône ⊕pour agrandir l’écran ou sur l’icône ⊖pour le réduire.
- Cliquez sur l’icône 👤 pour rapprocher l’objectif ou éloignez l’objectif en cliquant sur l’icône▲ .
- Pour ajuster la mise au point de la caméra pour une prise AF, cliquez sur l’icône⊡.
- Orientez le centre de l’écran vers le nord et cliquez sur le bouton ⌖N (Définir le nord) pour orienter l’emplacement vers le nord. (Le bouton Définir le nord s’affiche lorsque vous cliquez sur l’onglet [OSD].)

Enregistrement de la mise au point

Sélectionnez [Activer l'enregistrement de la mise au point] pour activer la fonction d'enregistrement de la mise au point. La fonction Mises au point enregistrées vous permet de sauvegarder la valeur de la mise en point de la caméra à un emplacement donné (Pan/Inclinaison/Zoom). Elle vous permet également de modifier la mise en point de sorte à ce qu’elle corresponde à une mise en point enregistrée dès que le Pan et l’angle D’inclinaison correspondants sont atteints lors du pilotage de la PTZ. Vous pouvez définir la position de la mise au point dans [Configuration de l’enregistrement de la mise au point].

Configuration de l'enregistrement de la mise au point

Vous pouvez consulter la liste des enregistrements des mises au point réglées.

Vous pouvez définir ou supprimer une zone de mise au point et modifier la mise au point de votre caméra.

- Aller : Déplace la zone d'enregistrement de la mise au point sélectionnée de la liste d'enregistrements de la mise au point.
- Régler : Enregistre l'écran en cours d'enregistrement en tant que zone d'enregistrement de la mise au point.
  - Numéro : Permet de sélectionner le numéro d'une zone de mise au point à enregistrer.
  - Nom : Entrer le nom d'une zone de mise au point à enregistrer. Les noms peuvent comporter jusqu'à 12 caractères alphanumériques (A–Z, a–z, 0–9), espaces non compris.
  - Changement IR : Sélectionner [Activer] pour appliquer le changement IR à la zone d'enregistrement de la mise au point. Après son activation, le changement IR déplace la mise au point afin qu'elle corresponde à l'emplacement de la mise au point enregistrée en fonction de la lumière visible. L'étendue du déplacement de la mise au point peut être réglée à l'aide de la barre de défilement.
- Supprimer : Supprime la zone d'enregistrement de la mise au point sélectionnée de la liste d'enregistrements de la mise au point.

Remarque

- L'option [Activer l'enregistrement de la mise au point] s'affiche lorsque l'onglet [M.au.pt.] est sélectionné, puis sélectionnez [Activer l'enregistrement de la mise au point] afin d'activer [Configuration de l'enregistrement de la mise au point]

Type

Si vous souhaitez appliquer le même réglage de caméra pour chaque préréglage, sélectionnez [Global]. Si vous souhaitez appliquer un réglage différent à chaque préréglage PTZ, sélectionnez [Préréglage]. Sur la page Réglage de préréglage, l'option [Préréglage] est activée uniquement si le préréglage est activé. Si vous sélectionnez [Préréglage] et définissez le réglage de la caméra pour chaque préréglage, vous devez alors définir certains éléments dans les Régl caméra détaillés.

Mode Capteur

Définissez le nombre d'images par seconde utilisées par le capteur CMOS pour capturer la caméra.

Remarque

- Changer le mode du capteur réinitialisera tout le réglage de la caméra.
- La valeur du mode capteur ne peut pas être définie différemment pour chaque image prédéfinie. La vitesse d'enregistrement s'applique de manière identique à tous les préréglages d'image.
- Valeur maximale de [Basic]>[Profil vidéo]>[Vitesse d'enregistrement] varie en fonction du nombre d'images défini pour le mode de capteur.

Mode de préréglage d'image

Différents préréglages d'images sont fournis à des fins différentes. Sélectionnez un préréglage d'image qui convient le mieux à l'environnement de votre caméra.

- Préréglage défini par l’utilisateur 1 : Utilisé pour afficher l’image définie par l’utilisateur.
- Préréglage défini par l’utilisateur 2 : Utilisé pour afficher l’image définie par l’utilisateur.
- Jour extérieur : Utilisé pour afficher une vidéo claire et homogène enregistrée en journée à l’extérieur.
- Nuit extérieur : Réduit le niveau de bruit de la vidéo enregistrée à l’extérieur la nuit avec une faible luminosité et pour éclaircir les zones sombres.
- Lumière à contre-jour intérieur : Affiche la vidéo qui est visible à l’intérieur et à l’extérieur avec un contre-jour intérieur.
- Scènes lumineuses intérieur : Fournit une qualité d’image claire et réduit le scintillement dans un environnement intérieur éclairé.
- Plaques d’immatriculation : Utilisé pour améliorer la capacité d’identifier la plaque d’immatriculation d’un véhicule de jour et de nuit.
- Vivid video : Utilisé pour améliorer la couleur et la clarté.

Remarque

- Après avoir sélectionné un mode de préréglage d’image, modifiez les paramètres détaillés de l’image de la caméra, tels que la balance des blancs et les modes nuit/jour, puis cliquez sur [Appliquer]. Pour réinitialiser la valeur par défaut, cliquez sur le bouton [Réinitialiser].

SSDR

SSDR est une fonction qui améliore la visibilité des zones sombres en augmentant la luminosité de ces dernières dans les environnements où le contraste entre les zones sombres et les zones claires est important.

SSDR

Pour utiliser la fonction SSDR, sélectionnez [Activer].

Niveau

Ajustez la plage dynamique. Plus le niveau est élevé, plus la partie sombre devient claire.

Plage D

Sélectionnez la zone d’amplitude de la plage dynamique.

- Étroit: Le mode par défaut de la caméra qui donne la priorité à la qualité de l'image.
- Large: Un mode qui améliore la distinction. Il assombrit la zone claire pour visualiser clairement la zone saturée et éclaircit la zone sombre pour améliorer la distinction. Le fait de régler le mode sur [Large] améliore la distinction sur les vidéos présentant des niveaux de luminosité similaires, mais peut diminuer leur expressivité.

Balance des blancs

Vous pouvez apporter des corrections pour afficher la couleur blanche correctement et d’autres couleurs normalement, dans n’importe quel environnement d’éclairage. (Les options prises en charge peuvent varier en fonction des spécifications de la caméra.)

Mode

Sélectionnez le mode de balance des blancs en fonction de l'environnement de la caméra.

- Manuel : Ajustez manuellement les gains rouge et bleu. Si plus de couleurs de rouge s'affichent, abaissez le gain de rouge, et si de couleurs de bleu s'affichent, abaissez le gain de bleu. Si plus de couleurs de vert s'affichent, augmentez les valeurs de rouge et de bleu.
- ATW : Corrige automatiquement de la couleur de la caméra.
- Extérieur : Les couleurs de la caméra sont corrigées pour être optimisées pour un environnement extérieur.
- Intérieur : Les couleurs de la caméra sont corrigées pour être optimisées pour un environnement intérieur.
- AWC : Ajustez l'écran pour optimiser la couleur de la caméra en fonction de l'environnement d'éclairage actuel. Placez un papier blanc devant la caméra et appuyez sur le bouton [Régler] pour ajuster les gains rouge/bleu et appliquer les résultats à la vidéo. La valeur de la balance des blancs continue à s'appliquer à la vidéo qui s'affiche actuellement. Si l'environnement change, cette valeur doit à nouveau être ajustée.
- NarrowATW Corrige automatiquement la couleur de la caméra dans un environnement 2800 K ~ 9000 K.[ATW]La plage de températures de couleurs est plus étroite que Mode.
- MERCURY : La correction à l'écran permet d'optimiser les couleurs en fonction de l'environnement d'éclairage au mercure actuel.
- SODIUM : La correction à l'écran permet d'optimiser les couleurs en fonction de l'environnement d'éclairage au sodium actuel.

Gain des rouges

Ajustez le gain de rouge. Si le gain de rouge est élevé, alors il y a trop de couleur rouge sur l'écran. Dans ce cas, réduisez le gain de rouge.

Gain des bleus

Ajustez le gain des bleus. Si le gain de bleus est élevé, alors il y a trop de couleur bleus sur l'écran. Dans ce cas, réduisez le gain des bleus.

Remarque

- Dans les cas suivants, la balance des blancs peut ne pas fonctionner correctement. Si c'est le cas, utilisez le mode [AWC] pour ajuster la balance des blancs.
  - Si l'environnement environnant dépasse la plage de correction de la température de couleur, comme un ciel clair ou un coucher de soleil
  - Si l'environnement environnant est sombre
  - Si la caméra fait directement face à une lumière fluorescente ou s'il y a un changement significatif de l'éclairage.

Lumière à contre-jour

Vous pouvez corriger une image exposée au contre-jour. Sélectionnez Désactivé, BLC, HLC ou WDR sous [Mode], et modifiez le réglage en fonction du mode de contre-jour sélectionné.

BLC

Le mode BLC (Compensation du contre-jour) sélectionne et corrige une zone spécifique d'une image sombre capturée en raison du contre-jour, afin de montrer plus clairement un objet dans la zone sélectionnée.

Niveau de la BLC

Faites glisser la barre de défilement pour ajuster le niveau de BLC. Plus le niveau est élevé, plus la zone définie est lumineuse.

HLC

Le mode (Compensation de luminosité élevée) bloque la forte luminosité comme un lampadaire de rue ou les phares d'un véhicule, pour éviter les défauts de détection d'un objet avoisinant, comme une plaque d'immatriculation de voiture, en raison de la saturation des fortes luminosités.

Niveau HLC

Réglez le niveau d'exposition et réglez les zones de mise en évidence.
Plus le niveau est élevé, plus la correction est élevée et plus la différence est importante pour la zone bloquée part la forte luminosité.

Masque

Permet de choisir d'appliquer ou non le masque.

- Désactivé : Ne crée pas de zone bloquée.
- Activé : Bloque toujours les zones de luminosité au-dessus d'un certain niveau.
- Toute la journée : Bloque les zones sauf pendant les périodes très claires ou sombres.
- Nuit seulement : Bloque les zones existantes jusqu'à ce qu'il fasse nuit.

Couleur du masque

Règle la couleur de la zone bloquée.

TON MASQ

Règle la tonalité de la zone bloquée.

Atténuation

Détecte la zone fortement éclairée de l'écran et ajuste la luminosité pour réduire la taille des zones saturées.

Remarque

- La nuit, il ne fonctionne que lorsqu'il y a un reflet brillant d'une certaine taille de zone ou plus grand, dans un environnement sombre.
- La nuit, s'il fait trop clair ou trop sombre, alors la fonction HLC ne fonctionnera pas. Dans la journée, s'il fait trop sombre, la fonction HLC ne fonctionnera pas.

- Des tailles minimum et maximum peuvent être définies pour éviter un dysfonctionnement de HLC.

WDR

Le mode WDR (Large gamme dynamique) est utilisé pour améliorer la visibilité des zones sombres et lumineuses en contre-jour. En utilisant le double obturateur de la caméra, vous pouvez prendre deux photos - l'une avec un obturateur court pour rendre la partie lumineuse plus visible et l'autre avec un obturateur long pour rendre la partie sombre plus visible. Si le mode WDR est utilisé, du bruit peut survenir entre la zone lumineuse et la zone sombre.

Mode WDR désactivé Mode WDR activé

Niveau du WDR

Ajuste l'intensité de la correction de contre-jour.

Contrôle WDR

Définit l'option d'action WDR.

- Toujours activé : le mode WDR est activé en permanence.
- Automatique : La vidéo est analysée et le mode WDR est automatiquement activé lorsque la correction de contre-jour est nécessaire.
- Eteindre faible lumière : Le mode WDR est automatiquement désactivé dans un environnement faiblement éclairé.
- IR désactivé : Le mode WDR est automatiquement désactivé si le mode N/B est utilisé.

Remarque

- La valeur de l'obturateur se réinitialise si le mode WDR est sélectionné. Ainsi, l'écran devient lumineux puis sombre.
- Lorsque le mode WDR est utilisé, la vitesse d'enregistrement est réduite de moitié.
- Il est recommandé d'utiliser le mode WDR lorsqu'une caméra est installée à l'intérieur et qu'il y a un très fort contre-jour.
- Si le mode WDR est utilisé, du bruit peut survenir entre la zone lumineuse et la zone sombre.
- Si le mode WDR est utilisé, du bruit peut se produire dans la zone de détection de mouvement.
- Veuillez désactiver le mode WDR car, en fonction des conditions d'éclairage en mode WDR, les problèmes suivants peuvent survenir :
  - Changements de couleur non naturels, symptôme non naturel sur l'écran.
  - Quand il y a du bruit sur la partie brillante de l'écran.
- Les performances WDR peuvent varier en fonction de la taille des zones lumineuses à l'écran : ajustez l'angle d'installation correctement pour obtenir les meilleures performances WDR.
- Si vous réglez le niveau du WDR à un niveau trop élevé, l'écran peut présenter des symptômes non naturels.

- Pour obtenir les meilleures performances WDR, il est recommandé de définir l'iris de l'expostion sur [Automatique].

Exposition

Vous pouvez régler le niveau d'exposition en fonction de l'environnement d'enregistrement de la caméra. Si l'arrière-plan est plus sombre que l'objet, vous devez réduire le niveau d'exposition pour afficher l'objet correctement. Au contraire, si l'arrière-plan est plus lumineux que l'objet, vous devez augmenter le niveau d'exposition.

Luminosité

Règle la luminosité de l'écran. Plus le nombre est élevé, plus l'écran devient lumineux.

Obturation minimale

L'obturateur peut définir automatiquement l'exposition du capteur en fonction de l'environnement ; l'obturateur électronique fonctionne à une plage comprise entre une vitesse d'obturation minimale et une vitesse d'obturation maximale. La vitesse d'obturation minimale désigne la valeur minimale de la plage possible définie pour le temps d'exposition et définit une longue période d'exposition.
Si la valeur minimale d'obturation sélectionnée est inférieure à la valeur de fps du mode [Capteur], la vitesse d'enregistrement peut être réduite dans l'obscurité.

Obturation maximale

L'obturation maximale signifie la valeur maximale de la plage de temps d'exposition possible et définit un temps d'exposition court.

Préférer l'obturateur

Règle la durée d'exposition appropriée qui a une priorité élevée en fonctionnement dans la plage de temps d'exposition.
Pour contrôler automatiquement l'obturateur en utilisant les informations de l'IA sur la vitesse, sélectionnez l'option [Commande de l'obturateur de préférence basé sur l'IA]. Il contrôle automatiquement la valeur du Préférer l'obturateur pour ralentir ou accélérer en fonction des informations de vitesse de l'IA. Les informations de l'IA sur la vitesse sont basées sur les informations sur le mouvement de [Personne] et de [Véhicule] parmi les types de détection d'objet.
Pour plus d'informations sur les types de détection d'objets, consultez la page [Analyse]>[Détection d'objet].

Anti scintillement

Empêche le scintillement de l'écran qui se produit en raison de l'incohérence de l'éclairage dans l'environnement de prise.

SSNR

Supprime le bruit de l'image. (Les options prises en charge peuvent varier en fonction des spécifications de la caméra.)

- Activé/Désactivé : Définit s’il faut ou non utiliser la fonction SSNR. Si vous sélectionnez [Activé], il est alors possible d’ajuster le niveau du SSNR.
- Wise NR : Lorsqu’un objet en mouvement se trouve dans l’image, le niveau de réduction du bruit est ajusté automatiquement pour améliorer la précision de l’identification de l’objet.
- Wise NR Ⅱ : Lorsqu'il y a un mouvement d'une personne ou d'un véhicule dans l'image, ce paramètre ajuste automatiquement le niveau de réduction du bruit pour réduire l'effet de traînée des objets en mouvement afin de mieux les distinguer.

Niveau 2D SSNR

Niveau 2D SSNR Réglez le niveau SSNR. Le niveau peut être défini lorsque [Activé] ou [Wise NR] est sélectionné pour [SSNR].
Le bruit sera réduit lorsque vous augmentez le niveau, mais l'image peut devenir moins claire.

Niveau 3D SSNR

SSNR 3D utilise des pixels dans plusieurs images pour réduire le niveau de bruit dans une image. Réglez le niveau 3D SSNR. Le niveau peut être défini lorsque [Activé] ou [Wise NR] est sélectionné pour [SSNR].
Plus le niveau est élevé, moins il y a de bruits, mais la vidéo risque d’être retardée.

Iris

Sélectionnez (Automatique), manuel, ou P-Iris. (Les options prises en charge peuvent varier en fonction des spécifications de la caméra.)

- DC (Automatique) : Ajuste automatiquement l’iris en fonction de l’intensité optique de l’environnement.
- Manuel : Règle manuellement la valeur F de l’iris.
- P-iris : Le réglage de l’obturateur s’effectue à l’aide d’un moteur à enclenchement. Une grande profondeur de champ peut être sécurisée de sorte qu’un certain nombre d’objets à différentes distances peuvent être mis au point en même temps.

Pas de F. Iris

Fonction activée lorsque le mode [Iris] est réglé sur [Manuel], et elle définit le numéro F de l’iris.

CAG

CAG (Contrôle de gain automatique) ajuste la luminosité en contrôlant la sensibilité du gain de l’image lors de la capture d’un objet dans une lumière faible.

- Désactivé: Désactive la fonction CAG qui éclaire une image sombre en amplifiant le gain provenant du signal vidéo.Si cette option est sélectionnée, [SSNR] et [Diurne/Nocturne] ne fonctionnent pas.
- Manuel :: Ajuste manuellement la valeur CAG.
- Max. à nouveau: Définit le gain max. qui peut être auto-contrôlé en fonction de la luminosité de l’environnement.

Niveau (Manuel)

Définit manuellement la valeur du niveau CAG, comme souhaité. Plus la valeur du niveau est élevée, plus importante est la valeur du gain, ce qui résulte en un écran plus lumineux, même dans un environnement sombre.
Si [Manuel] est sélectionné dans [CAG], [Niveau (manuel)] est activé.

Niveau (Max. à nouveau)

Définit la valeur du gain max. : Contrôle le gain max. qui peut être défini sur la base de la luminosité de l'environnement. Plus la valeur du niveau est élevée, plus important est le gain max.
Si [Max. à nouveau] est sélectionné dans [CAG], [Niveau (Max. à nouveau)] est activé.

Remarque

- L'exposition de l'écran peut être saturée en fonction de la plage max/min des réglages de l'obturateur.
- Il peut s'écouler un certain temps avant que l'effet soit appliqué ou annulé après le réglage du mode Wise NR (SSNR 2D et SSNR 3D).
- Le niveau de bruit peut augmenter malgré l'amélioration de la capacité de détection vidéo après le réglage du mode Wise NR (SSNR 2D et SSNR 3D).
- Dans un environnement clair et moins bruyant, l'effet de Wise NR (SSNR 2D et SSNR 3D) peut être faible.
- Puisque la fonction de détection de mouvement est utilisée en interne lorsque le Wise NR (SSNR 2D et SSNR 3D) est activé pour détecter le mouvement dans la vidéo, elle est détectée en fonction de l'état de fonctionnement de l'événement de détection de mouvement. Pour les réglages détaillés de détection de mouvement, allez à [Analyse] > [Détection de mouvement].
- Puisque l'usage d'CAG augmente, la valeur SSNR 3D pour SSNR augmente aussi, ce qui peut conduire à un bégaiement de la vidéo.
- L'action CAG augmente le bruit de l'écran.
- Si l'option du mode CAG est défini sur [Désactivé] ou [Manuel], ou si la valeur [Max. à nouveau] est définie en dessous de 30 db, [Diurne/Nocturne] ne peut pas être défini sur [Automatique].

Diurne/Nocturne

Vous pouvez changer l'image d'une caméra en couleur ou en noir et blanc selon l'environnement.
De plus, en choisissant l'heure de commutation, il peut être automatiquement commuté en noir/blanc ou en couleur à l'heure spécifiée.
Lorsque vous changez de mode nuit et jour, vous ne pouvez pas détecter un événement de détection de mouvement ou un événement d'analyse vidéo.

Mode

Détermine le changement de mode de la caméra entre la couleur et le noir et blanc.
(Les options prises en charge peuvent varier en fonction des spécifications de la caméra.)

- Couleur : Affiche une image en couleur.
- N/B : Affiche toujours une image en noir et blanc.
- Automatique : Il passe en mode couleur le jour et en noir et blanc la nuit ou à l'heure avec une faible luminosité.

Toutefois, si [CAG] dans [Exposition] est défini sur [Désactivé] ou [Manuel] ou si [Max. à nouveau] est défini en dessous de 30 db, [Diurne/Nocturne] ne peut pas être défini sur [Automatique].

- Externe : Lorsqu'une borne d'entrée d'alarme est reliée à un équipement externe, la couleur et le noir et blanc de la vidéo peuvent être contrôlés.
- Calendrier : Jour/Nuit est modifié pour passer au calendrier défini à partir de [Temps d'activation (couleur)].

Remarque

- [Externe]Les options peuvent être définies si les entrées d'alerte sont supérieures à une. Sélectionnez [Événement] > [E/S de l'alarme] pour définir l'E/S de l'alarme.

Temps de passage

Passe de la couleur au noir et blanc lorsque l'option [Automatique] est sélectionnée pour Jour/Nuit et que la luminosité est maintenue pour le temps de passage défini.

Durée

Règle l'intervalle de temps lors du passage à la couleur ou N/B.Sélectionnez [Personnaliser] pour définir manuellement la durée.

Alarme connectée

Règle la vidéo en couleur ou N/B en fonction de l'ouverture ou de la fermeture du capteur d'alarme.

Temps d'activation (couleur)

Programme le temps de fonctionnement du mode couleur. Si vous sélectionnez [Quotidiennement] et que vous réglez l'heure, il fonctionne en mode couleur pendant la période de temps spécifiée tous les jours, et il fonctionne en mode noir et blanc pendant le reste de la journée. Si vous ne voulez pas qu'il fonctionne tous les jours à la période spécifiée, désélectionnez [Quotidiennement] et réglez l'heure de fonctionnement du mode couleur pour chaque jour (lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi et dimanche).

Remarque

- Lorsque vous passez du mode nuit au mode jour, l'événement de détection de mouvement n'a pas lieu. En d'autres termes, même si vous avez activé l'événement de détection de mouvement, il ne détectera pas le passage du mode nuit au mode jour. Vous pouvez activer ou désactiver l'événement de détection de mouvement dans [Analyse] > [Détection de mouvement].

Spécial

Règle la netteté, le contraste, le niveau de couleur des images, etc.

DIS

DIS (Stabilisation d'image numérique) est utilisé pour afficher l'écran de manière fiable en corrigeant automatiquement les images lorsque la caméra tremble en raison d'impacts externes, comme le vent.

Remarque

- Si vous modifiez le réglage DIS, l'écran de la vidéo peut être réduit ou élargi. Pour vous aider à analyser la vidéo modifiée, modifiez les paramètres d'analyse dans le menu [Analyse].

Netteté

Ajuste la netteté globale de l'image.

Niveau de définition

Ajuste la netteté globale de l'image. Vous pouvez régler le niveau de netteté en réglant [Netteté] sur [Activé].
Plus le niveau de définition élevé, plus la vidéo est nette.

Contrôle gamma

Si le réglage est sur [Activé],la répartition de la luminosité de la vidéo est analysée et son niveau de luminosité est ajustée.

Niveau de facteur de contraste

Règle le contraste de la vidéo. Le contraste désigne l'écart entre la partie la plus lumineuse et la partie la plus sombre d'une image, une valeur gamma plus élevée désigne un affichage plus clair de la différence de luminosité.

Contrast

Règle le contraste des teintes de l'image.

Contraste local

Le contraste local affiche plus clairement la différence subtile dans la luminosité de la vidéo.

Niveau de contraste local

La fonction est activée en réglant [Contraste local] sur [Activé]. Plus la valeur de niveau est élevée, plus le contraste d ela vidéo est important, et plus l'image est claire. Cependant, le niveau de bruit sur l'écran est augmenté, et une forme déformée de l'image dupliquée peut être plus visible autour des angles.

Niveaux des couleurs

Règle l’intensité de la couleur dans l’image.

Désembuage

Corrige l’image lorsqu’il y a du brouillage ou que le temps est mauvais. Réglez-le sur [Automatique] pour corriger automatiquement une image en détectant l’environnement environnant. Si vous le réglez sur [Manuel] vous pouvez observer l’environnement environnant et régler vous-même la quantité de correction.
La valeur initiale est définie sur [Désactivé].

Niveau de désembuage

Si la fonction Désembuage est réglée sur [Manuel], il est possible de régler le niveau de désembuage. Si le niveau de désembuage est élevé, l’image est affichée plus clairement. Si le niveau de brouillard est bas mais que le niveau de désembuage est élevé, l’écran peut devenir plus sombre.

Remarque

- Si vous réglez le mode de désembuage sur [Automatique], lorsque la quantité de brouillard diminue, le niveau de la fonction de désembuage est également abaissé. Si vous voulez maintenir le même effet de la fonction malgré une diminution du brouillard, réglez le mode Désembuage sur [Manuel].
- Si le niveau de brouillard est bas et qu’un niveau de désembuage manuel est élevé, l’écran peut paraître plus sombre.
- Si vous activez l'option [Désembuage] dans les paramètres [Détection de brouillard], le mode [Désembuage] passera automatiquement à l'état [Automatique].

Filtre optique de désembuage

Sélectionnez si vous souhaitez utiliser ou non la correction de désembuage optique pour la caméra vidéo. Seulement après que [Désembuage] est configuré sur [Manuel], le filtre optique de désembuage peut être activé.

OSD

Affiche le titre de la caméra ou la date et l’heure, et définit l’emplacement, la taille, la couleur et la transparence des caractères.

Titre de la caméra

Permet d’afficher ou non le titre d’une caméra. Si vous sélectionnez [Activer], les boutons [Ajouter]/[Effacer] seront activés.
Cliquez sur le bouton [Ajouter] pour ajouter un champ où vous pouvez entrer le nom de la caméra dans la liste.Saisissez le titre de votre caméra et déplacez le curseur pour définir son emplacement. (Pour certaines caméras, cliquer sur le bouton [Ajouter] ajoute un champ de titre de caméra pour entrer un titre et des champs de coordonnées X,Y pour le positionnement.) Vous pouvez ajouter jusqu’à 5 titres de caméra.

Pour supprimer un titre de caméra, sélectionnez un nom de caméra à supprimer et cliquez sur le bouton [Effacer]. Après avoir entré le titre de la caméra, si vous voulez voir à quoi elle ressemble, entrez le nom de la caméra et cliquez sur le bouton [Priview].
Dans la colonne[Position],cliquez sur le bouton[Déplacer]. La position OSD s'affiche sous forme d'un icône triangulaire sur l'écran vidéo précédent. Vous pouvez déplacer l'icône pour ajuster la position de l'OSD.

Date et heure

Pour afficher la date et l'heure à l'écran, sélectionnez [Activer]. Sélectionnez le type d'affichage de la date et déplacez le curseur pour définir la position d'affichage de la date et de l'heure.

Infos sur le système

Pour afficher l'adresse IP de la caméra et les informations MAC à l'écran, sélectionnez chaque élément correspondant. L'emplacement de l'adresse IP et des informations MAC peut être déplacé à l'aide du curseur.

Taille

Ajuste la taille de l'OSD.

Couleur

Définit la couleur de l'OSD.

Transparence

Définit la transparence de l'OSD.

Transparence

L'utilisateur peut afficher la position PTZ de la caméra ou des noms prédéfinis à l'écran.

- Position PTZ : Définit s'il faut afficher ou non la position PTZ à l'écran.
- Prérégler nom : Définit s'il faut afficher ou non le nom préréglé à l'écran.
- Azimut : La fonction est utilisée pour afficher l'azimut de la zone que vous êtes en train de regarder sur l'écran. Lorsque la fonction est activée, les 8 directions E(Est)/W(Ouest)/S(Sud)/N(Nord)/NE(Nord-Est)/NW(Nord-Ouest)/SE(Sud-Est)/SW(Sud-Ouest) sont affichées en bas à droite de l'écran.
- Zoom rapide / Mise au point rapide : Affiche l'état des opérations ci-dessous dans le coin supérieur droit de l'écran pendant une opération de zoom rapide ou de mise au point rapide :
  - Quick Zoom : Lorsque la caméra effectue une opération de zoom rapide.
  - AF (AI) : Lorsque la caméra effectue une opération de mise au point rapide à l'aide des réglages de mise au point automatique Wise enregistrés.
  - AF (Scanned) : Lorsque la caméra effectue une opération de mise au point à l'aide des réglages d'analyse de la mise au point enregistrés.
  - AF (Preset) : Lorsque la caméra effectue une mise au point rapide à l'aide des réglages prédéfinis enregistrés.

Overlay image

L'image sélectionnée peut s'afficher en haut et à gauche de l'écran. Le menu [Upload image] vous permet de charger des images. Vous pouvez déplacer l'emplacement de l'image superposée à l'aide du curseur.

Upload image

Cliquez sur le bouton [...]pour rechercher des fichiers en format bitmap. Cliquez sur le bouton [Upload] pour charger des fichiers d'image. Pour supprimer des fichiers d'image appliqués à l'écran, cliquez sur le bouton [Supprimer].
Le fichier image doit être un fichier bitmap de 16 bits (RGB565 non pris en charge), 24 bits ou 32 bits. La taille de l'image peut être de 300 x 300 px maximum et la taille du fichier ne doit pas dépasser 300 Ko.

Remarque

- Si l'élément dont l'emplacement peut être ajusté (titre de caméra, date et heure, image superposée et infos sur le système), s'il se superpose avec d'autres éléments OSD fixes, l'écran peut ne pas afficher l'élément correctement.(Certaines caméras ne prennent pas en charge l'option [Image superposée] ou [Infos sur le système])

M.au.pt

Règle la méthode de mise au point de la caméra et réinitialise la caméra.

Remarque

- Pour configurer les paramètres [Mise au point automatique Wise], accédez à [Video & Audio] > [Mise au point automatique Wise]. La fonction [Mise au point automatique Wise] permet à la caméra d'identifier rapidement les informations de distance et de faire automatiquement la mise au point sur les visages humains lorsqu'ils sont détectés sur l'écran vidéo.
- Pour configurer les paramètres [Analyse du focus], accédez à [Video & Audio] > [Analyse du focus]. La fonction [Analyse du focus] permet à la caméra d'analyser la mise au point à l'avance sur une zone définie et d'enregistrer les paramètres de mise au point, puis d'effectuer rapidement une opération de mise au point automatique en utilisant les paramètres enregistrés lorsque l'utilisateur navigue vers la zone.

Mode

Règle la méthode de mise au point de la caméra.

- Manuel : Règle manuellement la mise au point de la caméra.
- Automatique : Règle automatiquement la mise au point de l'image.
- Prise AF : Dans le cas d'un événement utilisateur (mise au point automatique ou action de zoom), la mise au point sera automatiquement ajustée une fois.

Plage

Définit la plage applicable lors du réglage automatique de la mise au point de la caméra.

Afin d'ajuster la mise au point en tenant compte de l'ensemble de la plage prise en charge pour la caméra, sélectionnez [Large]. Pour ajuster automatiquement la mise au point en considérant seulement la plage partielle de l'emplacement actuel, sélectionnez [Étroit].
Si vous sélectionnez [Large], le mouvement de la caméra peut être légèrement instable pendant le processus de mise au point automatique. Si vous sélectionnez [Étroit], il n'y aura pas de mouvement de caméra tremblant, mais la mise au point pourra échouer si l'objet est situé exceptionnellement près ou loin.

Zoom numérique

Pour utiliser le zoom numérique, sélectionnez [Activer].

Zoom numérique maximal

Règle la portée maximale du zoom numérique disponible. Vous pouvez régler la portée du zoom numérique en réglant [Zoom numérique] sur [Activer].

Mode zoom

Règle la méthode de synchronisation de la mise au point de la caméra lorsque le zoom fonctionne.

- Automatique : Même si le grossissement du zoom est modifié, le zoom fonctionne tout en maintenant la mise au point en évaluant et en modifiant continuellement la condition de mise au point.
- Manuel : Le zoom se déplace le long de la piste focale définie. Lorsque l'agrandissement du zoom est modifié, il se peut que la mise au point soit floue.

Vitesse du zoom

Règle la vitesse de zoom lorsque la fonction Mode zoom est activée.

Réinitialiser l'objectif

Vous pouvez réinitialiser l'objectif manuellement une fois ou régler la période de réinitialisation pour réinitialiser l'objectif automatiquement.
Si vous voulez réinitialiser manuellement l'objectif, allez à l'option [Réinitialiser l'objectif] et sélectionnez [Manuel] puis cliquez sur le bouton [Réinitialiser]. Si vous voulez régler la période de réinitialisation automatique, sélectionnez l'heure souhaitée du jour 1 au jour 7. La réinitialisation de l'objectif commence à l'heure programmée et est réinitialisée en fonction de la période programmée.

Remarque

- Comme la fonction de mise au point automatique ajuste la mise au point en fonction d'un sujet au milieu de l'écran, les sujets à la périphérie de l'écran peuvent être flous.
- La fonction de mise au point automatique peut ne pas fonctionner normalement dans les conditions suivantes.
  - S'il y a une lumière vive ou une lumière clignotante, comme une enseigne au néon
  - Si l'éclairage dans la zone de surveillance est faible
  - Si l'éclairage dans la zone de surveillance est trop élevé
  - Si la caméra fonctionne avec un obturateur lent
  - Si le sujet est sombre
  - S'il n'y a pas de différence d'intensité, par exemple entre le ciel et un mur
  - Si la caméra est orientée sur une fine ligne horizontale

- S'il y a des objets à la fois à l'intérieur et à proximité de la zone de surveillance,
- Lors du réglage en tant que mise au point manuelle, la mise au point peut être modifiée en raison du changement des environnements environnants.

Réchauffeur

Une seule fois

S'il y a du givre et que vous souhaitez dégivrer en faisant fonctionner l'appareil de chauffage, cliquez une fois sur le bouton ↺.

IR

Permet l'identification d'objets à faible distance en empêchant une luminosité trop importante des objets proches à l'écran lorsque la LED IR est allumée.

Mode

En mode N/B lorsque la LED IR est allumée, la saturation au centre de l'écran est empêchée, de sorte qu'il est possible d'identifier un objet proche.

- Désactivé : Désactive la LED IR.
- Activé : Active la LED IR. Ce mode désactive [Diurne/Nocturne].
- Diurne/Nocturne : Met l'IR sur Marche/Arrêt en fonction de Diurne/Nocturne. Cela signifie qu'après l'activation de Diurne/Nocturne, la LED est désactivée lorsque la vidéo est en mode couleur et activé lorsque la vidéo est en mode N/B. Si ce mode est sélectionné, [Diurne/Nocturne] est automatiquement défini sur [Automatique] et le paramètre ne peut pas être modifié.
- Capteur : IR et Diurne/Nocturne varie en fonction de la quantité de lumière détectée par le capteur optique. Ce mode désactive [Diurne/Nocturne].
- Chronométré. : Définit l'IR sur heure. Ce mode désactive [Diurne/Nocturne].

LED de niveau sur Marche

Si la quantité de lumière est inférieure au niveau de la LED défini, la LED est automatiquement activée. « Niveau IR activé » est activé si vous sélectionnez [Capteur] dans [Mode].

LED de niveau sur Arrêt

Si la quantité de lumière est supérieure au niveau de la LED défini, la LED est automatiquement désactivée. « Niveau IR désactivé » est activé si vous sélectionnez [Capteur] dans [Mode].

LED Heure sur Marche

Définit l'heure à laquelle l'IR est activée. « LED heure sur Marche » est activé si vous sélectionnez [Chronométré.] dans [Mode].

LED d'alimentation max.

Définissez la luminosité maximum de l'IR.

LED de commande d'alimentation

Sélectionnez [Automatique] pour contrôler l'état de la saturation de l'écran en raison de la présence d'objets à proximité. Si [Désactivé] est sélectionné, la saturation de l'écran ne sera pas contrôlée, même s'il est saturé.

Remarque

- Si la LED est activée en configurant le mode IR sur [Activé], l'écran passe en mode N/B. Si la LED est activée en la configurant sur [Désactivée], [Diurne/Nocturne] est activé.
- Si vous modifiez le zoom grossissant lors de l'utilisation du rhéostat infrarouge, le rhéostat sera lié au zoom grossissant.
- Si la température ambiante augmente trop, la LED IR sera obligée de s'arrêter afin de protéger le produit.

Configuration de l'emplacement

Vous pouvez configurer l'affichage des informations de direction sur la vidéo de la caméra.
Configurez jusqu'à huit directions : nord, nord-est, est, sud-est, sud, sud-ouest, ouest et nord-ouest. Ensuite, chaque fois que le PTZ sera ajusté et que l'emplacement du panoramique de la caméra changera, les informations de direction sur l'écran vidéo actuel seront mises à jour en conséquence.

Remarque

La modification du réglage de la taille ou de la langue de l'OSD réinitialise toutes les valeurs de configuration de la direction (informations d'azimut, de description et d'emplacement). Vous pouvez régler la taille de l'OSD dans [Video & Audio]>[Réglage caméra]>[OSD] et la langue dans [Système]>[Informations produit].

Indicateur de direction

Activer l'indicateur de direction

Pour activer a fonction de l'indicateur de direction, sélectionnez [Activer indicateur de direction]. Toutes les informations de direction définies pour l'une des huit directions sont affichées.
[Activer indicateur de direction] est l'option qui permet l'utilisation de la fonction d'affichage de l'ensemble des directions, alors que [Indicateur] est l'option qui permet de configurer l'affichage d'une seule direction.

Configuration de l'indicateur de direction

1. Réglez le PTZ de la caméra comme présenté ci-dessous pour désigner un écran vidéo de référence lors de la configuration de la direction de la caméra.
   Si vous souhaitez activer le panneau de secousses PTZ, [Activer indicateur de direction] ne doit pas être sélectionné.
   - ⊕ Lorsque vous faites glisser l'icône avec la souris, la caméra se déplace en panoramique et en inclinaison.
   - Utilisez la barre de zoom pour régler l'agrandissement de l'image ou sélectionnez un agrandissement de l'image en cliquant sur l'icône ⊕ pour agrandir l'écran ou sur l'icône ⊖ pour le réduire.
   - 👤 Rapprochez la mise au point en cliquant sur l'icône ou éloignez-la en cliquant sur l'icône ▲.
   - Pour ajuster automatiquement la mise au point de la caméra une fois, cliquez sur l'icône ⊡.
2. Sélectionnez [Activer indicateur de direction].
3. Sélectionnez la flèche indiquant la direction sur l'écran de la caméra.
4. Afin que la direction sélectionnée dans Étape 3 apparaissent à l'écran, allez dans [ndicateur] et sélectionnez [Activer].
5. Les détails peuvent être réglés comme indiqué ci-dessous :
   - Pour afficher les informations d'azimut, allez dans [Azimut] et sélectionnez [Activer]. Les informations d'azimut telles que N, NE, E, SE, S, SO, O ou NO sont affichées à côté de la flèche directionnelle.
   - Entrez la description de la direction dans [Texte].
   - Réglez l'emplacement de l'affichage de la direction (flèche directionnelle, azimut et texte) pour [X] et [Y], respectivement.
6. Pour voir l'affichage de la direction définie sur l'écran vidéo, cliquez sur [Preview]. Pour revenir à l'écran de configuration, cliquez sur [Retour].
7. Pour appliquer les réglages, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.

Une fois que la direction est définie, chaque fois que la direction de la caméra change en raison du réglage du panoramique, les informations de direction sur l'écran vidéo actuel sont mises à jour en conséquence.

Indicateur

Détermine l'affichage individuel de chaque direction.
Sélectionnez une flèche sur l'écran et cliquez sur [Activer] pour afficher l'image de la flèche accompagnée des informations sur sa direction sur l'écran de la caméra.

Azimut

Sélectionnez [Activer] pour afficher les informations sur l'azimut de la direction.
Nord apparaît sous la forme N tandis que nord-est, est, sud-est, sud, sud-ouest, ouest et nord-ouest apparaissent respectivement sous la forme NE, E, SE, S, SO, O et NO.
Dans [Video & Audio]>[Réglage caméra], cliquez sur le bouton (Définir Nord) pour régler votre direction souhaitée comme étant le nord.

Texte

Vous pouvez entrer la description de la direction.

Remarque

- Vous pouvez entrer jusqu'à 12 caractères pouvant contenir l'un des éléments suivants : a à z, A à Z, 0 à 9, des caractères spéciaux tels que . # * + - / ( ) _ ,et des espaces.
- Pour changer la taille, la couleur et la transparence du texte, allez dans [Video & Audio]>[Réglage caméra]>[OSD] et changez les valeurs de [Taille], [Couleur] et [Transparence].
- Un texte coréen, chinois ou japonais saisi sous la préférence de langue réglée pour le coréen, le chinois ou le japonais sera perdu lorsque la préférence de langue sera modifiée.

X/Y

Permet de régler l'emplacement où la flèche indiquant la direction doit s'afficher sur la vidéo de la caméra.
Les valeurs des coordonnées X/Y sont en fonction de l'écran de la caméra en cours.

Priview

Pour voir l'affichage des informations de direction de la caméra définie sur l'image de la caméra, cliquez sur [Preview]. Pour revenir à la configuration, cliquez sur [Retour].

Coordonnées GPS

Si vous sélectionnez [Activer], vous pouvez saisir les valeurs des coordonnées GPS de la caméra.

Latitude

Vous pouvez saisir ou vérifier la valeur de la latitude.

Longitude

Vous pouvez saisir ou vérifier la valeur de la longitude.

Smart codec

Le Smart codec est une technologie qui réduit la taille des données d'image en définissant une zone souhaitée par l'utilisateur comme zone de qualité spécifique, tout en gérant d'autres zones à une qualité normale. Lorsque vous avez complété le réglage, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.

Zone d'intérêt manuelle

L'utilisateur peut définir la zone sur l'écran de la caméra. Lorsque vous cliquez et faites glisser sur l'écran avec la souris, une zone en forme de carré sera créée. 5 zones peuvent être définies, mais le chevauchement n'est pas autorisé. Lorsque vous cliquez sur le bouton [Supprimer], toutes les zones définies seront supprimées.

Réglage du PTZ

Vous pouvez régler les actions de pan, inclinaison et de zoom de la caméra.

- Lorsque vous faites glisser l'icône ⊕ avec la souris, la caméra effectue un panoramique et s'incline en conséquence.
- À l'aide de la barre de zoom, vous pouvez ajuster le rapport de zoom vidéo. Ou, cliquez sur l'icône ⊕pour agrandir l'écran ou sur l'icône ⊖pour le réduire.
- Rapprochez la mise au point en cliquant sur l'icône 👤 ou éloignez la mise au point en cliquant sur l'icône▲.
- Pour ajuster la mise au point de la caméra pour une prise AF, cliquez sur l'icône⊡.

Remarque

- La méthode [Contrôle de débit binaire] doit être sélectionnée comme mode [CBR] lors de l'utilisation du Smart codec. En mode [VBR], les fonctions du Smart codec ne sont pas prises en charge.
- Un Smart codec peut être défini pour chaque profil vidéo. Si vous définissez [CBR] pour le [Contrôle du débit binaire] dans [Basique] > [Profil vidéo] et que vous réglez [Désactiver] dans [Smart codec], la fonction smart codec ne fonctionnera pas dans le profil.

Configuration Smart codec

Qualité

Sélectionnez le niveau de qualité d'une zone définie par l'utilisateur. Vous pouvez vérifier une zone dans le niveau de qualité défini. Le niveau de qualité ajusté d'une zone est toujours supérieur à la qualité normale.

Mise au point automatique Wise

[Mise au point automatique Wise] est une fonction de mise au point automatique reposant sur l'intelligence artificielle qui calcule les informations relatives à la distance en fonction des visages humains détectés. La caméra peut effectuer une mise au point automatique sur les visages humains une fois qu'elle les détecte.

Mise au point automatique Wise

Mise au point automatique Wise

Si vous sélectionnez l'option [Activer], la caméra peut effectuer une mise au point automatique en fonction des visages humains détectés sur l'écran vidéo.

Zoom rapide Wise

Si vous sélectionnez l'option [Activer], la caméra peut effectuer un zoom rapide lorsqu'elle détecte des personnes dans la zone. En utilisant l'agrandissement maximal du zoom, la caméra peut limiter la plage de mise au point et effectuer une simple opération de mise au point, ce qui permet de régler la mise au point un peu plus rapidement.
Pour utiliser la fonction de zoom rapide de Wise, activez [Zoom rapide] sous [PTZ] > [Configuration PTZ].

Réglage du PTZ

Pour effectuer un zoom, et faire pivoter et incliner la caméra afin d'affiner la vue de la caméra pour mieux détecter les personnes, procédez comme suit :

- Faites glisser l'icône ⊕ pour faire pivoter et incliner la vue de la caméra.
- Faites glisser la barre de zoom vers le haut ou vers le bas pour ajuster l'agrandissement de la vidéo. Vous pouvez également cliquer sur l'icône ⊕ pour effectuer un zoom avant ou cliquer sur l'icône ⊖ pour effectuer un zoom arrière.
- Cliquez sur l'icône 👤 pour effectuer une mise au point rapprochée ou cliquez sur l'icône ▲ pour effectuer une mise au point éloignée.
- Cliquez sur l'icône ⊡ pour effectuer une mise au point automatique avec la caméra.

Remarque

- Lorsqu'elle détecte plusieurs visages humains sur l'écran vidéo, la caméra effectue une opération de mise au point en fonction du plus grand visage de la vidéo.
- La mise au point automatique Wise ne fonctionne que pour les visages humains détectés dans un délai d'une seconde.
- Les paramètres [Mise au point automatique Wise] sont prioritaires sur les réglages [Analyse du focus] . Cela signifie que si les fonctions [Analyse du focus] et [Mise au point automatique Wise] sont toutes deux activées, la mise au point automatique Wise est effectuée si des visages humains sont détectés dans la zone définie, même si une position de mise au point est enregistrée pour la zone en question.

Compensation précise

Vous pouvez configurer les paramètres [Compensation précise] pour compenser les erreurs causées par les différentes tailles de visages humains.

Lorsque la caméra intégrant la fonction de mise au point automatique Wise détecte des visages de petite taille, les personnes détectées peuvent être considérées à tort comme étant très éloignées. Pour éviter toute erreur d'appréciation, vous pouvez affiner le réglage de la caméra en configurant les paramètres de [Compensation précise]. La valeur par défaut est 15, et elle peut être réglée sur une valeur comprise entre 1 et 30. Vous pouvez définir une valeur élevée si vous pensez que la taille des visages humains surveillés est supérieure à la taille habituelle dans l'endroit où la caméra est installée, et définir une valeur faible pour les visages plus petits. Par exemple, la taille du visage d'un enfant étant plus petite que celle d'un adulte, réglez-le sur une valeur faible.

La mise au point automatique Wise est une méthode secondaire de mise au point rapide, ce qui signifie que la caméra effectue une dernière opération de mise au point pour affiner le réglage.

Si vous pensez que la mise au point enregistrée utilisée pour la mise au point automatique Wise n'est pas précise, il est recommandé de modifier les paramètres [Compensation précise].

Analyse du focus

La fonction [Analyse du focus] vous permet de séparer une zone d'intérêt en plusieurs zones, mais également de régler la mise au point sur chacune des zones de séparation, de laisser la caméra analyser la mise au point et d'enregistrer les réglages de la mise au point. La caméra utilise ensuite les paramètres de mise au point enregistrés pour effectuer rapidement la mise au point automatique sur la zone de séparation lorsque l'utilisateur navigue vers cette zone.

Analyse du focus

Analyse du focus

Si vous sélectionnez l'option [Activer], la caméra peut analyser la mise au point sur une zone d'intérêt, enregistrer les paramètres de mise au point et utiliser les paramètres enregistrés pour la mise au point rapide. La caméra effectue ensuite rapidement la mise au point automatique lorsque l'utilisateur navigue vers la zone.

Réglage du PTZ

Pour effectuer un zoom, et faire pivoter et incliner la caméra, procédez comme suit :

- Faites glisser l'icône ⊕ pour faire pivoter et incliner la vue de la caméra.
- Faites glisser la barre de zoom vers le haut ou vers le bas pour ajuster l'agrandissement de la vidéo. Vous pouvez également cliquer sur l'icône ⊕ pour effectuer un zoom avant ou cliquer sur l'icône ⊖ pour effectuer un zoom arrière.
- Cliquez sur l'icône 👤 pour effectuer une mise au point rapprochée ou cliquez sur l'icône ▲ pour effectuer une mise au point éloignée.
- Cliquez sur l'icône [•] pour effectuer une mise au point automatique avec la caméra.

Analyse et enregistrement de la mise au point

Pour définir une zone de séparation et d'analyse, pour définir et analyser la mise au point, et pour enregistrer les paramètres de mise au point, procédez comme suit :

1. Faites glisser le pointeur de la souris de manière à dessiner un cadre autour de la zone à analyser. La zone sélectionnée s'affiche alors en gros plan à l'écran.
2. Dans la liste [Séparation], sélectionnez le nombre de zones à séparer. Par exemple, si vous cliquez sur [2x2], vous pouvez séparer la zone créée à l'étape 1 en quatre zones, régler la mise au point sur chacune des quatre zones et enregistrer les paramètres de mise au point. Le nombre de zones que vous pouvez séparer varie en fonction de l'agrandissement du zoom de la caméra.
3. Si vous souhaitez exclure l'une des zones de séparation définies à l'étape 2 de la mise au point, cliquez dessus sur l'écran vidéo. Le nombre de zones sélectionnées s'affiche sous la liste [Séparation]. Si vous cliquez sur [Sélectionner tout], toutes les zones de séparation sont sélectionnées.
4. Dans la case [Nom], saisissez un nom. Vous pouvez saisir jusqu'à 12 caractères de l'alphabet anglais (A à Z, a à z) et des chiffres (0 à 9).
5. Pour supprimer les paramètres configurés aux étapes 1 à 4, cliquez sur [Annuler].
6. Pour analyser la mise au point sur chacune des zones de séparation, cliquez sur [Analyser]. Un message indiquant la durée d'analyse prévue s'affiche sous la liste [Séparation].
7. Chacune des mises au point analysées et enregistrées est ensuite ajoutée à la [Liste des zones]. Il est possible d'ajouter jusqu'à 10 mises au point.
8. Lorsque vous sélectionnez un élément de zone dans la [Liste des zones], la caméra passe au zoom 1x (2 / 1), et l'emplacement de la zone de mise au point analysée s'affiche dans un cadre vert sur l'écran vidéo.

Si vous sélectionnez un élément de zone dans la [Liste des zones] et que vous cliquez sur [Point automatique], les zones de séparation sélectionnées de la zone s'affichent à l'écran, et la caméra procède à une analyse de la mise au point sur ces zones.

Pour supprimer une zone de séparation dont la mise au point a été analysée, cliquez sur l'élément de zone que vous souhaitez supprimer, puis sur [Effacer] dans la [Liste des zones].

Modification et enregistrement de la mise au point

Pour modifier les paramètres de mise au point pour la zone de mise au point analysée et enregistrer les paramètres modifiés, procédez comme suit :

1. Dans la [Liste des zones], cliquez sur [Modifier] sur la ligne correspondant à l'élément que vous souhaitez modifier. Le mode d'édition s'affiche alors avec deux écrans côte à côte.
2. Dans les deux écrans, cliquez sur la zone pour laquelle vous souhaitez modifier la mise au point enregistrée parmi les zones de séparation sur l'écran de droite. La zone de séparation sélectionnée pour être modifiée s'affiche alors sur l'écran de gauche. Pour effectuer un zoom avant ou arrière sur la zone de séparation sélectionnée, cliquez sur la barre de zoom et faites-la glisser vers le haut ou vers le bas dans la partie inférieure de l'écran de droite.
3. Réglez la mise au point sur la zone de séparation sélectionnée à l'étape 2.
   - Cliquez sur l'icône pour effectuer une mise au point rapprochée ou cliquez sur l'icône pour effectuer une mise au point éloignée.
   - Cliquez sur l'icône pour effectuer une mise au point automatique avec la caméra.
4. Sélectionnez [Activer] pour appliquer les paramètres de mise au point enregistrés lorsque la vue de la caméra se déplace vers la zone de séparation sélectionnée à l'étape 2. Si vous désélectionnez l'option [Activer], les zones de séparation sélectionnées sont désactivées. Inversement, si vous la sélectionnez, les zones sont réactivées.
5. Pour terminer la modification de la mise au point, cliquez sur [Quitter].

WiseStream

Les modes [WiseStream] et [WiseStream Ⅲ] sont fournis.
WiseStream analyse principalement la complexité de la vidéo et réduit efficacement la taille des données tout en maintenant la résolution de la vidéo.
Le mode [WiseStream] fonctionne sur la base de la détection de mouvement, ce qui signifie qu'il augmente le taux de compression pour réduire la taille des données vidéo et économiser la bande passante si les mouvements dans la vidéo de la caméra sont moindres. Si un mouvement visible se produit, il revient au réglage normal pour éviter toute perte de données vidéo. Le mode [WiseStream Ⅲ] fonctionne sur la base de la zone de détection d'objet par IA, ce qui signifie qu'il augmente le taux de compression pour réduire la taille des données vidéo et économiser la bande passante si la taille de la zone de détection d'objet est petite. Si la taille de la zone de détection d'objet augmente, il revient au réglage normal.
Après avoir terminé la configuration, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.

Mode

Le mode WiseStream peut être sélectionné.

- WiseStream : Fonctionne sur la base de la détection de mouvement. Son débit binaire est économisé en maintenant la qualité des zones de détection de mouvement et en réduisant la qualité des autres zones. L'avantage de la réduction du débit binaire est très intéressant dans les environnements de faible complexité vidéo où les mouvements sont négligeables, voire inexistants, alors qu'il ne présente que peu d'intérêt dans les environnements de forte complexité vidéo où les mouvements sont nombreux.
- WiseStream Ⅲ : Fonctionne sur la base de la zone de détection d'objet par IA, ce qui signifie que plus la zone de détection d'objet est petite, plus le débit binaire est faible, et plus la zone de détection d'objet est grande, plus le débit binaire est élevé.

Remarque

- [WiseStream] et [WiseStream Ⅲ] ne peuvent pas être réglés pour chaque profil, mais pour l'ensemble de la caméra.
- [WiseStream] et [WiseStream Ⅲ] fonctionnent uniquement lorsque [Codec] est réglé sur [H.264] ou [H.265] ou lorsque [Contrôle de débit binaire] est réglé sur [VBR]. [Codec] et [Contrôle de débit binaire] peuvent être réglés sur la page [Basic]>[Profil vidéo].
- En cas de survenue d'un changement à l'écran (par ex., un mouvement spectaculaire devant la caméra) en mode [WiseStream], la détérioration de la qualité d'image (par ex., le bruit de bloc) peut être supérieure à celle d'une vidéo à laquelle WiseStream n'est pas appliqué.
- Toute zone où aucun objet n'est détecté en mode [WiseStream Ⅲ] est affectée par une détérioration relativement plus importante de la qualité d'image (par ex., le bruit de bloc).

WiseStream/WiseStream Ⅲ

La qualité vidéo de [WiseStream] ou de [WiseStream Ⅲ] peut être réglée sur la base de l'option sélectionnée dans [Mode].

Qualité

Si vous ne souhaitez pas utiliser la fonction WiseStream, sélectionnez [Désactivé].
Concernant le degré de réduction du débit binaire à appliquer avec WiseStream, sélectionnez [Faible], [Moyen] ou [Élevé].

DDNS

Si vous utilisez le DDNS (Dynamic Domain Name Service), vous pouvez définir l'adresse IP de la caméra afin qu'elle soit modifiée en un nom d'hôte général que l'utilisateur pourra facilement retenir. Si l'adresse IP de la caméra est 198.160.0.100, vous pouvez vous connecter à la caméra en entrant un nom d'hôte tel que http://ddns.hanwha-security.com/camera1 au lieu de l'adresse IP. C'est pratique car l'utilisateur peut se connecter à la caméra avec l'adresse DDNS même si l'adresse IP de la caméra est modifiée.
Le Wisenet DDNS, exclusivité de Hanwha Vision, ou un DDNS public peuvent servir de DDNS. Entrez les informations DDNS souhaitées et cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page. Si la connexion au DDNS sélectionné est établie, un message « Réussite » s'affichera, et si la connexion n'est pas établie, un message indiquant « Échec » s'affichera.

Remarque

Pour utiliser le service DDNS, la configuration de la redirection de port pour le DDNS et le routeur doit être effectuée ensemble. Pour la méthode de configuration du transfert de port pour le routeur, voir le manuel d'instructions fourni avec le produit.
Lorsque la fonction UPnP découverte est activée, le DDNS ne peut pas être utilisé. La fonction UPnP découverte sera activée lorsque l'option [UPnP découverte] sera réglée sur [Activer] dans [Réseau]>[Configurer IP automatique].

DDNS

Désactivé

Sélectionnez cette option si vous ne souhaitez pas utiliser DDNS.

Wisenet DDNS

Sélectionnez cette option lorsque vous utilisez le serveur DDNS fourni par Hanwha Vision. Pour utiliser Wisenet DDNS, inscrivez-vous sur la page d'accueil DDNS de Wisenet afin de devenir membre (http://ddns.hanwha-security.com (http://ddns.hanwha-security.com)) et enregistrez le produit sur [Mon DDNS]>[Enregistrer le produit].

- Nom de serveur : Entrez le nom de serveur DDNS que vous souhaitez utiliser.
- ID produit : Entrez l'ID du produit enregistré sur le serveur Wisenet DDNS. Si l'option [Connexion rapide] est sélectionnée lorsqu'un routeur compatible avec la fonction UPnP (Universal Plug and Play) est utilisé, elle prend en charge l'ouverture automatique du port en cas de connexion depuis l'extérieur.

Remarque

- Si le routeur ne prend pas en charge la fonction UPnP ou si vous souhaitez utiliser le serveur DDNS sans vous servir de l'option [Connexion rapide], réglez le transfert de port du routeur sur manuel. Pour la méthode de configuration du transfert de port pour le routeur, reportez-vous au manuel d'instructions inclus dans le produit.

DDNS public

Sélectionnez cette option lorsque vous utilisez un serveur DDNS fourni par un site web public. Utilisez-le après vous être inscrit au service sur le site web concerné.

- Nom de serveur : Sélectionnez le serveur DDNS public que vous souhaitez utiliser.

- Nom hôte : Entrez un nom d'hôte enregistré sur le serveur DDNS.
- Nom d'utilisateur : Entrez le nom d'utilisateur pour le serveur DDNS.
- Mot de passe : Entrez le mot de passe pour le serveur DDNS.

Filtre IP

Vous pouvez préparer une liste d'adresses IP pour autoriser ou rejeter la connexion d'une adresse IP spécifique. Les adresses IP sont gérées séparément entre IPv4 et IPv6. Lorsque vous avez complété le réglage, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.

Type de filtrage

Les conditions de filtrage [Interdire] et [Autoriser] s'appliquent à toutes les adresses IP enregistrées.

- Interdire : Interdit l'accès à une adresse IP enregistrée.
- Autoriser : Autorise l'accès à une adresse IP enregistrée

Remarque

- Lorsqu'une adresse IP autorisée est enregistrée, l'adresse IP actuellement connectée à la caméra doit également être enregistrée. En particulier, lorsque [Activer] est sélectionné pour [Basic]>[IP & Port]>[Configuration IPv6], toutes les adresses IPv4 et IPv6 des adresses IP actuellement connectées doivent être ajoutées.
- Une adresse IP actuellement connectée ne peut pas être enregistrée sous [Interdire].

IPv4

Il s'agit de la liste d'adresses pour les types IPv4 ; une adresse IP peut être ajoutée ou supprimée. Jusqu'à 10 adresses IP peuvent être entrées.

Ajouter une adresse IPv4

1. Cliquez sur le bouton [Ajouter]. Un champ où une adresse IPv4 peut être entrée sera créé.
2. Entrez l'IP et le préfixe. La plage de filtrage pour les informations saisies va apparaître. Le préfixe peut définir la plage IP et une valeur comprise entre 1 et 32 peut être définie dans IPv4.
3. Le filtrage pour la plage concernée n'est possible qu'après avoir coché la case [Utillsation].
4. Cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page pour sauvegarder toutes les informations ajoutées à la liste.

Supprimer une adresse IPv4

1. Sélectionnez une adresse IPv4 que vous souhaitez supprimer.
2. Cliquez sur le bouton [Effacer].
3. Cliquez sur le bouton [OK] dans la fenêtre confirmer la suppression. L'adresse IPv4 sera supprimée.

Remarque

- Les adresses de 224.0.0.0 à 239.255.255.254, qui sont utilisées pour la multidiffusion, ne sont pas disponibles.

IPv6

Il s’agit de la liste d'adresses pour les types IPv6 ; une adresse IP peut être ajoutée ou supprimée. Jusqu'à 10 adresses IP peuvent être entrées.

Ajouter une adresse IPv6

1. Cliquez sur le bouton [Ajouter]. Un champ où une adresse IPv6 peut être entrée sera créé.
2. Entrez l’IP et le préfixe. La plage de filtrage pour les informations saisies va apparaître. Le préfixe peut définir la plage IP et une valeur comprise entre 1 et 128 peut être définie dans IPv6.
3. Le filtrage pour la plage concernée n'est possible qu'après avoir coché la case [Utillsation].
4. Cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page pour sauvegarder toutes les informations ajoutées à la liste.

Supprimer une adresse IPv6

1. Sélectionnez une adresse IPv6 que vous souhaitez supprimer.
2. Cliquez sur le bouton [Effacer].
3. Cliquez sur le bouton [OK] dans la fenêtre confirmer la suppression. L'adresse IPv6 sera supprimée.

HTTPS

Vous pouvez sélectionner un système de connexion sécurisé ou installer un certificat public. Lorsque vous avez complété le réglage, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.

Syst. de connexion sécu.

Sélectionnez un système de connexion sécurisé en se fondant sur le niveau de sécurité. HTTPS (Protocole de transfert hypertextuel sécurisé) envoie et reçoit des données via le processus d'encodage et de décodage des demandes de page des utilisateurs sur la sous-couche SSL, sous la couche de protocole de transfert hypertext. Par conséquent, ce mode est plus sûr que le mode HTTP en termes de sécurité.

HTTP (Ne pas util. connex. sécu.)

Sélectionnez cette option pour envoyer des données sans cryptage HTTP.

HTTPS (utiliser une connexion sécurisée)

Sélectionnez cette option pour vous connecter en mode de connexion sécurisée HTTPS.

Certificats

Une liste des certificats enregistrés s'affiche. Sélectionnez le certificat à utiliser pour la connexion HTTPS.
Les certificats peuvent être enregistrés dans [Réseau]>[Gestion du certificat], et seuls les certificats avec des fichiers clés non cryptés sont affichés dans la liste.

Modifier le nom d'hôte

La sélection de l'option [Modifier le nom d'hôte] remplace le nom d'hôte de la caméra en nom commun dans le certificat. Certains outils de contrôle de la sécurité peuvent constater que la sécurité du produit est vulnérable, si le nom d'hôte de la caméra est différent du nom commun défini dans le certificat.
Vous pouvez afficher le nom d'hôte sous [Basic]>[IP & Port]>[Adresse IP]>[Configuration IPv4]>[Nom hôte].
Le paramètre [Changer le nom d'hôte] peut être défini uniquement lorsque [certificat du périphérique] est sélectionné dans [Certificats].

Authentification mutuelle

Pour continuer l'authentification mutuelle pour une meilleure sécurité, sélectionnez [Authentification mutuelle].
En définissant l'authentification mutuelle, vous pouvez choisir une option autorisant l'accès.

- [Autoriser toutes les connexions]: Toutes les tentatives d'accès avec la connexion par authentification mutuelle sont autorisées, que l'authentification mutuelle ait réussi ou échoué. Cela signifie que même sans authentification mutuelle, l'accès à la caméra est concédé.
- [Autoriser uniquement les connexions authentifiées mutuellement]: L'accès à la caméra est concédé en cas de succès de l'authentification mutuelle uniquement.
- [Autoriser uniquement les connexions mutuellement authentifiées (y compris l'authentification de l'ID de périphérique)] : L'accès n'est autorisé que lorsque les informations d'ID de périphérique du client sont vérifiées et certifiées pour vérifier l'intégrité de l'authentification mutuelle.

Le paramètre [Authentification mutuelle] peut être défini uniquement lorsque [certificat du périphérique] est sélectionné dans [Certificats].

Paramètres TLS

Définit le Mode de codage ou la version TLS à utiliser pour la communication cryptée.

Mode de codage

Fournit des suites de chiffrements en combinant différents algorithmes à utiliser pour les communications cryptées TLS, comme l'échange de clés, l'authentification et le cryptage. Sélectionnez [Uniquement les suites de code sécurisées] pour utiliser uniquement les suites de chiffrement avec un niveau de sécurité élevé. Sélectionnez [Toutes les suites de code compatibles] pour utiliser les suites de chiffrement à compatibilité descendante. [Toutes les suites de code compatibles] inclut les suites de chiffrement sécurisées et non sécurisées.

Version

Sélectionne la version du protocole TLS à utiliser pour la communication cryptée.
Si [Uniquement les suites de code sécurisées] est sélectionné pour [Mode de codage], vous ne pouvez sélectionner que TLS 1.2 ou TLS 1.3. Si [Toutes les suites de code compatibles] est sélectionné, vous pouvez sélectionner toutes les options que vous souhaitez dans toutes les versions TLS.

802.1x

Vous pouvez choisir d'utiliser ou non le protocole 802.1x lors de la connexion à un réseau, et installer les certificats. Lorsque vous avez complété le réglage, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.

Paramètre IEEE 802.1x

IEEE 802.1x

Pour utiliser le protocole IEEE 802.1x afin de se connecter au réseau, sélectionnez [Activer]. IEEE 802.1x fait partie du groupe de protocole réseau appelé IEEE 802.1 et sert de norme IEEE en matière de contrôle d'accès au réseau basé sur les ports (PNAC). IEEE 802.1x est principalement utilisé afin de renforcer la sécurité dans un environnement LAN sans fil (Wi-Fi).

Type d'EAP

Le protocole extensible d’authentification (EAP) est un protocole qui permet une extension plus facile en utilisant la méthode d’authentification définie par le réseau sans fil et le protocole point à point. Son utilisation est recommandée uniquement dans un environnement où EAP-TLS, PEAPv0/MSCHAPv2 ne peuvent pas être utilisés, car LEAP est une méthode d’authentification non sécurisée.

- EAP-TLS : EAP-TLS (Transport Layer Security) effectue une authentification mutuelle qui nécessite un certificat client avec le serveur. Une clé WEP dynamique est utilisée pour des raisons de sécurité une fois que la connexion est établie.
- LEAP : LEAP (Lightweight Extensible Authentication Protocol) ne nécessite pas de certificat et utilise uniquement une clé WEP dynamique, un mot de passe fort doit donc être utilisé.
- PEAPv0/MSCHAPv2 : L’exécution de l’authentification PEAP/MSCHAPv2 (protocole extensible d’authentification protégé/protocole d’authentification mutuel par négociation de Microsoft) se fait sur la base de l’identifiant et du mot de passe de l’utilisateur par le biais d’une session EAP-TLS générée à partir de l’authentification côté serveur uniquement.

Version EAPOL

Sélectionnez [1] ou [2] pour la version de [EAPOL] (EAP over LANs) utilisée dans le commutateur réseau.

ID

Entrez l’identifiant du certificat client pour [EAP-TLS] et entrez votre identifiant d’utilisateur pour [LEAP] et [PEAPv0/MSCHAPv2].

Mot de passe

Entrez votre clé privée client pour [EAP-TLS] et entrez votre mot de passe utilisateur pour [LEAP] et [PEAPv0/MSCHAPv2]. Ceci n'est pas nécessaire si une clé non cryptée est utilisée dans [EAP-TLS].

Remarque

- Si l'équipement du réseau connecté ne prend pas en charge le protocole 802.1x, il risque de ne pas fonctionner correctement même si [Utiliser] est défini pour 802.1x.

Certificats

Certificats CA

Sélectionnez le certificat CA de votre choix dans la liste des certificats.
Le certificat CA affiché est celui enregistré dans [Réseau]>[Gestion du certificat]>[Certificats CA].

Certificat client

Sélectionnez le certificat client de votre choix dans la liste des certificats. Le certificat client est un certificat créé/appliqué et utilisé par les utilisateurs.
Le certificat client affiché est celui enregistré dans [Réseau]>[Gestion du certificat]>[Certificat client].

QoS

QoS (qualité de service) est la fonction qui définit la priorité de la transmission de données et sécurise la qualité de la transmission de données selon les priorités définies en cas de surcharge (augmentation simultanée du trafic, panne réseau, etc.) sur le réseau. Une adresse IP QoS peut être saisie en IPv4 ou IPv6. Lorsque vous avez terminé le réglage, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.

IPv4

Une adresse IP QoS peut être ajoutée ou supprimée dans IPv4. Les valeurs par défaut sont 32 pour Préfix et 63 pour DSCP.

- Préfix : Cette valeur peut définir la plage IP et une valeur comprise entre 1 et 32 peut être définie dans IPv4.
- DSCP: La priorité QoS est DSCP (service différencié à point de code). Une valeur de 0 à 63 peut être définie pour la valeur DSCP. Lorsque la valeur se rapproche de 0, la priorité diminue.

Remarque

- Les adresses de 224.0.0.0 à 239.255.255.254, qui sont utilisées pour la multidiffusion, ne sont pas disponibles.

Ajouter une adresse IPv4

1. Cliquez sur le bouton [Ajouter]. Un champ où une adresse IPv4 peut être entrée sera créé.
2. Entrez les informations IP, le Préfix et le DSCP.
3. La qualité de service peut être appliquée à l'adresse IPv4 pertinente uniquement après avoir sélectionné la case [Utilisation].
4. Cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page pour sauvegarder toutes les informations ajoutées à la liste.

Supprimer une adresse IPv4

1. Sélectionnez une adresse IPv4 que vous souhaitez supprimer.
2. Cliquez sur le bouton [Effacer].
3. Cliquez sur le bouton [OK] dans la fenêtre confirmer la suppression. L'adresse IPv4 sera supprimée.

IPv6

Une adresse IP QoS peut être ajoutée ou supprimée dans IPv6. Les valeurs par défaut sont 128 pour Préfix et 63 pour DSCP.

- Préfix : Cette valeur peut définir la plage IP. Une valeur comprise entre 1 et 128 peut être définie dans IPv6.
- DSCP: La priorité pour QoS est DSCP (service différencié à point de code). Une valeur de 0 à 63 peut être définie pour la valeur DSCP. Lorsque la valeur se rapproche de 0, la priorité diminue.

Ajouter une adresse IPv6

1. Cliquez sur le bouton [Ajouter]. Un champ où une adresse IPv6 peut être entrée sera créé.
2. Entrez les informations IP, le Préfix et le DSCP.
3. La qualité de service peut être appliquée à l'adresse IPv6 pertinente uniquement après avoir sélectionné la case [Utilisation].
4. Cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page pour sauvegarder toutes les informations ajoutées à la liste.

Supprimer une adresse IPv6

1. Sélectionnez une adresse IPv6 que vous souhaitez supprimer.
2. Cliquez sur le bouton [Effacer].
3. Cliquez sur le bouton [OK] dans la fenêtre confirmer la suppression. L'adresse IPv6 sera supprimée.

SNMP

SNMP (protocole de gestion de réseau simple) est un protocole de gestion de réseau qui peut collecter des informations à partir de l'équipement sur le réseau et gérer le réseau. Lorsque vous avez terminé le réglage, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.

SNMP v1 / v2c

Le protocole SNMP v1 n'est pas crypté et n'a pratiquement aucune fonction de sécurité. Il a également tendance à utiliser une bande passante excessive, donc s'il y a beaucoup d'équipement, il pourrait être difficile de gérer le réseau. Un algorithme a été ajouté au protocole SNMP v2c pour la sécurité des données et de l'authentification, permettant une bande passante plus efficace qu'avec SNMP v1.

SNMP v1

Pour utiliser SNMP v1, sélectionnez [Activer].

SNMP v2c

Pour utiliser SNMP v2c, sélectionnez [Activer]. Lorsque [SNMP v2c] est sélectionné, les Communautés de lecture et d’écriture sont activées.

Communauté de lecture

Saisissez le nom de la communauté de lecture seule pour accéder aux informations SNMP.

Communauté d’écriture

Saisissez le nom de la communauté d’écriture seule pour accéder aux informations SNMP.

SNMP v3

L'authentification SNMP v3 a une sécurité renforcée par rapport à v1 et v2c. La transmission sans transformation de données est possible. Le paquet est également chiffré pour empêcher les utilisateurs non autorisés d'accéder aux données.

SNMP v3

Pour utiliser SNMP v3, sélectionnez [Activer].

Mot de passe

Définissez le mot de passe de l'utilisateur pour SNMP v3. Les mots de passe doivent comporter entre 8 et 16 caractères. La sécurité du mot de passe par défaut est faible, il est donc fortement recommandé de le changer pour un nouveau mot de passe immédiatement après installation du produit. Les utilisateurs sont responsables de la sécurité et autres problèmes liés à l'utilisation continue du mot de passe par défaut.

Remarque

- Pour utiliser SNMP v3, Syst. de connexion sécu. doit être réglé sur le mode « [HTTPS] ». Allez à [Réseau] > [HTTPS] > [Syst. de connexion sécu.], puis sélectionnez [HTTPS (utiliser une connexion sécurisée)].
- L'échec de l'utilisation de SNMP v3 peut entraîner des problèmes de sécurité.

Pièges SNMP

Un piège SNMP est une fonction qui délivre des événements spécifiques dans l'équipement sur le réseau au système de gestion.

Pièges SNMP

Pour utiliser le piège SNMP, sélectionnez [Activer].

Communauté

Saisissez le nom de la communauté de piège qui reçoit le message.

Adresse IP

Saisissez l'adresse IP de l'utilisateur qui envoie le message.

- Échec de l'autentification : Indiquez si vous souhaitez ou non envoyer un événement au système de gestion lorsque les informations de la communauté sont incorrectes.
- Connexion au réseau : Définissez si vous souhaitez ou non envoyer un événement au système de gestion lorsque le réseau déconnecté est reconnecté.

Configuration IP automatique

Vous pouvez définir l'IP de la caméra automatiquement. Vous pouvez attribuer une adresse IP pouvant être connectée à une caméra supplémentaire sur le même réseau local ou définir l'adresse IP de la caméra afin de chercher une caméra connectée au réseau sur Windows ou Mac OS. Lorsque vous avez terminé le réglage, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.

Lien vers l'adresse locale en IPv4

Vous pouvez attribuer une adresse IP supplémentaire pouvant être connectée à une caméra du même réseau local.

Configuration automatique

Pour utiliser la configuration automatique d'un lien vers l'adresse locale en IPv4, sélectionnez [Activer].

- Adresse IP : L'adresse IP attribuée est affichée.
- Masque de sous-réseau : Le masque de sous-réseau de l'adresse IP attribuée est affiché.

UPnP decouverte

Vous pouvez chercher automatiquement une caméra à partir des clients et du système d'exploitation prenant en charge le protocole UPnP (Universal Plug and Play).

UPnP decouverte

Pour utiliser la découverte UPnP, sélectionnez [Activer].

- Nom convivial : Le nom de la caméra est affiché. Le nom convivial est affiché dans l'ordre suivant : WISENET - nom du modèle - adresse MAC.

Bonjour

Vous pouvez chercher automatiquement une caméra à partir des clients et du système d'exploitation prenant en charge le protocole Bonjour. Les caméras connectées sont affichées dans le signet Bonjour du navigateur Web Safari sous Mac OS, qui prend en charge Bonjour par défaut.

Bonjour

Pour utiliser Bonjour, sélectionnez [Activer].

- Nom convivial : Le nom de la caméra est affiché. Le nom convivial est affiché dans l'ordre suivant : WISENET - nom du modèle - adresse MAC.

Remarque

- Si le signet ne s'affiche pas, cochez la case Favoris dans le menu « Préférences ».

Gestion du certificat

Des certificats peuvent être ajoutés ou supprimés. Ils peuvent être répartis en certificat CA ou en certificat client et gérés séparément.
Le certificat CA est un certificat signé par l'autorité de certification (CA). Le certificat client est un certificat créé/appliqué et utilisé par les utilisateurs.
Après avoir terminé la configuration, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.

Certificat client

Le certificat utilisateur peut être installé ou supprimé. Si l'utilisateur possède un fichier certificat et un fichier clé, le certificat peut être enregistré. L'utilisateur peut également créer un fichier certificat en remplissant les détails du certificat.
Notre [certificat du périphérique] est fourni par défaut et ne peut être supprimé. ⓘEn cliquant sur le bouton, les informations sur le certificat s'affichent.

Ajout d'un certificat client

1. Cliquez sur le bouton [Ajouter].
2. Si vous disposez d'un fichier certificat, sélectionnez [Ajouter comme fichier] dans les options [Type] de la boîte de dialogue [Client], puis effectuez les opérations suivantes :
   - nom du certificat: Saisissez le nom du certificat. Vous pouvez saisir jusqu'à 31 caractères. Les caractères spéciaux, le coréen, le chinois et les espaces vides ne sont pas autorisés.
   - Fichier certificat: Cliquez sur [...] et sélectionnez le fichier certificat.
   - Fichier clé: Cliquez sur [...] et sélectionnez le fichier clé d'authentification.
3. Si vous souhaitez créer manuellement un fichier certificat, sélectionnez [Self-signed] dans les options [Type] de la boîte de dialogue [Ajouter un certificat], puis effectuez les opérations suivantes : Il est également possible de créer un certificat en remplissant simplement les champs obligatoires marqués d'un astérisque (*).
   - nom du certificat: Saisissez le nom du certificat. Vous pouvez saisir jusqu'à 31 caractères, et vous pouvez également inclure les caractères spéciaux suivants : - _ [ ].
   - Nom commun (NC): Entrez le nom commun du certificat. Vous pouvez saisir jusqu'à 63 caractères. Vous pouvez également inclure des espaces vides et les caractères spéciaux suivants : -_ [] . *
   - SAN : Saisissez les informations relatives au nom alternatif du sujet (NAS) du certificat. Vous pouvez saisir jusqu'à 198 caractères. Vous pouvez également inclure les caractères spéciaux suivants : -_ [] . ,
   - Valide jusqu'au : Sélectionnez la date d'expiration du certificat.
   - Pays (C): Saisissez les informations relatives au pays. Seules deux lettres de l'alphabet sont autorisées.
   - État/Province (ST): Saisissez les informations relatives à l'État ou à la province. Vous pouvez saisir jusqu'à 63 caractères. Vous pouvez également inclure des espaces vides et les caractères spéciaux suivants : - _ [ ]
   - Organisation (O): Saisissez les informations relatives à l'organisation. Vous pouvez saisir jusqu'à 63 caractères. Vous pouvez également inclure des espaces vides et les caractères spéciaux suivants : -_ [] .
   - Ville/localité (L): Saisissez les informations relatives à la localité. Vous pouvez saisir jusqu'à 63 caractères. Vous pouvez également inclure des espaces vides et les caractères spéciaux suivants : -_ [] .
   - Unité organisationnelle (OU) : Saisissez les informations relatives à l'unité organisationnelle.
   - E-mail : Saisissez l'adresse électronique.
4. Dans la boîte de dialogue [Ajouter un certificat], cliquez sur le bouton [OK] pour enregistrer les informations saisies dans la liste.

Suppression d'un certificat client

1. Sélectionnez le certificat client à supprimer.
2. Cliquez sur le bouton [Effacer].

Certificats CA

Le certificat CA peut être installé ou supprimé. Le certificat CA est un certificat délivré par l'autorité de certification (CA).
Notre [certificat racine CA] est fourni par défaut et ne peut être supprimé. ⓘEn cliquant sur le bouton, les informations sur le certificat s'affichent.

Ajout d'un certificat CA

1. Cliquez sur le bouton [Ajouter].
2. Dans la boîte de dialogue [Ajouter un certificat] :
   - Nom du certificat : Saisissez le nom du certificat.
   - Fichier certificat: Cliquez sur [...] et sélectionnez le fichier certificat.
3. Dans la boîte de dialogue [Ajouter un certificat CA], cliquez sur le bouton [OK] pour enregistrer les informations saisies dans la liste.

Suppression d'un certificat CA

1. Sélectionnez le certificat CA à supprimer.
2. Cliquez sur le bouton [Effacer].

Boîtier E/S

Pour son utilisation, un périphérique E/S externe peut être connecté à la caméra.
Sur la page [Boîtier E/S], les informations relatives au boîtier E/S à connecter à la caméra peuvent être entrées et l'état de la connexion du boîtier E/S et de la caméra peut être vérifié. Après avoir terminé la configuration, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.

Boîtier E/S

Il est possible de définir le type d'IP, le type de protocole, l'adresse IP, le numéro de port, etc. d'un boîtier E/S externe à connecter à la caméra.
Pour connecter un boîtier E/S externe à la caméra et l'utiliser, sélectionnez [Activer le boîtier E/S].

Type d'IP

Permet de choisir entre IPv4 et IPv6 pour le type d'adresse IP à utiliser lors de la communication entre le boîtier E/S et la caméra.

HTTP/HTTPS

Permet de choisir entre HTTP et HTTPS pour le mode de communication à utiliser lors de la communication entre le boîtier E/S et la caméra.

Adresse IP

Entrez l'adresse IP du boîtier E/S.

Port HTTP/Port HTTPS

Entrez le numéro de port du boîtier E/S.
Selon la valeur sélectionnée pour [HTTP/HTTPS], le nom de l'option s'affiche sous la forme [Port HTTP] ou [Port HTTPS].

ID

Entrez l'identifiant pour accéder au périphérique E/S.

Mot de passe

Entrez le mot de passe pour accéder au périphérique E/S.

État

Affiche l'état de la connexion entre le périphérique E/S et la caméra. Si la caméra et le périphérique E/S sont correctement connectés, [Connecté] s'affiche ; s'ils sont en cours de connexion, [En cours de connexion] s'affiche.

Règle de l'événement

Vous pouvez créer des règles qui obligent la caméra à effectuer une action particulière lorsqu'un événement en particulier se produit.

Règle de l'événement

Vous pouvez enregistrer des règles d'événement détaillées indiquant à quel moment la caméra doit effectuer une action spécifique lorsqu'un événement en particulier se produit. Vous pouvez également configurer les conditions d'activation des règles d'événement.

Ajouter des règles d'événement

Après avoir cliqué sur le bouton [Ajouter], configurez les règles d'événement dans la fenêtre de configuration.

1. Dans [Nom de la règle], entrez le nom souhaité pour les règles d'événement. Vous pouvez entrer jusqu'à 15 caractères.
2. Après avoir sélectionné [Ajouter] dans le panneau [Déclenchement de l'événement], sélectionnez à la fois le numéro du canal où l'événement se produit et le type de déclenchement pour créer l'événement.
3. Pour inverser la condition du déclencheur d'événement, cliquez sur [Inverser]. Autrement dit, si [Inverser] est sélectionné dans [Détection de mouvement], le déclencheur d'événement fonctionnera lorsque la détection de mouvement ne se produit pas. Pour certains déclencheurs, une liste de sous-règles s'affiche en fonction des paramètres. Après avoir sélectionné une sous-règle, vous pouvez sélectionner l'option [Inverser]. Une liste de sous-règles s'affichera pour un déclencheur particulier en fonction de votre configuration. Après avoir sélectionné une sous-règle, vous pouvez choisir l'option [Inverser].
4. Dans [Durée], définissez le temps minimum pendant lequel l'événement doit se produire avant d'effectuer l'action. Par exemple, si le [temps d'exécution] est réglé sur [60], une opération d'événement sera exécutée si tous les déclencheurs d'événement se produisent dans les 60 secondes.
5. Dans le panneau [Action de l'événement], sélectionnez l'action à exécuter lorsqu'un événement se produit. (Les actions d'événement prises en charge varient en fonction des spécifications de la caméra.)
   - E-mail : Pour capturer l'écran vidéo et l'envoyer par e-mail lorsqu'un événement se produit, sélectionnez [Activer]. Les paramètres détaillés de l'e-mail peuvent être configurés dans [Événement]>[FTP/E-mail].
   - FTP : Pour capturer l'écran vidéo et l'envoyer via le serveur FTP lorsqu'un événement se produit, sélectionnez [Activer]. Des paramètres FTP détaillés peuvent être configurés dans [Événement]>[FTP/E-mail].
   - Enregistrer : Pour enregistrer la vidéo lorsqu'un événement se produit, sélectionnez [Activer]. Les paramètres d'enregistrement détaillés peuvent être configurés dans [Événement]>[Stockage].
   - Transfert : La fonction de transfert permet de déplacer la caméra dans la position prédéfinie de la commande PTZ lorsqu'un événement se produit. Lorsque le numéro PTZ est sélectionné, la caméra se déplace dans l'emplacement PTZ en cas d'événement. Lorsque [Désactivé] est sélectionné, la fonction de transfert ne fonctionne pas, même lorsqu'un événement se produit. Les paramètres détaillés de réception de la caméra PTZ peuvent être configurés dans [Événement]>[Transfert].
     Émission d'alerte : Pour émettre une alerte lorsqu'un événement se produit, sélectionnez l'heure d'émission. Si [Toujours] est sélectionné, l'alerte continuera d'être émise jusqu'à ce qu'elle soit arrêtée par l'utilisateur. Pour désactiver l'alerte lorsqu'un événement se produit, sélectionnez [Désactiver]. Les paramètres détaillés de l'émission d'alerte peuvent être configurés dans [Événement]>[E/S de l'alarme].
     MQTT : Lorsqu'un événement se produit, il publie un message de notification au client MQTT. Si vous voulez ajouter ou modifier le message MQTT à publier, allez dans

l'onglet [Événement]>[MQTT]>[Publication/abonnement]>[Publication].
AI à Prérég : Vous pouvez régler la position de la caméra afin qu'elle passe à une position prédéfinie lorsqu'un événement est créé. Le préréglage de la caméra peut être défini dans la partie [Préréglage] dans [PTZ]>[Configuration PTZ].

6. Configurez le calendrier d'action de l'événement à partir de [Heure d'activation]. Autrement dit, une action d'événement n'est exécutée qu'au moment précis où un événement se produit. Il est possible de sélectionner une option prédéfinie afin qu'une action d'événement soit exécutée soit en permanence, soit uniquement les jours de semaine ou les week-ends. En outre, il est possible de configurer un nouveau calendrier d'action de l'événement après avoir cliqué sur l'icône en forme de calendrier.
   L'heure système de l'appareil photo peut être vérifiée dans [Basic]>[Date et heure].
7. Cliquez sur [OK].

Les règles d'événement ajoutées seront affichées. Vous pouvez vérifier si les règles d'événement et leurs détails sont valides ou non. Par exemple, si la « détection de mouvement » est enregistrée comme condition de déclenchement d'événement alors que la fonction de « détection de mouvement » de la caméra est désactivée, elle est affichée comme « invalide ».

Pour modifier les règles d'événement, double-cliquez sur la règle souhaitée dans la liste des règles d'événement. Lorsque la fenêtre des règles d'événement s'ouvre, vous pouvez modifier les détails.
Pour désactiver les règles d'événement, sélectionnez [Off] dans la liste des règles d'événement.

Supprimer une règle d'événement

- Sélectionnez une règle d'événement dans la liste, puis cliquez sur le bouton [Effacer].

Remarque

- La sélection de [Déconnexion réseau] dans les options de déclenchement de l'événement limite les options de déclenchement de l'événement et d'actions d'événement pouvant être combinées.

Transfert

Le relais est une fonction permettant à la caméra récepteur de passer à la position PTZ prédéfinie lorsqu'un événement se produit. Sur cette page, vous pouvez régler la caméra et la position prédéfinie afin qu'elles passent à la position prédéfinie. Lorsque vous avez complété le réglage, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.

Récepteur

Vous pouvez ajouter ou supprimer des caméras PTZ pour la réception. Jusqu'à 32 caméras récepteurs peuvent être enregistrées.
Les informations des caméras enregistrées en tant que caméra récepteur sont affichées.

Comment ajouter une caméra récepteur

1. Cliquez sur le bouton [Ajouter].
2. Dans la fenêtre [Ajouter caméra], entrez les informations sur la caméra PTZ afin de recevoir le relais.
   - No. : Définissez le numéro de la caméra récepteur. Dans le sous-menu [Analyse], le numéro de la caméra récepteur est utilisé lors du réglage de la caméra récepteur de relais.
   - Type d'IP : Réglez le type d'adresse IP entre IPv4 et IPv6.
   - Type : Sélectionnez un mode de communication HTTP, HTTPS, et TCP.
   - Adresse IP : Entrez l'adresse IP de la caméra récepteur.
   - Port : Entrez le numéro de port de la caméra récepteur.
   - Utilisateur : Entrez l'identifiant d'accès afin d'accéder à la caméra récepteur.
     Ce paramètre peut être défini uniquement lorsque [HTTP] ou [HTTPS] est sélectionné pour [Type].
   - Mot de passe : Entrez le mot de passe afin d'accéder à la caméra récepteur.
     Ce paramètre peut être défini uniquement lorsque [HTTP] ou [HTTPS] est sélectionné pour [Type].
   - Action: sélectionnez l'action que la caméra réceptrice effectuera lorsqu'un événement se produit. Sélectionnez [Preset] pour déplacer la vue de la caméra vers la position prédéfinie ou [Custom] pour afficher la chaîne de requête.Ce paramètre peut être défini uniquement lorsque [HTTP] ou [HTTPS] est sélectionné pour [Type].
   - Préréglage n° : Entrez le numéro prédéfini de la position à laquelle la caméra récepteur passera. Le numéro prédéfini doit être réglé à l'avance dans la caméra PTZ de réception. Dans le menu de relais, entrez le numéro PTZ prédéfini.
     Ce paramètre peut être défini uniquement lorsque [HTTP] ou [HTTPS] est sélectionné dans [Type] et que [Preset] est sélectionné pour [Action].
   - Chaîne de requête : Entrez la chaîne d'interrogation de l'URL. Ce paramètre peut être défini uniquement lorsque [HTTP] ou [HTTPS] est sélectionné dans [Type] et que [Custom] est sélectionné pour [Action].
   - Message TCP : L'utilisateur saisit le message à envoyer au destinataire TCP. Ce paramètre peut être défini uniquement lorsque [TCP] est sélectionné pour [Type].
   - Info: Cela affiche l'URL complète avec les informations saisies.
3. Cliquez sur [OK].

Comment supprimer une caméra récepteur

1. Cliquez sur une case à cocher dans la liste des caméras récepteur et sélectionnez la caméra que vous souhaitez supprimer.
2. Cliquez sur le bouton [Effacer] et lorsque la fenêtre de confirmation apparaît, cliquez sur [OK].

FTP/E-mail

Lorsqu'un événement est créé alors que la camew;ra capture une image, l'image capturée peut être envoyée sur un serveur FTP ou par e-mail. Les fichiers vidéo peuvent également être envoyés à un serveur FTP. Entrez les informations appropriées sur le serveur FTP et sur la configuration e-mail à utiliser.
Lorsque vous entrez des informations sur le serveur FTP ou le serveur e-mail et que vous cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page, un test de connexion au serveur FTP ou un test e-mail sera réalisé. Si une adresse de serveur FTP ou une adresse de serveur e-mail incorrecte est saisie, un message indiquant « Échec » s'affichera.

Configuration FTP

Adresse du serveur

Entrez l'adresse IP du serveur FTP où une image de création d'événement sera envoyée. Vous pouvez saisir entre 1 et 64 caractères.

ID

Entrez l'identifiant du compte de connexion au serveur FTP. Les caractères spéciaux tels que #%&+=\:<>"' ne sont pas autorisés, et vous pouvez saisir entre 1 et 30 caractères.

Mot de passe

Entrez le mot de passe du compte de connexion au serveur FTP. Les caractères spéciaux tels que #%&+=\:<>"' ne sont pas autorisés, et vous pouvez saisir entre 1 et 30 caractères.

Télécharger le répertoire

Entrez le répertoire du serveur FTP où une image de création d'événement sera enregistrée. Vous pouvez saisir jusqu'à 60 caractères en utilisant des alphabets, des chiffres et/ou des caractères spéciaux (/~`!@#$%^&()_-=+{}[];',.).

Port

Entrez la valeur de port du serveur FTP. La valeur de port par défaut du serveur FTP est 21, elle peut être modifiée en fonction des paramètres du serveur FTP. Le port peut être modifié dans une plage de 1 à 65535.

Mode passif

Sélectionnez [Activer] lorsque la connexion en mode passif est nécessaire en raison de la configuration du pare-feu ou du serveur FTP.

Configuration E-mail

Adresse du serveur

Entrez l'adresse du serveur SMTP d'e-mail pour envoyer une image de création d'événement par e-mail. Vous pouvez saisir entre 1 et 64 caractères.

Authentification

Choisissez si vous souhaitez ou non vous authentifier avec un identifiant et un mot de passe chaque fois qu'un e-mail est envoyé.

Utilisation TLS

Choisissez si vous souhaitez ou non utiliser le TLS. Sélectionnez [Activer] si vous utilisez un serveur e-mail nécessitant une sécurité.

ID

Entrez l'identifiant du compte connecté au serveur SMTP d'e-mail. Les caractères spéciaux tels que #%&+=\:<>"' ne sont pas autorisés, et vous pouvez saisir entre 1 et 32 caractères.

Mot de passe

Entrez le mot de passe du compte connecté au serveur SMTP d'e-mail. Les caractères spéciaux tels que #%&+=\:<>"' ne sont pas autorisés, et vous pouvez saisir entre 1 et 32 caractères.

Port

Entrez la valeur de port du serveur SMTP d'e-mail. La valeur de port par défaut du serveur e-mail est 25, la valeur du port lors de l'utilisation du TLS est 465.

Destinataire

Entrez l'adresse e-mail du destinataire de l'e-mail. Vous pouvez saisir entre 1 et 64 caractères.

Expéditeur

Entrez l'adresse e-mail de l'expéditeur de l'e-mail. Si l'adresse de l'expéditeur est incorrecte, le destinataire prévu peut ne pas recevoir l'e-mail. Vous pouvez saisir entre 1 et 64 caractères.

Objet

Entrez l'objet de l'e-mail à envoyer lors de la création d'un événement. Le caractère spéciaux tels que \ n'est pas autorisé, et vous pouvez saisir entre 1 et 60 caractères.

Message

Entrez les informations du corps de l'e-mail à envoyer lorsqu'un événement est créé. Lorsqu'un événement est créé, l'image capturée sera envoyée comme pièce jointe à un e-mail. Le caractère spéciaux tels que \ n'est pas autorisé, et vous pouvez saisir entre 1 et 255 caractères.

Stockage

Vous pouvez sélectionner un périphérique pour capturer une image de caméra et définir les conditions d'enregistrement. Lorsque vous avez complété le réglage, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.

Config. action stockage

La sélection d'un périphérique d'enregistrement et la sélection de [Activé] vous permettent de modifier les paramètres de l'appareil concerné.
Lorsque [Activé] est défini pour une carte SD et un NAS en même temps, le NAS est traité en priorité.

- Carte SD: Vous pouvez choisir d'utiliser ou non une carte SD. Lorsqu'une carte SD est reconnue, l'espace libre, la capacité totale et l'état sont affichés. Pour formater la carte SD, cliquez sur le bouton [Formater].
- NAS: Vous pouvez choisir d'utiliser le NAS (Network Attached Storage - stockage lié au réseau) ou non. Lorsqu'une connexion au NAS est établie, l'espace libre, la capacité totale et l'état sont affichés. Pour formater le dossier par défaut sur le NAS, cliquez sur le bouton [Formater].

> **Remarque**
>
> La colonne [État] indique l'état de l'appareil d'enregistrement.

Réécrire

Définit s'il faut ou non utiliser la fonction de réécriture d'une carte SD ou d'un NAS. Lorsque la capacité du périphérique a été atteinte, de nouvelles données seront enregistrées sur les données les plus anciennes. Lorsque la capacité de l'appareil est atteinte, un message indiquant « Plein » s'affiche dans [État] dans la liste des appareils.

Suppression automatique

Définit s'il faut ou non utiliser la fonction de suppression automatique. Les données les plus récentes pour le nombre de jours défini sont conservées et le reste sera supprimé. Le nombre de jours de suppression automatique peut être défini entre 1 et 180. La fonction [Suppression automatique] est activée uniquement lorsque [Activer] est défini pour [Réécrire].

> **Remarque**
>
> - Lorsque « Erreur » s'affiche dans [État] dans la liste des appareils, vérifiez que l'appareil d'enregistrement est correctement connecté, que le système de fichiers de l'appareil d'enregistrement n'est pas endommagé et que l'appareil d'enregistrement n'est pas physiquement endommagé. Si le message « Erreur » persiste après vérification de l'appareil d'enregistrement, formatez ou remplacez l'appareil.
> - Lorsque la résolution, le débit binaire et la fréquence d'images sont élevés, la quantité de données d'image augmente également. Si la quantité de données augmente, un saut d'image peut se produire même en mode image complète. En cas de saut d'image, au moins une image est sauvegardée par seconde.

- Avant de retirer la carte micro SD, cliquez d'abord sur [Désactivé]. Si vous la retirez de vous même ou si vous mettez la caméra sous tension alors que la source d'électricité est instable, sans cliquer sur [Désactivé], la carte micro SD risque d'être endommagée.
- Si vous utilisez la carte mémoire micro SD en dessous de la vitesse recommandée, cela peut provoquer un saut d'image. Si vous utilisez la carte mémoire micro SD avec une trop grande capacité, cela peut ralentir la vitesse du format.
- Les données supprimées ne peuvent pas être restaurées.

Système de fichiers SD

Ce menu s'affiche uniquement lorsque [Carte SD] est sélectionné dans la colonne[Périphérique] de [Config. action stockage], ce qui vous permet de sélectionner le système de fichiers sur la carte SD. Les cartes SD prennent en charge les systèmes de fichiers VFAT et EXT4.Sélectionnez le système de fichiers en fonction de la carte SD de la caméra que vous utilisez. Si le système de fichiers de la carte SD est EXT4, Windows ne peut le reconnaître que lorsqu'une application distincte est installée.

Type

Sélectionnez VFAT ou EXT4 pour le système de fichiers de la carte SD. Lorsque la configuration est modifiée, toutes les données existantes seront formatées. Veillez à sauvegarder les données avant de modifier la configuration.

Remarque

- Les cartes SD à haute endurance sont recommandées. Pour plus d'informations, reportez-vous au site Web de Hanwha Vision.
- Le formatage de la carte micro SD avec le système de fichiers EXT4 peut prendre jusqu'à 10 minutes.

Cryptage

Le cryptage de la carte SD vous permet d'enregistrer des données vidéo sur votre carte SD cryptée (ou votre carte microSD). Votre carte SD reste ainsi sûre et sécurisée, même si vous la perdez.
L'option de cryptage de la carte SD apparaît lorsque vous sélectionnez [SD] dans [Périphérique] dans la colonne [Config. action de stockage].

Remarque

- Si vous modifiez la configuration de la carte SD pour la crypter ou la décrypter, toutes ses données seront supprimées et la carte SD sera formatée.

Cryptage de la carte SD

Le fait de cocher [Activer] entraîne le cryptage de la carte SD, alors que le fait de décocher [Activer] entraîne sont décryptage.

Crypter la carte SD

1. Sélectionnez [Activer] dans [Cryptage].
2. Entrez votre nouveau mot de passe dans le champ [Nouveau mot de passe] et entrez le même mot de passe une nouvelle fois dans le champ [Confirmer nouveau mot de passe].
3. Cliquez sur le bouton [Appliquer] au bas de l'écran.
4. Si le cryptage de la carte SD fonctionne correctement, le message « Crypté » s'affiche.

Décrypter la carte SD

1. Décochez [Activer] dans [Cryptage].
2. Cliquez sur le bouton [Appliquer] au bas de l'écran. Si le cryptage de la carte SD est désactivé et si en conséquence, les données de la carte SD ne sont pas cryptées, le message « Non crypté » s'affiche.

Modifier le mot de passe

Vous pouvez modifier le mot de passe utilisé pour le cryptage de la carte SD.
Si le mot de passe de la carte SD cryptée et le mot de passe de passe entré par l'utilisateur ne correspondent pas, le message « Erreur Mot de passe » s'affiche dans la colonne [État] de [Config. action stockage].

1. Cliquez sur le bouton [Modifier le mot de passe].
2. Entrez le mot de passe actuel dans le champ [Mot de passe actuel].
3. Entrez le nouveau mot de passe dans les champs [Nouveau mot de passe] et [Confirmer nouveau mot de passe].
4. Cliquez sur le bouton [Appliquer] au bas de l'écran.

Remarque

- Si le mot de passe est oublié ou perdu, il ne peut pas être récupéré. À la place, vous pouvez réinitialiser votre mot de passe, mais la carte SD sera alors formatée et toutes ses données seront supprimées.
- La longueur du mot de passe et les restrictions sont les suivantes :
  - Pour un mot de passe de 8 à 9 chiffres, vous devez combiner au moins trois types différents de ce qui suit : des lettres majuscules et minuscules, des chiffres et des caractères spéciaux.
  - Pour un mot de passe de 10 à 15 chiffres, vous devez combiner au moins deux types différents de ce qui suit : des lettres majuscules et minuscules, des chiffres et des caractères spéciaux.
  - Vous ne pouvez pas utiliser quatre lettres consécutives d'un même type. (p. ex. : 1234, abcd).
  - Vous ne pouvez pas utiliser le même caractère quatre fois ou plus de suite (p.ex., !!!!, 1111, aaaa).
  - Seuls ~`!@#$%^*()_-+=|{}[].?/ sont autorisés pour les caractères spéciaux.

Configuration de la connexion NAS

Ce menu s'affiche uniquement lorsque [NAS] est sélectionné dans la colonne[Périphérique] de [Config. action stockage] et que les informations d'accès au NAS sont saisies. Entrez les informations NAS et cliquez sur le bouton [Test] pour voir si la connexion au NAS est établie. Si une connexion est établie, le message « Succès » s'affiche. Si aucune connexion n'est établie, le message « Échec » s'affiche.

Adresse IP

Entrez l'adresse IP du NAS.

ID

Entrez l'identifiant du compte enregistré sur NAS.

Mot de passe

Entrez le mot de passe pour le compte enregistré sur NAS.

Dossier par défaut

Désigner le dossier par défaut où le NAS enregistrera les données d'image.

Remarque

- Si un message d'erreur s'affiche lorsque vous testez après avoir saisi les informations NAS, vérifiez les éléments suivants :
  - Vérifiez que l'adresse IP, l'identifiant, le mot de passe et le dossier NAS par défaut sont correctement saisis.
  - Vérifiez que le type d'adresse IP du NAS et le type d'adresse IP de la caméra sont identiques. (p. ex. : La valeur par défaut de NAS et de la caméra est 255.255.255.0. Si l'adresse IP est 192.168.20.32, l'adresse IP du NAS doit être comprise entre 192.168.20.1 et 192.168.20.255.)
  - Pour le dossier par défaut NAS, un seul dossier doit être utilisé dans une caméra, sans duplication.
  - Vérifiez que le périphérique est un équipement recommandé par NAS. Reportez-vous à « Spécifications recommandées du NAS » dans le manuel de l'utilisateur.
- Si [Réécrire] dans la configuration de stockage pour NAS n'est pas utilisé et que l'espace libre pour NAS est inférieur à 20 %, les images seront enregistrées sur la carte SD.
- Si une carte SD utilisée dans un autre appareil photo est insérée alors que des données sont en cours d'enregistrement sur le NAS, les images risquent de ne pas être enregistrées.
- Si la configuration du NAS est modifiée pendant l'enregistrement des données sur le NAS, la modification ne s'applique pas immédiatement.
- Si l'équipement NAS est retiré ou si la connexion réseau est interrompue alors que des données sont en cours d'enregistrement sur le NAS, l'action d'enregistrement NAS peut être interrompue.
- Lorsque la résolution, le débit binaire et le débit d'images sont réglés à un niveau élevé, la quantité de données d'image augmente également. Si la quantité de données augmente, un saut d'images peut se produire même si la vitesse d'enregistrement est réglée sur la vitesse d'enregistrement maximale. En cas de saut d'image, au moins une image est sauvegardée par seconde.
- Vérifiez si vous essayez d'accéder en tant qu'autre utilisateur sans formater le dossier par défaut qui est déjà enregistré ou utilisé.

Paramètres d'enregistrement

Profil d'enregistrement Edge

Le nom du profil vidéo qui sera utilisé pour l'enregistrement s'affiche. Le profil défini comme «Profil d'enregistrement Edge » dans [Base] > [Profil vidéo] > [Type de profil] s'affiche.

Enregistrement continu

Ceci définit l'enregistrement normal sans événement.

- Aucun : Aucune image de caméra n'est enregistrée.
- Image-I: Enregistre une image-I uniquement pour l'enregistrement continu.
- Plein format: Enregistre un plein format uniquement pour l'enregistrement continu.

Enregistrement d'événements

Définit le type d'enregistrement lorsqu'un événement se produit.

- Image-I : Enregistre uniquement une image-I lorsqu'un événement se produit.
- Plein format : Enregistre une image complète lorsqu'un événement se produit.

Durée pré-événement

Définit la durée d'enregistrement de l'image avant qu'un événement se produise. Une image peut être enregistrée 1 seconde, 3 secondes et 5 secondes avant l'apparition d'un événement.

Durée post-événement

Définit la durée d'enregistrement de l'image après un événement. Une image peut être enregistrée pendant 5 secondes, 10 secondes, 30 secondes, 60 secondes ou 120 secondes après l'occurrence d'un événement.

Type de fichier enregistré

Définit le format de fichier pour l'enregistrement d'une image. Lorsque le format d'enregistrement de fichier est modifié, les données existantes sont effacées.

- STW: C'est le type de fichier unique pour Hanwha Vision.
- AVI: Ceci est un fichier AVI.

Calendrier de l'enregistrement continu

Vous pouvez définir l'heure d'enregistrement d'une image sur l'appareil d'enregistrement.

Toujours

Toujours enregistrer une image sur l'appareil d'enregistrement.

Heure programmée uniquement

Enregistre une image uniquement à l'heure programmée. La date, allant du dimanche au samedi en fonction de l'horaire actuel de la caméra, est affichée sur le calendrier visible lorsque l'option [Heure programmée uniquement] est sélectionnée. Vous pouvez définir l'heure de configuration des actions de l'événement en cliquant ou en faisant glisser la souris sur le calendrier. L'heure d'activation de l'événement définie est réalisée plusieurs fois le jour de la semaine et à l'heure concernés.
Vous pouvez changer l'unité d'affichage de l'heure en cliquant sur les boutons [1 min], [30 min] ou [1 h]. Lorsque vous cliquez sur le bouton [Réinitialiser], toutes les heures d'activation des événements définies seront supprimées. Pour confirmer ou modifier l'heure de la caméra, reportez-vous à la section [Basic]>[Date et heure].

E/S de l’alarme

Le port E/É d’une caméra peut être défini comme port d’entrée ou d’émission.
Après avoir sélectionné le port entrée ou d’émission, vous pouvez définir les détails de chaque E/S de l’alarme.
Lorsque vous avez complété le réglage, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.

> **Remarque**
>
> Si vous utilisez tous les ports d’alerte en tant qu’émission, le mode [Externe] de [Diurne/Nocturne] sera désactivé. S’il est déjà défini sur [Externe], il passera en mode [Automatique]. Vous pouvez sélectionner [Vidéo & Audio] > [Réglage caméra] > [Diurne/Nocturne] pour vérifier le mode Externe de Diurne/Nocturne.

E/S de l’alarme

Après avoir sélectionné un numéro de port, définissez le type entrée ou émission du port. Après avoir sélectionné entrée ou sortie, cliquez sur le bouton [Appliquer].
Si [Entrée] est sélectionné, [Configuration du périphérique d’entrée] peuvent être définis. Si [Sortie] est sélectionné, [Émission d’alerte] peut être défini.
Le nombre d’entrées et d’émissions d’alerte pris en charge peut différer selon la caméra.

Configuration du périphérique d'entrée

Définit si un périphérique d’entrée d’alerte doit être utilisé ou non, ainsi que le type pour activer un événement d’alerte lorsqu’une entrée d’alerte est donnée.

Configuration du périphérique d'entrée

Pour utiliser un périphérique d’entrée d’alerte, sélectionnez [Activer].

Type

Sélectionnez le type d'entrée d'alerte.

- Ouverture normale : Le capteur d’entrée d’alerte est ouvert par défaut ; lorsqu’il est fermé, un événement d’entrée d’alerte est créé.
- Fermeture normale : Le capteur d'entrée d'alerte est fermé par défaut et lorsqu'il est ouvert, un événement d'entrée d'alerte est créé.

Émission d'alerte

Définit comment contrôler une alarme lorsqu'une alarme est émise par l'utilisateur ou lorsqu'un événement est créé.
Lorsque le type d’émission d’alerte est changé, le bouton d’émission d’alerte sur la page Direct et le type d’émission d’alerte dans Config. Évén. sont changés.

Type

Sélectionne le type d’émission d'alerte.

- Ouverture normale : Le capteur d’émission d'alerte est ouvert par défaut et lorsqu'il est fermé, une alarme est émise.
- Fermeture normale : Le capteur d’émission d'alerte est fermé par défaut et lorsqu'il est ouvert, une alarme est émise.

Mode

Définit le type de contrôle lorsqu'une alarme est émise.

- Impulsion : Une alarme est émise pendant la durée définie dans [Durée] et l'alarme s’éteint automatiquement.
- Actif/Inactif : Lorsque vous appuyez sur le bouton d’émission d’alerte sur l’écran de contrôle, une alarme s’enclenche ; lorsque vous appuyez à nouveau sur le bouton, l’alarme s’éteint.

Durée

Définit l’heure d’émission de l’alerte lorsque [Impulsion] est sélectionné dans [Mode].

Programmation heure

Un événement de programmation heure est une fonction permettant de générer des événements à des intervalles définis. Lorsque vous avez complété le réglage, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.

Configuration événement programmé

Pour utiliser le programme de programmation d'événements, sélectionnez [Activer].

Intervalle de transfert

Cette fonction définit l'intervalle d'occurrence des événements. Cliquez sur le menu déroulant et sélectionnez un nombre et une unité.

> **Remarque**
>
> - L'intervalle de transfert doit être inférieur à l’intervalle de fonctionnement dans les paramètres d'action d'événement.

Déconnexion réseau

Lorsque la connexion réseau est interrompue, un événement peut être créé. Lorsque vous avez complété le réglage, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.

Déconnexion réseau	Pour utiliser l'événement de déconnexion réseau, sélectionnez [Activer].

MQTT

MQTT (Message Queueing Telemetry Transport) est un protocole de messagerie basé sur les publications/abonnements. Comme il est conçu pour transmettre des messages légers, il est idéal pour connecter des appareils distants qui nécessitent un petit espace de code ou une bande passante réseau minimale.
La communication via le protocole MQTT permet à la caméra d'envoyer et de recevoir facilement des données vers et depuis plusieurs appareils. Par exemple, si le client d'une caméra envoie une notification d'un événement de la caméra, plusieurs clients abonnés à cette notification peuvent la recevoir via un agent. En outre, le client de la caméra peut recevoir des notifications de plusieurs clients et contrôler le mouvement de la caméra. Par exemple, vous pouvez recevoir une notification d'un autre client et commencer à enregistrer avec la caméra, ou vous pouvez renvoyer une notification à un autre client pour lui signaler que vous avez reçu la notification.

MQTT

Activer MQTT

Sélectionnez [Activer MQTT] pour vous connecter à l'agent défini.

État

Indique l'état de la connexion à l'agent. Cliquez sur le bouton d'actualisation pour mettre à jour l'état de la connexion à l'agent.

Configuration du client

Définissez les informations du client MQTT. Indiquez les informations de l'agent MQTT auquel le client de la caméra sera connecté.
Un agent MQTT assure la transmission des messages sur le sujet reçu de l'éditeur lorsqu'un client envoie à l'agent une déclaration selon laquelle il s'abonnera aux messages d'un sujet particulier.

Adresse

Indiquez le domaine et l'adresse IP de l'agent. [Adresse] et [Port] sont des entrées obligatoires et sont marquées d'un astérisque (*).

Port

Indiquez le numéro de port pour vous connecter à l'agent. [Adresse] et [Port] sont des entrées obligatoires et sont marquées d'un astérisque (*).

Nom d'utilisateur

Indiquez l'ID client.

Mot de passe

Indiquez le mot de passe du client.

Protocole de transport

Faites un choix entre TCP, TLS, WebSocket et WebSocketSecure.

Chemin de base

Si vous utilisez WebSocket et WebSocketSecure, vous pouvez définir le chemin de base ainsi que l'adresse et le port de l'agent. Dans ce cas, l'URL de l'agent final sera Address:port/basepath.

ALPN

Indiquez l'ALPN pris en charge par l'agent.
[ALPN] ne peut être défini que lorsque [TLS] ou [WebSocketSecure] est sélectionné dans [Protocole de transport].

Certificat client

Sélectionnez le certificat souhaité dans la liste des certificats installés sur la caméra. Pour ajouter un certificat client, accédez à [Réseau]>[Gestion du certificat]>[Certificat client].
[Certificat client] ne peut être défini que lorsque [TLS] ou [WebSocketSecure] est sélectionné dans [Protocole de transport].

Certificats CA

Sélectionnez le certificat souhaité dans la liste des certificats installés sur la caméra. Pour ajouter un certificat CA, accédez à [Réseau]>[Gestion du certificat]>[Certificats CA].
[Certificats CA] ne peut être défini que lorsque [TLS] ou [WebSocketSecure] est sélectionné dans [Protocole de transport].

Vérification du certificat du serveur

En cas de connexion via TLS ou WebSocketSecure, sélectionnez [Activer] pour vérifier le certificat du serveur.

ID client personnalisé

Pour utiliser un ID client défini par l'utilisateur lors de la connexion à un agent, sélectionnez [Activer] et indiquez l'ID souhaité dans le champ [ID client]. Si aucune entrée n'est indiquée dans le champ [ID client], la connexion se fera à l'aide d'un ID aléatoire.

Intervalle de conservation de connexion active

Indiquez le temps en secondes. Vérifie si l'agent est connecté à chaque intervalle de temps défini.
Si vous définissez à la fois l'[Intervalle de conservation de connexion active] et le [Délai de connexion], assurez-vous de définir la valeur du [Délai de connexion] plus élevée que celle de l'[Intervalle de conservation de connexion active].

Délai de connexion

Indiquez le temps en secondes. S'il n'y a pas de réponse de l'agent pendant la période définie, il sera déconnecté de l'agent.
Si vous définissez à la fois l'[Intervalle de conservation de connexion active] et le [Délai de connexion], assurez-vous de définir la valeur du [Délai de connexion] plus élevée que celle de l'[Intervalle de conservation de connexion active].

Reconnexion automatique

Si vous sélectionnez [Activer], il essaiera automatiquement de se connecter toutes les minutes si l'agent précédemment connecté est déconnecté.

Session de nettoyage

Si l'option [Activer] est sélectionnée, toutes les informations (par exemple, l'ID client ou les messages désignés pour être conservés) précédemment conservées doivent être supprimées du client et de l'agent lors de leur connexion. Si l'option [Activer] n'est pas sélectionnée, les informations de la session précédente sont conservées. Par exemple, s'il existe un sujet auquel vous vous êtes abonné lors de la session précédente, le client peut recevoir des messages sur ce sujet même si vous ne vous y abonnez pas de nouveau.

Préfixe de sujet par défaut

Indiquez le préfixe de sujet par défaut. Lors de la définition du préfixe de sujet par défaut, le sujet final est créé en combinant le préfixe de sujet par défaut et le sujet du message. Lors de la publication MQTT supplémentaire, vous pouvez définir si vous souhaitez utiliser le préfixe de sujet par défaut. Pour en savoir plus, consultez la section [Événement]>[MQTT]>[Publication/Abonnement]>[Publication]>[Ajout de publications MQTT].

Message de connexion

Il s'agit du message qu'un client envoie à un agent lorsque la connexion est établie. Sélectionnez un élément à utiliser comme message de connexion. Vous pouvez ajouter des messages dans l'onglet [Événement]>[MQTT]>[Publication/Abonnement]>[Publication].

Message LWT

Le message LWT (Last Will and Testament) est un message dans lequel l’agent déclare à l'avance qu'il enverra un message désigné à un certain sujet lorsque la connexion entre le client et l’argent est anormalement interrompue. Sélectionnez un élément à utiliser comme message LWT. Vous pouvez ajouter des messages dans l'onglet [Événement]>[MQTT]>[Publication/Abonnement]>[Publication].

Publication/Abonnement

MQTT (Message Queueing Telemetry Transport) est basé sur un protocole de publication et d'abonnement. Lorsqu'un éditeur envoie un sujet et un message à un agent, ce dernier envoie un sujet à l'abonné et l'abonné est abonné au message du sujet. Tout client peut être un éditeur ou un abonné, étant donné que cela n'est pas spécifié. Sur la page [Publication/Abonnement], vous pouvez ajouter et modifier des éléments de message de publication et d'abonnement afin que le client MQTT puisse publier du contenu et s'abonner à des messages portant sur certains sujets à l'aide du protocole MQTT.

Publication

Définit le sujet et les messages MQTT à publier. Le sujet et le message sont livrés au client qui s'abonne à un sujet publié.

Ajout de publications MQTT

1. Cliquez sur le bouton [Ajouter].
2. Suivez les étapes ci-dessous dans la boîte de dialogue [Ajouter une publication MQTT].
   - Nom: Saisissez le nom du message à publier.
   - Préfixe de sujet par défaut: Sélectionnez [Activer] pour inclure le préfixe de sujet par défaut défini lors de l'envoi d'un message. Dans ce cas, le message est envoyé avec le préfixe de sujet par défaut en même temps que le sujet. Par exemple, si « camera » est défini comme étant le préfixe de sujet par défaut, et que « connection » est défini comme étant le sujet à envoyer, le message sera envoyé avec « camera/connection » comme contenu. Vous pouvez définir les préfixes de sujet par défaut dans [Événement]>[MQTT]>[Configuration du client]>[Préfixe de sujet par défaut].
   - Sujet: Saisissez le sujet à publier.
   - QoS: Sélectionnez le niveau des publications MQTT souhaitées.
     - 0: Les clients n'envoient qu'un sujet et des messages. Les clients et les agents ne procèdent à aucune étape supplémentaire pour vérifier les éléments envoyés par l'autre ou pour y répondre. En d'autres termes, le sujet et le message sont envoyés, mais le résultat n'est pas garanti.
     - 1: Un client enverra de manière répétée le même sujet et le même message jusqu'à ce qu'un agent en confirme la réception.
     - 2: Il est garanti qu'un agent ne reçoit le même sujet et le même message qu'une seule fois par le biais d'une poignée de main entre le client et l'agent.
   - Conserver: Sélectionnez [Activer] pour permettre à un agent d'enregistrer le message envoyé pour l'envoyer ultérieurement à un nouvel abonné qui est abonné au sujet.
   - Charge utile: Indiquez le contenu du message à envoyer.
3. Cliquez sur [OK].

- Pour modifier les informations de publication MQTT définies, sélectionnez l'élément souhaité, puis cliquez sur [Modifier].

Suppression des messages de publication MQTT

1. Sélectionnez un élément à supprimer de la liste des publications MQTT.
2. Cliquez sur le bouton [Effacer].

Abonnement	Définit le sujet et le message auquel s'abonner.

Ajout d'abonnements MQTT

1. Cliquez sur le bouton [Ajouter].
2. Suivez les étapes ci-dessous dans la boîte de dialogue [Ajouter un abonnement MQTT].
   - Nom: Indiquez le nom du message auquel vous souhaitez vous abonner.
   - Sujet: Indiquez le sujet auquel vous souhaitez vous abonner.
   - Type: Sélectionnez la méthode d'abonnement du sujet et d'un message.
     Le sujet MQTT peut être organisé en une hiérarchie grâce à des séparations par des barres obliques (/), par exemple « Événement/détection d'objet/Personne ».
     Il est également possible d'utiliser des caractères génériques. Utilisez le symbole # pour vous abonner à tous les sujets des niveaux inférieurs. Par exemple, vous pouvez vous abonner à tous les sujets de niveau inférieur, comme A/B/a, A/B/a/D, A/B/b et A/B/b/D, en indiquant A/B/#.
     Utilisez le symbole + pour vous abonner de manière exhaustive aux sujets d'un certain niveau. Par exemple, vous pouvez vous abonner de manière exhaustive à des sujets, comme A/B/a/D, A/B/b/D, et A/B/c/D, en indiquant A/B/+/D.
     - Sans état: Un événement se produit chaque fois qu'un message est reçu d'un sujet auquel on s'est abonné et l'état d'occurrence de l'événement sera validé immédiatement. Si le message souscrit est reçu plusieurs fois, un événement se produira à chaque réception.
       Par exemple, si vous définissez un message « activé » pour souscrire au sujet « maison/lumière » afin de déclencher un événement qui allume la lumière, la lumière sera allumée puis bientôt éteinte par la réception du message « activé ». Si le même message est reçu plusieurs fois, la lumière sera allumée et éteinte à chaque fois que le message sera reçu.
     - Avec état: Lorsqu'un message est reçu d'un sujet auquel on a souscrit, un événement se produit et l'état d'occurrence de l'événement est maintenu par la suite. L'état sera désactivé si un message différent du message d'abonnement est reçu. Par conséquent, si des messages d'abonnement sont reçus continuellement, un nouvel événement ne se produira pas même si vous recevez des messages plusieurs fois.
       Par exemple, si vous définissez un message « activé » pour souscrire au sujet « maison/lumière » afin de déclencher un événement qui allume la lumière, la lumière sera allumée et l'état activé sera maintenu lorsque vous recevrez le message « activé ». S'il reçoit des messages autres que « activé », la lumière sera éteinte. Par la suite, la lumière sera à nouveau allumée si un message « activé » est reçu.
   - QoS: Sélectionnez le niveau souhaité pour l'abonnement MQTT.
     - 0: Lorsqu'un client envoie un sujet, le client et l'agent ne procèdent pas à d'autres étapes pour confirmer sa réception.
     - 1: Envoyer le même sujet plusieurs fois jusqu'à ce que le client qui a envoyé un sujet reçoive la confirmation de sa réception.
     - 2: Il est garanti qu'un agent ne reçoit le même sujet qu'une seule fois par le biais d'une poignée de main entre le client et l'agent.
   - Charge utile: Indiquez le contenu du message auquel vous souhaitez vous abonner.
3. Cliquez sur [OK].

- Pour modifier les informations d'abonnement MQTT définies, sélectionnez l'élément souhaité, puis cliquez sur [Modifier].

Suppression des abonnements MQTT

1. Sélectionnez un élément à supprimer de la liste des abonnements MQTT.
2. Cliquez sur le bouton [Effacer].

Détection de choc

Si un choc ou une vibration est détecté sur la caméra ou qu'un changement de position physique est détecté, un événement de détection de choc peut être généré. Lorsque le réglage est terminé, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.

Détection de choc

Activer la détection des chocs

Pour activer les événements de détection de choc, sélectionnez [Activer la détection de choc].

Réglage du PTZ

Vous pouvez régler les actions de pan, inclinaison et de zoom de la caméra.

- Lorsque vous faites glisser l'icône ⊕ avec la souris, la caméra effectue un panoramique et s'incline en conséquence.
- À l'aide de la barre de zoom, vous pouvez ajuster le rapport de zoom vidéo. Ou, cliquez sur l'icône ⊕pour agrandir l'écran ou sur l'icône ⊖pour le réduire.
- Rapprochez la mise au point en cliquant sur l'icône 👤 ou éloignez la mise au point en cliquant sur l'icône▲.
- Pour ajuster la mise au point de la caméra pour une prise AF, cliquez sur l'icône⛶.

Niveau de détection

Réglez la valeur de niveau de base de la détection de choc. Si un choc est détecté au-dessus de la valeur du niveau réglé, un événement de choc est généré.
Lorsqu'un choc ou une vibration est détecté, un graphique montrant la valeur du choc ou de la vibration appliquée à la caméra s'affiche, et lorsqu'un événement de détection de choc se produit, la couleur du graphique change.

Sensibilité

Plus la sensibilité est élevée, plus le graphique du niveau de détection sera sensible.

Détection de mouvement

Un événement de détection de mouvement peut être créé lorsqu'une zone de détection de mouvement et la zone exclue sont définies et qu'un mouvement est détecté à l'intérieur de la zone définie par l'utilisateur. Lorsque vous avez complété le réglage, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.

Détection de mouvement

Activer la détection de mouvement

Pour utiliser l'événement de détection de mouvement, sélectionnez [Activer la détection de mouvement].

Type

Pour appliquer la même détection de mouvement à tous les préréglages, sélectionnez [Global]. Pour définir une détection de mouvement différente pour chaque PTZ préréglée, sélectionnez [Préréglage].
L'option [Préréglage] ne sera activée que lorsqu'un préréglage est défini à partir de la page Configuration préréglée. Si vous sélectionnez [Préréglage] et configurez la détection de mouvement pour chaque préréglage, vous ne pourrez peut-être pas configurer certaines des fonctions dans les paramètres détaillés.

Remarque

- La zone de détection de mouvement et la zone exclue sont définies et utilisées en fonction de la taille de la plage du mouvement.
- Dans les cas suivants, les performances de l'événement de détection de mouvement peuvent se détériorer et un dysfonctionnement peut se produire :
  - Si un objet a la même luminosité ou la même couleur que l'arrière-plan sur l'écran
  - Si un petit mouvement se produit près du bord de l'écran
  - Si un changement global se produit sur l'écran de manière continue, aléatoirement, à cause de facteurs tels que les changements de scène et les changements d'éclairage soudains
  - Si un objet en mouvement s'approche trop près de la caméra
  - Lorsqu'un objet cache un autre objet
  - Lorsque le mouvement d'un objet est trop rapide
  - Lorsqu'une lumière vive, telle que la lumière directe du soleil, un éclairage fort ou les phares d'un véhicule, crée des reflets, flou ou des ombres
  - En cas de forte neige, de pluie abondante ou de vents violents, ou de coucher ou lever de soleil.

Zone d'inclusion

La zone désignée par l'utilisateur est définie comme la zone de détection de mouvement.

Définir une zone

Lorsque vous sélectionnez 4 coins d'une image avec la souris, cela est défini comme la zone de détection de mouvement et la couleur des boutons numériques change dans [Zone]. Il est possible de régler jusqu'à 8 zones et le niveau et la sensibilité peuvent être réglés séparément pour chaque zone de détection de mouvement.

Modifier une zone

Vous pouvez modifier la taille d'une zone de détection de mouvement en déplaçant un coin de la zone de détection de mouvement. Pour déplacer une zone de détection de mouvement, cliquez sur la zone correspondante avec la souris et faites la glisser.
Pour créer un polygone (N-gon), sélectionnez d'abord et créez un quadrilatère. Lorsqu'un signe + apparaît, cliquez dessus pour ajouter un autre point. Vous pouvez ajouter jusqu'à 4 points supplémentaires pour créer un polygone de votre choix.

Supprimer une zone

Pour supprimer une zone de détection de mouvement, cliquez sur le bouton droit de la souris dans la zone de l'écran correspondante et cliquez sur le bouton [OK] dans la fenêtre confirmer la suppression.

Réglage du PTZ

- Lorsque vous faites glisser l'icône ⊕ avec la souris, la caméra effectue un panoramique et s'incline en conséquence.
- À l'aide de la barre de zoom, vous pouvez ajuster le rapport de zoom vidéo. Ou, cliquez sur l'icône ⊕pour agrandir l'écran ou sur l'icône ⊖pour le réduire.
- Rapprochez la mise au point en cliquant sur l'icône 👤 ou éloignez la mise au point en cliquant sur l'icône▲.
- Pour ajuster la mise au point de la caméra pour une prise AF, cliquez sur l'icône⛶.

Zone

Lorsqu'une zone de détection de mouvement est ajoutée, la couleur des boutons numériques change dans [Zone]. Lorsque vous cliquez sur le bouton numérique, la zone correspondante disparaît de l'écran d'aperçu. Lorsque vous cliquez à nouveau sur le bouton numérique, la zone de détection de mouvement réapparaît.

Niveau de détection

Ceci définit le niveau standard de détection de mouvement. Vous pouvez établir le niveau de chaque zone de détection de mouvement dans [Zone], et lorsqu'un mouvement dépasse le niveau défini, un événement de détection de mouvement est créé.
De plus, alors qu'un mouvement est détecté dans chaque zone, un graphique de mouvement apparaît, et lorsqu'un événement de mouvement est créé, la couleur du graphique change.

Sensibilité

Cette fonction définit la sensibilité de la détection de mouvement pour chaque zone. Établissez une sensibilité plus faible pour un environnement où l'arrière-plan et un objet sont clairement visibles et une sensibilité plus élevée pour un environnement où l'arrière-plan et un objet ne sont pas clairement visibles.

Durée minimum (s)

Durée minimum (s) : Définit le temps minimum pour déclencher un événement après la détection. Lorsque le mouvement dure plus longtemps que la période définie, l'événement est déclenché.

Zone exclue

La zone désignée par l'utilisateur est définie comme zone exclue.

Définir une zone exclue

Lorsque vous sélectionnez 4 coins d'une image avec la souris, cela est défini comme zone exclue et la couleur des boutons numériques change dans [Zone]. Il est possible de définir jusqu'à 8 zones exclues.

Modifier une zone exclue

Vous pouvez modifier la taille d'une zone exclue en déplaçant un coin de la zone exclue. Pour déplacer une zone exclue, cliquez sur la zone correspondante avec la souris et faites la glisser. Pour créer un polygone (N-gon), sélectionnez d'abord et créez un quadrilatère. Lorsqu'un signe + apparaît, cliquez dessus pour ajouter un autre point. Vous pouvez ajouter jusqu'à 4 points supplémentaires pour créer un polygone de votre choix.

Supprimer une zone exclue

Pour supprimer une zone exclue, cliquez sur le bouton droit de la souris dans la zone de l'écran correspondante et cliquez sur le bouton [OK] dans la fenêtre confirmer la suppression.

Zone

Lorsqu'une zone exclue est ajoutée, la couleur des boutons numériques change dans [Zone]. Lorsque vous cliquez sur le bouton numérique, la zone exclue correspondante disparaîtra de l'écran d'aperçu. Lorsque vous cliquez à nouveau sur le bouton numérique, la zone exclue réapparaîtra.

Commun

Règle les tailles minimale et maximale d'un objet à détecter.

Taille

Cliquez sur le coin inférieur droit et faites glisser la souris pour modifier la taille. Si vous modifiez la taille, vous modifiez également les valeurs [Taille mini.] et [Taille maxi.] de l'option [Taille].

Remarque

- Si les zones d'intérêt et exclues sont identiques ou se chevauchent, la zone exclue a priorité sur l'autre.
- Tout mouvement inférieur à la taille minimale spécifiée ou supérieur à la taille maximale spécifiée ne sera pas détecté. Veuillez déterminer les meilleures valeurs pour les tailles de détection minimales/maximales appropriées à l'environnement d'installation, afin d'éviter toute détection erronée résultant de petits et/ou grands bruits. Rappelez-vous que le même mouvement au même endroit n'entraîne pas toujours la même taille de détection. Par conséquent, il est recommandé de laisser suffisamment de petits/grands espaces pour vos limites de taille minimum/maximum en tenant compte de l'écart dans les tailles détectées.

Détection de sabotage

Un événement de détection de sabotage peut être créé lorsque l'écran est bloqué ou que la position de la caméra est modifiée. Lorsque vous avez complété le réglage, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.

Détection de sabotage

Activer la détection de sabotage

Pour utiliser l'événement de détection de sabotage, sélectionnez [Activer la détection de sabotage].

Réglage du PTZ

- Lorsque vous faites glisser l'icône ⊕ avec la souris, la caméra effectue un panoramique et s'incline en conséquence.
- À l'aide de la barre de zoom, vous pouvez ajuster le rapport de zoom vidéo. Ou, cliquez sur l'icône ⊕pour agrandir l'écran ou sur l'icône ⊖pour le réduire.
- Rapprochez la mise au point en cliquant sur l'icône 👤 ou éloignez la mise au point en cliquant sur l'icône▲.
- Pour ajuster la mise au point de la caméra pour une prise AF, cliquez sur l'icône⊡.

Niveau de détection

Ceci définit le niveau standard de détection de sabotage. Un événement de détection de sabotage est créé lorsqu'un sabotage du niveau défini est détecté.
En outre, lorsqu'un sabotage est détecté, un graphique montrant le niveau d'altération apparaîtra, et lorsqu'un événement de détection de sabotage est créé, la couleur du graphique changera.

Sensibilité

Une sensibilité plus élevée entraîne une réponse plus sensible du schéma de niveau de détection.

Durée minimum (s)

Ceci définit le temps minimum pour détecter un sabotage et créer un événement. Un événement de détection de sabotage est créé uniquement lorsque le sabotage persiste pendant la durée minimale.

Sauf l'obscurité

Pour exclure une diminution soudaine de la luminosité sur l'écran, comme une baisse soudaine de la lumière détectée par l'événement de détection de sabotage, sélectionnez [Activer].

Remarque

- La performance de détection peut se détériorer sur un fond uniforme ou dans un environnement de faible luminosité nocturne.
- Si la caméra bouge trop ou si la lumière change soudainement, la détection de sabotage peut ne pas fonctionner correctement.
- Cela peut prendre jusqu'à 5 secondes pour qu'un événement de détection de sabotage soit créé après un sabotage.
- Lorsqu'un sabotage de la caméra est détecté, la fonction redémarre après une stabilisation d'environ 5 secondes et aucun sabotage ne sera détecté pendant ce processus de stabilisation.
- Lorsqu'un événement incorrect est créé de manière répétée, les erreurs peuvent être minimisées en diminuant progressivement le niveau.
- Si vous réglez le niveau de détection trop bas, il est alors possible de déclencher une sortie alarme en cas de changements mineurs sur l'écran, mais cela peut également entraîner une fausse détection causée par des objets en mouvement ou un changement de luminosité.

Détection de brouillard

Vous pouvez corriger l'image en créant un événement de détection de brouillard et en exécutant le désembuage par temps brumeux, lorsqu'il est difficile de discerner l'image. Lorsque vous avez complété le réglage, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.

Détection de brouillard

Activer la détection de brouillard

Pour utiliser la détection de brouillard, sélectionnez [Activer la détection de brouillard].

Réglage du PTZ

- Lorsque vous faites glisser l'icône ⊕ avec la souris, la caméra effectue un panoramique et s'incline en conséquence.
- À l'aide de la barre de zoom, vous pouvez ajuster le rapport de zoom vidéo. Ou, cliquez sur l'icône ⊕pour agrandir l'écran ou sur l'icône ⊖pour le réduire.
- Rapprochez la mise au point en cliquant sur l'icône 👤 ou éloignez la mise au point en cliquant sur l'icône▲.
- Pour ajuster la mise au point de la caméra pour une prise AF, cliquez sur l'icône⛶.

Niveau de détection

Le niveau de brouillard actuel apparaîtra dans le graphique de niveau. Une alarme se déclenche lorsque le niveau actuel est supérieur au niveau de détection défini. Un niveau de détection plus faible permet de détecter une image même si ses moindres détails sont flous à cause du brouillard.

Sensibilité

La sensibilité est élevée, plus le graphique de niveau est élevé pour la même image.

Durée minimum (s)

Cette option définit le délai minimum entre la détection du brouillard et la création d'un événement. Une alarme se déclenche lorsque l'état du niveau dépassant le niveau de détection persiste pendant la durée minimum définie.

Remarque

- Afin de recevoir une alerte indiquant une détection de brouillard après qu'elle se fut précédemment produite, l'état doit revenir à un état stable au moins une fois. L'amélioration de l'image suite à l'opération de désembuage n'est pas reconnue comme un état stable. Les cas de retour à un état stable sont les suivants.
  - Lorsque [Activer la détection du brouillard] est désélectionné
  - Lorsque le brouillard ou la fumée a disparu au point qu'il est possible de distinguer une image
- Dans tous les cas suivants, les performances de détection de brouillard peuvent se détériorer ou un dysfonctionnement peut survenir.
  - Contrôler un environnement avec un arrière-plan monotone, de nuit, et/ou dans un milieu peu éclairé

- Changement d'éclairage soudain (par exemple, une lumière intérieure est éteinte)
- Objectif bloqué ou apparition d'un gros objet qui couvre la plupart de l'écran
- L'objet de la mise au point est modifié en raison d'un changement de position de la caméra

Désembuage

Si vous sélectionnez [Activer], la fonction désembuage s’activera lorsqu’il y aura une détection de buée.

Remarque

- Si vous activez l'option [Désembuage] dans les paramètres [Détection de brouillard] alors que le mode [Désembuage] est désactivé dans [Configuration de la caméra] > [Spécial], le mode [Désembuage] dans [Configuration de la caméra] passera automatiquement de l'état [Désactivé] à l'état [Automatique]. Toutefois, si vous désactivez l'option [Désembuage] dans les paramètres [Détection de brouillard], le mode [Désembuage] dans [Configuration de la caméra] ne passera pas à l'état [Désactivé].

Détection d’objet

Un événement de détection d'objets peut être déclenché lorsque la caméra détecte un objet déterminé par l'utilisateur. La caméra peut détecter quatre types d'objets : Personnes, Véhicules, Visages, et Plaques d'immatriculation.
Cliquez sur le bouton [Appliquer] lorsque la configuration est terminée.

Détection d’objet

Activer la détection d'objets

Pour activer les événements de détection d'objets, sélectionnez [Activer la détection d'objets].
Lorsque [Activer la détection d'objets] est sélectionné, un événement de détection d'objets se déclenche lorsqu'un objet de type déterminé dans [Détection d'objet] reste à l'écran pour une durée supérieure à la durée configurée dans [Durée minimum].

Type

Pour appliquer les mêmes paramètres de détection d'objet pour tous les préréglages, sélectionnez [Global]. Pour appliquer les mêmes paramètres de détection d'objet différente pour chaque préréglage PTZ, sélectionnez [Préréglage]. L'option [Préréglage] ne sera activée que lorsqu'un préréglage est défini à partir de la page Configuration préréglée.

Objet

Détermine le type d'objets que la caméra doit détecter.

Détection d’objet

Sélectionnez l'un des types d'objets que la caméra doit détecter.

Durée minimum (s)

Définit la durée minimum nécessaire pour qu’un événement se déclenche après la détection d'un objet par la caméra. L'événement ne se déclenche que si l'objet détecté se déplace pendant une durée supérieure à la durée choisie.

Réglage du PTZ

- Lorsque vous faites glisser l’icône ⊕ avec la souris, la caméra effectue un panoramique et s’incline en conséquence.
- À l’aide de la barre de zoom, vous pouvez ajuster le rapport de zoom vidéo. Ou, cliquez sur l’icône ⊕pour agrandir l’écran ou sur l’icône ⊖pour le réduire.
- Rapprochez la mise au point en cliquant sur l’icône 👤 ou éloignez la mise au point en cliquant sur l’icône▲.
- Pour ajuster la mise au point de la caméra pour une prise AF, cliquez sur l’icône⊡.

Zone exclue

Détermine la zone dans laquelle les objets sélectionnés dans [Détection d'objet] seront ignorés.

Définir une zone exclue

Sélectionnez 4 sommets à l'aide de la souris ou dessinez un quadrilatère en faisant glisser la souris depuis l'écran Aperçu pour définir la zone exclue. Jusqu'à 8 zones peuvent être exclues.

Modifier une zone exclue

Une zone exclue peut être modifiée en déplaçant ses sommets.
Pour dessiner un polygone, sélectionnez une des lignes d'un quadrilatère existant et cliquez sur le signe + pour ajouter un nouveau sommet. Il est possible d'ajouter jusqu'à 4 sommets à un quadrilatère existant.
Pour déplacer une zone exclue, utilisez la souris pour la sélectionner puis faites-la glisser.

Supprimer une zone exclue

Pour supprimer une zone exclue, cliquez avec le bouton droit sur la zone exclue à supprimer et cliquez sur le bouton [OK] dans la fenêtre de confirmation de suppression.

Zone

Lorsqu'une zone exclue est ajoutée, la couleur des boutons numériques concernés change dans [Zone]. Pour sélectionner une zone exclue depuis l'écran d'Aperçu, cliquez sur le bouton numérique correspondant.

Remarque

- La valeur configurée dans l'onglet [Zone exclue] de la [Détection d'objet] est liée à la valeur de [IVA]>[Zone exclue]. Ce qui signifie que lorsqu'une zone exclue est configurée dans l'onglet [Zone exclue] de la [Détection d'objet], une zone exclue identique est également créée dans [IVA]>[Zone exclue].

Commun

Définit la sensibilité, la taille minimale et la taille maximale des objets pouvant être détectés par la caméra.
Il s'agit d'un réglage que vous pouvez appliquer pour augmenter la précision de détection et minimiser l'apparition de fausses détections en fonction de votre environnement.

Sensibilité

Cette option définit la sensibilité de la détection d'objets. Diminue la sensibilité dans un environnement où l'arrière-plan et les objets peuvent être facilement distingués, et augmente la sensibilité dans un environnement sombre où l'arrière-plan et les objets sont difficiles à distinguer.

Taille

Règle les tailles minimale et maximale des objets à détecter. Cliquez sur le sommet en bas à droite et faites-le glisser pour le redimensionner. Lorsqu'un objet est redimensionné, les valeurs de [Minimum] et [Maximum] dans [Taille] changent également.

Zone exclue

La caméra AI transfère les données d'analyse de chaque objet aux programmes auxquels elle est connectée afin qu'ils puissent s'en servir. Les données concernant les objets détectés dans la zone exclue ne sont pas transférées. Sélectionnez [Pour activer

les données d’objet en provenance des zones exclues] pour transférer ces données. Pour les informations d'objets détaillées transférées par la caméra, reportez-vous au document "Spécification des métadonnées des caméras AI".

Remarque

- La valeur configurée dans l'onglet [Commun] de la [Détection d’objet] est liée à la valeur de [IVA]>[Commun]. En d'autres termes, si la valeur configurée dans l'onglet [Commune] de la [Détection d’objet] change, la valeur de [IVA]>[Commune] change également.
- La caméra ne détectera aucun objet de taille inférieure à la taille minimale spécifiée ou supérieure à la taille maximale spécifiée. Pour éviter les fausses détections causées par des bruits grands et petits, réglez la taille de détection minimum/maximum optimale adaptée en fonction de l'environnement d'installation. Toutefois, la taille de détection minimale/maximale doit avoir une certaine marge de tolérance, car même un mouvement identique détecté dans la même zone peut varier en taille.

DetectionShot	Sélectionnez une option pour appliquer DetectionShot. DetectionShot crée une image entière lorsqu'un objet (personnes, visages, véhicules et plaques d'immatriculation) est détecté au moment le plus fiable. Appuyez sur les touches [Ctrl + Alt + S] pour vérifier les images DetectionShot sur la page en direct de la visionneuse Web de la caméra.

IVA

Un événement IVA peut être créé lorsque la règle de l’analytique de vidéo est définie et qu'un mouvement qui remplit les conditions d'événement est détecté. Lorsque vous avez complété le réglage, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.

> **Remarque**
>
> Si un certain type d'objets est sélectionné dans le champ [Objet], la caméra ne détectera que les objets de ce type et un événement IVA se déclenchera si un objet de ce type remplit les conditions d'événement IVA. Si aucune option n'est sélectionnée dans le champ [Objet], la caméra détectera tous les objets en mouvement.

IVA (analyse vidéo intelligente (Intelligent Video Analytics))

Activer IVA

Pour utiliser l'événement IVA, sélectionnez [Activer IVA].

Type

Pour définir la même IVA (analyse vidéo intelligente (Intelligent Video Analytics)) pour tous les préréglages, sélectionnez [Global]. Pour définir une IVA (analyse vidéo intelligente (Intelligent Video Analytics)) différente pour chaque préréglage PTZ, sélectionnez [Préréglage]. L'option [Préréglage] ne sera activée que lorsqu'un préréglage est défini à partir de la page Configuration préréglée.

Ligne virtuelle

Le mouvement d'un objet est détecté en fonction de la ligne virtuelle et des instructions définies par l'utilisateur.

Définir une ligne virtuelle

Lorsque vous cliquez sur le point de départ et le point d’arrivée de la ligne, à chaque position souhaitée, sur l'écran d'image de la caméra, la ligne virtuelle sera définie et la couleur du bouton numérique dans [Ligne] change.
Un nom de ligne virtuelle peut être défini dans le champ [Nom] suite à la configuration d'une ligne virtuelle.
Vous pouvez modifier la direction de A à B, de B à A, ou les deux directions, en cliquant sur la flèche au milieu de la ligne virtuelle, ou vous pouvez sélectionner une direction souhaitée parmi [Instructions] dans [Catégories]. Il est possible de définir jusqu'à 8 lignes virtuelles.

Modifier une ligne virtuelle

Vous pouvez modifier la taille de la ligne virtuelle en déplaçant un coin de la ligne virtuelle définie. Vous pouvez modifier la position de la ligne virtuelle en cliquant et en faisant glisser la ligne virtuelle avec la souris. De plus, lorsque le signe + apparaît après avoir sélectionné la ligne virtuelle, vous pouvez cliquer sur le symbole + pour ajouter des points supplémentaires et déplacer les points pour créer diverses formes de lignes virtuelles.

Effacer une ligne virtuelle

Pour effacer une ligne virtuelle, cliquez sur le bouton droit de la souris dans la zone correspondante de l'écran et cliquez sur le bouton [OK] dans la fenêtre confirmer la suppression.

Réglage du PTZ

- Lorsque vous faites glisser l'icône ⊕ avec la souris, la caméra effectue un panoramique et s'incline en conséquence.
- À l'aide de la barre de zoom, vous pouvez ajuster le rapport de zoom vidéo. Ou, cliquez sur l'icône ⊕pour agrandir l'écran ou sur l'icône ⊖pour le réduire.
- Rapprochez la mise au point en cliquant sur l'icône 👤 ou éloignez la mise au point en cliquant sur l'icône▲.
- Pour ajuster la mise au point de la caméra pour une prise AF, cliquez sur l'icône⊡.

Ligne

Lorsqu'une ligne virtuelle est ajoutée, la couleur des boutons numériques dans [Ligne] change. Lorsque vous désactivez une ligne virtuelle en cliquant sur les boutons numériques, la ligne virtuelle correspondante ne s'affiche pas sur l'écran d'aperçu. Lorsque vous cliquez à nouveau sur les boutons numériques, la ligne virtuelle réapparaît.

Nom

Affichez ou modifiez le nom de la ligne virtuelle sélectionnée dans[Ligne].

Objet

Sélectionnez un type d'objet pour déclencher les événements IVA.
Par exemple, si vous sélectionnez [Personne] comme type d'objet et que la caméra détecte une personne passant une ligne virtuelle, un événement IVA se produit.

Remarque

- Si vous sélectionnez un certain objet dans l'option [Objet], la caméra détecte uniquement l'objet sélectionné, et un événement IVA se produit lorsque l'objet répond aux règles de l'événement IVA. Toutefois, si vous ne sélectionnez aucune autre option dans l'option [Objet], la caméra détecte tous les objets en mouvement, et un événement IVA se produit lorsqu'un objet répond aux règles de l'événement IVA.

Catégories

- Passage : cochez la case pour créer un événement lorsqu'un objet qui passe la ligne virtuelle établie est détecté.
- Instructions : définit les instructions pour qu'un objet passe la ligne virtuelle.

Zone virtuelle

L'utilisateur établit la zone virtuelle et applique la règle d'intrusion de l'image, entrée/sortie, apparition (disparition) et flânerie dans la zone concernée afin de détecter le mouvement d'un objet.

Définir une zone virtuelle

Sur l'écran Aperçu, utilisez votre souris pour sélectionner 4 coins ou faites glisser pour dessiner une forme quadrilatérale qui sera alors votre zone d'intérêt. Il est possible de définir jusqu'à 8 zones virtuelles et une règle d'analyse d'image pour chaque zone.

Si vous le souhaitez, vous pouvez configurer une zone virtuelle et saisir le nom de cette zone dans le champ [Nom].

Modifier une zone virtuelle

Vous pouvez modifier la taille de la zone virtuelle en déplaçant un coin de la zone virtuelle définie.
Pour créer un polygone (N-gon), sélectionnez d'abord et créez un quadrilatère. Lorsqu'un signe + apparaît, cliquez dessus pour ajouter un autre point. Vous pouvez ajouter jusqu'à 4 points supplémentaires pour créer un polygone de votre choix.
Pour déplacer la zone virtuelle définie, cliquez et faites glisser la zone correspondante avec la souris. Lorsqu'un coin est créé après avoir cliqué sur une ligne, vous pouvez définir une zone virtuelle polygonale en déplaçant le coin.

Effacer une zone virtuelle

Pour effacer une zone virtuelle, cliquez sur le bouton droit de la souris dans la zone correspondante de l'écran et cliquez sur le bouton [OK] dans la fenêtre confirmer la suppression.

Zone

Lorsqu'une zone virtuelle est ajoutée, la couleur des boutons numériques change dans [Zone]. Lorsque vous désactivez une zone virtuelle en cliquant sur les boutons numériques, la zone virtuelle correspondante ne s'affiche pas sur l'écran d'aperçu. Lorsque vous cliquez à nouveau sur les boutons numériques, la zone virtuelle réapparaît.

Nom

Affichez ou modifiez le nom de la zone virtuelle sélectionnée dans[Zone].

Objet

Sélectionnez un type d'objet pour déclencher les événements IVA.
Par exemple, si vous sélectionnez l'option [Personne], un événement IVA se produit lorsqu'une caméra détecte une personne dans une zone d'intérêt.

Remarque

- Si vous sélectionnez un certain objet dans l'option [Objet], la caméra détecte uniquement l'objet sélectionné, et un événement IVA se produit lorsque l'objet répond aux règles de l'événement IVA. Toutefois, si vous ne sélectionnez aucune autre option dans l'option [Objet], la caméra détecte tous les objets en mouvement, et un événement IVA se produit lorsqu'un objet répond aux règles de l'événement IVA.

Catégories

Vous pouvez définir la règle à appliquer pour chaque zone virtuelle.

- Intrusion: L'événement se déclenche lorsque la caméra détecte l'objet sélectionné dans [Objet] à l'intérieur de la zone désignée.
  - Durée minimum (s) :Définit le temps minimum pour déclencher un événement après la détection. Lorsque le mouvement dure plus longtemps que la période définie, l'événement est déclenché.

- Entrer : L'événement se déclenche lorsque la caméra détecte l'entrée de l'objet sélectionné dans [Objet] dans la zone désignée.
- Sortie : L'événement se déclenche lorsque la caméra détecte la sortie de l'objet sélectionné dans [Objet] de la zone désignée.
- Apparition (Disparition) : lorsqu'un objet qui n'existe pas dans la zone désignée par l'utilisateur apparaît à l'intérieur de la zone sans passer la ligne de la zone et reste pendant un certain temps, ou si un objet existant dans la zone disparaît, un événement sera créé.
  Contrairement aux autres options, l'option [Apparition (Disparition)] détecte non seulement les objets appartenant au type d'objets sélectionné dans [Objet], mais aussi tous les autres types d'objets en mouvement.
  - Durée minimum (s) : Définit le délai minimum pour qu'un objet soit détecté comme étant en train d'apparaître (disparaître). Lorsqu'un objet qui existe dans la zone de détection pendant la durée définie disparaît, il est détecté comme étant en train de disparaître et lorsqu'un objet qui n'existe pas apparaît pendant la durée définie, il est détecté comme en train d'apparaître.
- Flânerie : L'événement se déclenche lorsque la caméra détecte l'objet sélectionné dans [Objet] en train de flâner dans la zone désignée.
  - Durée minimum (s) : Ceci définit la durée minimale de détection d'un objet flânant et de création d'un événement. Lorsqu'un objet qui flâne plus longtemps que le temps défini est détecté, un événement est créé.

Remarque

- Lorsque la détection de flânerie est utilisée avec d'autres dispositifs de détection d'événement IVA, les performances peuvent se détériorer jusqu'à un certain degré en comparaison avec une utilisation séparée de la détection de flânerie.
- Dans les cas ci-dessous, la fonction de détection de flânerie peut ne pas fonctionner, car la caméra considère que l'objet a disparu.
  - Lorsqu'un objet flânant se confond avec un autre objet
  - Quand un objet flânant s'arrête à un endroit pendant un certain temps
  - Lorsque l'environnement est complexe et qu'il y a un objet en mouvement à proximité de l'objet flânant

Zone exclue

Cette option définit la zone exclue où les mouvements ne seront pas détectés lorsque la règle d'analyse est appliquée à la ligne virtuelle et à la zone virtuelle.

Définir une zone exclue

Sur l'écran Aperçu, utilisez votre souris pour sélectionner 4 coins ou faites glisser pour dessiner une forme quadrilatérale qui sera alors votre zone exclue. Il est possible de définir jusqu'à 8 zones exclues.

Modifier une zone exclue

Vous pouvez modifier la taille d'une zone exclue en déplaçant un coin de la zone exclue.
Pour créer un polygone (N-gon), sélectionnez d'abord et créez un quadrilatère. Lorsqu'un signe + apparaît, cliquez dessus pour ajouter un autre point. Vous pouvez ajouter jusqu'à 4 points supplémentaires pour créer un polygone de votre choix.
vous pouvez changer la position d'une zone exclue en la sélectionnant et en la faisant glisser avec la souris.

Supprimer une zone exclue

Pour supprimer une zone exclue, cliquez sur le bouton droit de la souris dans la zone de l'écran correspondante et cliquez sur le bouton [OK] dans la fenêtre confirmer la suppression.

Zone

Lors de l’ajout d’une zone exclue, la couleur des boutons numérotés dans la [Zone] changent. Si vous cliquez sur les boutons de numérotation pour les désactiver, la zone exclue est alors sélectionnée sur l’écran Aperçu

> **Remarque**
>
> - La valeur configurée dans l'onglet [Zone exclue] de [IVA] est liée à la valeur de [Détection d'objets]>[Zone exclue] . En d'autres termes, lorsqu'une zone exclue est configurée dans l'onglet [Zone exclue] de [IVA], une zone exclue identique est également créée dans [Détection d'objets]>[Zone exclue].

Commun

Cette option définit la sensibilité et la taille minimum et maximum d'un objet à détecter qui sera appliquée à la fois à la ligne virtuelle et à la zone virtuelle.
Il s’agit d’un réglage que vous pouvez appliquer pour augmenter la précision de détection et minimiser l’apparition de fausses détections en fonction de votre environnement.

Sensibilité

Cette option définit la sensibilité de la détection de mouvement pour la ligne virtuelle et la zone virtuelle. Établissez une sensibilité plus faible pour un environnement où l'arrière-plan et un objet sont clairement visibles et une sensibilité plus élevée pour un environnement où l'arrière-plan et un objet ne sont pas clairement visibles.

Taille

Cette option définit la taille minimum et maximum d'un objet à détecter qui sera appliquée à la fois à la ligne virtuelle et à la zone virtuelle. Vous pouvez modifier la taille en cliquant sur un coin avec la souris et en le faisant glisser. Lorsque la taille est modifiée, le [Taille mini.] et le [Taille maxi.] dans [Taille] changent également.

Zone exclue

La caméra AI transfère les données d'analyse de chaque objet aux programmes auxquels elle est connectée afin qu'ils puissent s'en servir. Les données concernant les objets détectés dans la zone exclue ne sont pas transférées. Sélectionnez [Pour activer les données d’objet en provenance des zones exclues] pour transférer ces données. Pour les informations d'objets détaillées transférées par la caméra, reportez-vous au document "Spécification des métadonnées des caméras AI".

> **Remarque**
>
> - La valeur configurée dans l'onglet [Commun] de [IVA] est liée à la valeur de [Détection d'objets]>[Commun]. En d'autres termes, si la valeur configurée dans l'onglet [Commun] de la [IVA] change, la valeur de [Détection d'objets]>[Commun] change également.
> - Si la zone de détection et la zone exclue sont identiques ou se superposent, la zone exclue est prioritaire.
> - La caméra ne détectera aucun objet de taille inférieure à la taille minimale spécifiée ou supérieure à la taille maximale spécifiée. Pour éviter les fausses détections causées par des bruits grands et petits, réglez la taille de détection minimum/maximum optimale adaptée en fonction de l'environnement d'installation. Toutefois, la taille de détection minimale/maximale doit avoir une certaine marge de tolérance, car même un mouvement identique détecté dans la même zone peut varier en taille.

Suivi automatique

La fonction Suivi automatique est utilisée pour reconnaître et suivre un objet grâce à l'analyse vidéo. Vous pouvez définir les détails d'utilisation du suivi automatique.
Une fois les réglages terminés, cliquez sur la touche [Appliquer] en bas de la page.

Remarque

La méthode d'utilisation du suivi automatique de la caméra est la suivante.

- Cliquez sur l'icône de Suivi automatique. Analysez, sélectionnez et suivez un objet dans la zone entière.
- Lorsque vous cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'écran vidéo de la page Direct, le mouvement est analysé en fonction de la zone sélectionnée et le suivi automatique commence.
- Si vous accédez à [PTZ] > [Configuration PTZ] > [Préréglage] > [Configuration préréglée] > [Action de suivi] et sélectionnez Suivi automatique, la caméra adopte le préréglage et exécute automatiquement la fonction de suivi automatique.

Réglage du PTZ

Vous pouvez régler les actions de pan, inclinaison et de zoom de la caméra.

Réglage du PTZ

- Lorsque vous faites glisser l'icône avec la souris, la caméra effectue un panoramique et s'incline en conséquence.
- À l'aide de la barre de zoom, vous pouvez ajuster le rapport de zoom vidéo. Ou, sélectionnez un agrandissement de l'image en cliquant sur l'icône pour agrandir l'écran ou sur l'icône pour le réduire.
- Rapprochez la mise au point en cliquant sur l'icône ou éloignez la mise au point en cliquant sur l'icône .
- Pour lancer le suivi automatique, cliquez sur l'icône . Cliquez sur l'icône pour arrêter le suivi automatique.
- Pour ajuster la mise au point de la caméra pour une prise, cliquez sur l'icône.

Zone exclue

Une liste des zones exclues de la détection d'un objet de suivi s'affiche. Il est possible de définir jusqu'à 8 zones.

Définition d'une zone exclue

1. Définissez une zone exclue en faisant glisser la souris sur l'écran vidéo de la caméra.
2. Saisissez le nom de la zone exclue dans la boîte de dialogue [Suivi automatique] et cliquez sur le bouton [OK].

Suppression d'une zone exclue

1. Sélectionnez un numéro à supprimer de la liste des zones exclues.
2. Cliquez sur le bouton [Effacer].

Remarque

- La fonction d'exclusion du suivi automatique fonctionne uniquement lorsque l'option [Suivi automatique configuration] > [Activation secteur] est sélectionnée.
- Une zone exclue du suivi automatique signifie qu'elle est exclue des zones de détection initiale de l'objet. Si un objet suivi entre dans la zone exclue, il continuera d'être suivi. C'est-à-dire que les zones définies n'arrêtent pas l'action de suivi lorsque la cible de suivi pénètre dans ces zones.

Activer le suivi automatique de l'objet

Cliquez sur [Activer le suivi automatique de l'objet] pour suivre automatiquement des objets sélectionnés dès que la caméra détecte un mouvement.

Activer la fonction de suivi automatique d'objets

La fonction de suivi automatique d'objets vous permet de suivre automatiquement le mouvement d'objets après leur détection. Vous pouvez définir quels objets doivent être suivis une fois détectés. Le suivi est totalement automatique.

1. Sélectionner un type d'objet pour le suivi automatique.
2. Cliquez sur l'icône pour que la caméra détecte ce type d'objet et le suive automatiquement le cas échéant.
3. Cliquez une seconde fois sur l'icône suivi automatique pour désactiver le suivi automatique.

Configuration

Hauteur de la caméra

Définit la hauteur de la caméra. La fonction de suivi automatique fonctionne plus précisément si une hauteur proche de la hauteur d'installation réelle de la caméra est saisie.

Zoom

Permet de choisir d'utiliser ou non l'opération de zoom pour le suivi automatique.

Maintenir la taille de l'objet

Si le zoom est activé définissez la taille désirée de la cible de suivi à maintenir à l'écran. La taille de l'objet de suivi automatique est ajustée par rapport à la taille de l'écran de l'image globale, et le suivi automatique est effectué tout en maintenant la taille de l'objet de suivi.
Cela fonctionne uniquement lorsque [Activer] est sélectionné sous [Zoom].

Indicateur d'affichage

Permet de choisir d'utiliser ou non un indicateur qui indique un objet de suivi sur l'écran de l'image.
Lorsque l'option [Activer] est sélectionnée pour l'indicateur d'affichage, l'indicateur est également affiché sur l'image enregistrée.

Zone exclue

Un objet détecté dans la zone définie est exclu du suivi automatique. Pour savoir comment définir une zone exclue, reportez-vous à la rubrique « Définition d'une zone exclue du suivi automatique ».
Si l'option [Activer] est sélectionnée, toutes les zones exclues définies seront utilisées. Dans ces zones, la détection d'un mouvement ne déclenchera pas le suivi automatique.

Déclenchement automatique

Si l'objet cible n'est pas détecté dans le délai imparti, la fonction de suivi automatique s'arrête. Lorsque [Activer] n'est pas sélectionné, le suivi automatique avec la recherche de cible suivie se poursuit. La plage de temps qui peut être réglée est de 1 à 60 minutes.

Redétecter les objets manquants

Lorsqu'un objet suivi est perdu, la fonction panoramique/inclinaison/zoom est activée pour redétecter le même objet suivi pendant le délai imparti. La plage de temps qui peut être réglée est de 5 à 60 secondes.

Action après le suivi automatique

Vous pouvez définir les actions à exécuter lorsque le suivi automatique est terminé.

- Désactivé: Aucune action ne sera exécutée après le suivi automatique.
- Aller à l'accueil: Déplace la caméra sur sa position initiale PTZ. Vous pouvez configurer la position initiale de la caméra dans [PTZ] > [Configuration PTZ].
- Dernière position: Déplace la caméra sur sa dernière position PTZ avant le début du suivi automatique. Vous pouvez définir la dernière position de la caméra dans [PTZ] > [Configuration PTZ].
- Démarrer automatiquement: Démarre les fonctions précédemment configurées. Les fonctions qui démarrent automatiquement peuvent être configurées dans [PTZ] > [Configuration PTZ] > [Démarrer automatiquement].

Remarque

- Les conditions suivantes sont requises pour que la fonction de suivi automatique fonctionne.
  - Hauteur d'installation : minimum 2,5 m et maximum 30 m.
  - Type d'installation : type installation au plafond à l'intérieur ou à l'extérieur, avec niveau plane sans inclinaison
  - Cible de suivi : une personne (mesurant environ 170 cm) marchant sur un sol plat
- Dans les cas suivants, il n'est pas possible de suivre une cible ou un dysfonctionnement peut se produire :
  - S'il y a plusieurs objets en mouvement dans les zones d'enregistrement,
  - Si elle est bloquée par d'autres objets en mouvement ou installations,
  - Si le contraste entre l'objet en mouvement et l'arrière-plan est négligeable
  - Si l'objet est trop petit ou trop grand
  - Si la vitesse de déplacement est trop rapide ou trop lente
  - Si l'objet en mouvement passe juste sous la caméra installée
  - Si la trajectoire de l'objet en mouvement n'est pas un sol plat à la hauteur d'installation
  - Si les conditions météorologiques sont extrêmes (par exemple, tempête, neige et pluie)
  - Si la zone d'enregistrement est sombre
  - S'il y a un changement soudain de lumière
  - Si la lumière clignote vers la caméra ou dans la zone d'enregistrement

- Si la caméra est directement exposée à une lumière directe, comme des lumières réfléchies ou des lampes de poche
- Si la vidéo est instable en raison du tremblement de la caméra
- Si le couvercle de la lentille ou du rhéostat est contaminé ou mouillé
- Si l’axe de l’objectif de la caméra a changé

Détection audio

Un événement de détection audio peut être créé lorsqu’un audio supérieur à un niveau défini est détecté pendant que la caméra capture une image. Lorsque vous avez complété le réglage, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.

Détection audio

Activer la détection audio

Pour appliquer l'événement de détection audio, sélectionnez [Activer la détection audio].

Niveau de détection

Ceci définit la norme de niveau pour la détection audio. Un événement de détection audio est créé lorsqu’un audio supérieur au niveau défini est détecté.
Lorsque l'audio est détecté, un schéma apparaît, et lorsqu'un événement de détection audio est créé, la couleur du schéma change.

Remarque

- Plus le niveau de détection est bas, plus la variation du son qu’il peut détecter est faible.
- Le niveau de détection audio est conçu pour détecter un son au niveau du seuil ou à un niveau supérieur en normalisant les données d’entrée à une valeur comprise entre 1 et 100, et il n’est pas pertinent pour les valeurs en décibels (dB).
- Accédez à [Video & Audio]>[Audio configuration]>[Source] pour sélectionner le microphone et régler le niveau approprié de son afin que la fonction de détection audio puisse fonctionner correctement.
- Le gain audio peut être réglé depuis [Video & Audio]>[Configuration audio]>[Gain].

Classification sonore

Le type de son détecté pendant que la caméra capture une image peut être classé et créé en tant qu'événement de classification sonore. Lorsque vous avez complété le réglage, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.

Classification sonore

Activer la classification sonore

Pour utiliser l'événement de classification sonore, sélectionnez [Activer la classification sonore].

Configuration

Filtre sonore

Pour utiliser le filtre d'élimination du bruit, sélectionnez [Activer]. Si le bruit environnant est supérieur à 55 dB ~ 65 dB, utilisez le [Filtre sonore]. L'utilisation de la fonction de réduction du bruit selon des environnements réduit le son d'origine de sorte que la performance de classification du son risque de se détériorer ou un dysfonctionnement pourrait se produire. Si le filtre de réduction de bruit est utilisé dans un environnement silencieux, la performance de classification sonore peut se détériorer.

Niveau de classification

Définit le niveau d'énergie audio pour classer le son. La valeur de niveau de l'énergie audio d'entrée est mesurée sur la zone et renouvelée périodiquement de droite à gauche. La classification sonore s'applique uniquement à l'audio au-dessus du niveau défini. En d'autres termes, une source sonore est classée uniquement lorsque l'énergie de l'entrée audio est supérieure à la ligne de référence. Si la ligne de référence est abaissée, il y a davantage de données cibles qui entrent dans la classification sonore et cela augmente le nombre de possibilités de fausses détections. Si la ligne de référence est rehaussée, il y a moins de données cibles qui entrent dans la classification sonore et le nombre de détections manquantes est susceptible d’augmenter. Réglez correctement la ligne de référence en fonction du niveau de bruit environnant.

Catégories

Cela détecte le type de son et crée un événement. Le type de son à détecter peut être sélectionné plusieurs fois.

- Son de cri : Détecte un son fort et soudain, y compris le cri d'une personne tel qu’un homme, femme ou enfant, et crée un événement.
- Son de coup de feu : Détecte un coup de feu ne se produisant qu’une fois et crée un événement.
- Son d'explosion : Détecte une explosion et crée un événement.
- Son de verre brisé : Détecte le bruit de verre brisé et crée un événement.

Remarque

- Si [Ligne] est réglé sur [Source] dans [Video & Audio]>[Configuration audio]>[Entrée audio], la fonction de classification sonore ne fonctionne pas.
- Il est recommandé de définir un nombre compris entre 4 et 6 pour [Gain] dans [Video & Audio]>[Configuration audio]>[Entrée audio].
- Si le [Microphone externe] est réglé sur [Source] dans [Video & Audio]>[Configuration audio]>[Entrée audio], les spécifications recommandées du microphone sont les suivantes. Si le microphone n’est pas conforme aux spécifications, la fonction de classification du son peut ne pas fonctionner correctement.
  - Gamme de fréquences : 40 ~ 16 000 Hz
  - Impédance : 1 500 Ω
  - Sensibilité : -40 ± 3 dB (7,1 ~ 14,1 mV)
- Dans tous les cas suivants, les performances de classification sonore peuvent se détériorer ou un dysfonctionnement se produire.
  - Lorsque des coups de feu répétés se produisent, comme un bruit de mitrailleuse, un seul coup de feu est inclus dans la catégorie pour le coup de feu
  - Lorsque le son est trop long, de sorte que le bruit et le son de la cible ne peuvent être distingués
  - Lorsque deux ou plusieurs sons différents sont entrés en même temps
  - Lorsque l'objet de la mise au point a changé en raison du changement de position de la caméra
  - Si la fonction d’élimination du bruit est utilisée dans un endroit calme et que la classification sonore est appliquée
  - Si la source de sons de claquement de mains ou de cris est proche de la caméra (à moins de 1 mètre)
  - Si un son qui n’appartient pas aux catégories de classification des sons, comme un son d’avion ou de sirène, retentit fort soudainement

Informations produit

Vérifiez le nom du modèle et le numéro de série du produit et définissez le nom, l'emplacement, la description et la langue de l'appareil. Lorsque vous avez complété le réglage, cliquez sur le bouton [Appliquer] en bas de la page.

Informations produit

Modèle

Le nom du modèle du produit que vous utilisez actuellement est affiché. Les modifications ne peuvent pas être apportées au nom du modèle.

Numéro de série

Le numéro de série du produit que vous utilisez actuellement est affiché. Les modifications ne peuvent pas être apportées au numéro de série.

Nom de l'appareil

Saisissez le nom de l’appareil que vous utilisez actuellement. Si vous avez installé un certain nombre de caméras, un nom d'appareil différent est recommandé pour chaque caméra.

Emplacement

Saisissez l'emplacement d'installation du produit que vous utilisez actuellement. Si vous avez installé un certain nombre de caméras, un nom de lieu différent est recommandé pour les distinguer.

Description

Saisissez la description du produit que vous utilisez actuellement. Vous pouvez saisir d'autres informations nécessaires, notamment la date d'installation et l'emplacement où l'écran est affiché.

Note

Saisissez la description du produit que vous utilisez actuellement. Saisissez les autres informations nécessaires qui n'ont pas été saisies dans la section de description.

Langue

Sélectionnez la langue du produit que vous utilisez actuellement. Lorsque vous sélectionnez une langue et cliquez sur Appliquer, toutes les interfaces utilisateur seront modifiées dans la langue appropriée.

Licence source libre

Nous fournissons des licences source libres utilisées par ce produit.Cliquez sur le bouton [Afficher]pour afficher les informations sur la licence source libre utilisée par ce produit et les textes intégraux de licence.

Remarque

- Pour « Nom de l'appareil » #'"&+:<>=\%* ne peuvent pas être saisis - seules les majuscules et les minuscules anglaises, les chiffres et les caractères spéciaux peuvent être saisis. Vous pouvez entrer jusqu'à 8 caractères.
- Pour « Emplacement », « Description », et « Memo », vous ne pouvez utiliser que des caractères alphanumériques, des espaces, et les caractères spéciaux suivants : ~`!@$^()_-|{}[];,./? Vous pouvez saisir au plus 32 caractères.

Mise à niveau / redémarrage

Vous pouvez mettre à niveau le logiciel du produit que vous utilisez actuellement, effectuer une configuration par défaut, sauvegarder, restaurer la configuration ou redémarrer.

Mise à niveau supérieur/Mise à niveau inférieur

Le logiciel peut être mis à jour lorsque de nouvelles versions de micrologiciel sont publiées. Vous pouvez également revenir à une version précédente.

Logiciel

La version du logiciel que vous utilisez est affichée. Les modifications ne peuvent pas être apportées à la version du logiciel.
Pour afficher les détails relatifs au logiciel, y compris la version ISP et la version SUNAPI, cliquez sur le bouton [Info].

Mettre à niveau le logiciel/passer à une version antérieure

Vous pouvez mettre à niveau le logiciel du produit utilisé ou passer à une version antérieure. Pour mettre à niveau le logiciel ou passer à une version antérieure, cliquez sur le bouton [...]. Sélectionnez le fichier et cliquez sur le bouton [Ouvrir]. La mise à niveau ou le passage à une version antérieure démarre lorsque vous cliquez sur le bouton [Déb]. Vous pouvez vérifier la progression en %. Lorsque la mise à niveau ou le passage à une version antérieure est terminé, l'appareil démarre et vous êtes automatiquement déconnecté. Vous devez vous connecter à la visionneuse web.

Remarque

- Les derniers correctifs de sécurité peuvent ne pas être appliqués si vous passez à une version antérieure du micrologiciel.
- Ne terminez pas le programme pendant la mise à niveau. Cela pourrait entraîner une mise à niveau incorrecte du programme.
- Pour que la visionneuse Web fonctionne correctement, vous devez supprimer tous les caches du navigateur avant de vous reconnecter, après la mise à niveau du logiciel.
- Vous pouvez télécharger la dernière version du logiciel depuis le site Web de Hanwha Vision : http://www.hanwhavision.com (http://www.hanwhavision.com)

Paramètres par défaut

Réinitialise la configuration du système à ce qu'elle était au moment de l'achat du produit. Lorsque vous cliquez sur le bouton [Réinitialiser], puis sur le bouton [OK] dans la fenêtre de confirmation, la réinitialisation des paramètres par défaut sera effectuée. (Les journaux ne seront toutefois pas réinitialisés.)

Si vous souhaitez réinitialiser la configuration du système (à l'exception de la configuration réseau et de la configuration de plate-forme ouverte installée) aux paramètres par défaut, sélectionnez [Hormis les paramètres réseau et la plateforme

ouverte]. Lorsqu'une réinitialisation aux paramètres par défaut est effectuée, la connexion avec la caméra est terminée. Lorsque vous vous reconnectez à l'écran Web pour la première fois, vous devrez saisir à nouveau le mot de passe.

Configuration sauvegarde et restauration

Vous pouvez sauvegarder et enregistrer la configuration actuelle de la caméra ou restaurer la configuration souhaitée. Vous pouvez créer un certain nombre de fichiers de sauvegarde pour des configurations souhaitées ou restaurer et utiliser la configuration souhaitée en fonction du but ou de l'environnement lors de l'utilisation du produit.

Sauvegarde

Lorsque vous cliquez sur le bouton [Sauvegarde], un fichier de sauvegarde « nom de modèle Config.bin » est créé.

Restauration

Lorsque vous cliquez sur le bouton [Restauration], une fenêtre dans laquelle vous pouvez sélectionner un fichier de sauvegarde à restaurer apparaît. Lorsque vous sélectionnez un fichier de sauvegarde et que vous appuyez sur le bouton [Ouvrir], la configuration est restaurée en fonction du fichier de sauvegarde correspondant.

Remarque

- Lorsque vous sauvegardez ou restaurez la configuration, la connexion avec la caméra s'arrête automatiquement et vous devez vous reconnecter à l'écran Web.
- Si vous utilisez un fichier de sauvegarde importé pour un modèle différent du produit que vous utilisez actuellement, le produit peut ne pas fonctionner correctement. N'utilisez pas un fichier de sauvegarde pour un modèle différent et ne modifiez pas la configuration manuellement.

Redémarrer

Redémarrez le système de caméra. Cliquez sur le bouton [Redémarrer] et lorsque la fenêtre de confirmation apparaît, cliquez sur le bouton [OK]. L'appareil photo redémarrera et la fenêtre de l'écran Web se fermera. Vous devrez vous reconnecter à l'écran Web.

Journal

Vous pouvez vérifier les journaux de la caméra. Vous pouvez vérifier les informations, notamment l'accès à la caméra, les changements du système et les événements qui se sont produits, ainsi que les informations du journal de sauvegarde pour chaque type de journal.

Remarque

Le nombre maximum de journaux pouvant être affichés sur une page est de 15.
Les journaux peuvent être vérifiés du journal le plus récent au plus ancien.
Jusqu'à 1 000 journaux peuvent être sauvegardés.
Lorsque le nombre de journaux enregistrés dépasse 1 000, un nouveau journal est enregistré après la suppression du journal le plus ancien.

Accès Journal

Vous pouvez vérifier les informations de connexion et de déconnexion pour chaque accès au compte.

Type de journal

Vous pouvez vérifier les comptes ayant accédé à la caméra, les dates de connexion et de déconnexion, ainsi que les informations sur l'heure. Lorsque vous sélectionnez Tout, vous pouvez vérifier la connexion et la déconnexion, la date et l'heure et les informations détaillées de tous les identifiants d'accès.

Exporter

Vous pouvez sauvegarder le type de journal sélectionné sous forme de fichier texte. Pour sauvegarder le journal d'accès, cliquez sur le bouton [Exporter]. Les informations du fichier journal sont affichées sous la forme modèle de caméra nom_type de journal_date de sauvegarde, et heure.

Système journal

Vous pouvez vérifier la date et l'heure et des informations détaillées sur les modifications du système.

Type de journal

Cela vous permet de vérifier les informations de changement de configuration du système de la caméra, ainsi que la date et l'heure. Lorsque vous sélectionnez Tout, vous pouvez vérifier la date et l'heure ainsi que des informations détaillées de tous les changements du système.

Exporter

Vous pouvez sauvegarder le type de journal sélectionné sous forme de fichier texte. Pour sauvegarder le journal du système, cliquez sur le bouton [Exporter]. Les informations du fichier journal sont affichées sous la forme modèle de caméra nom_type de journal_date de sauvegarde, et heure.

Événement journal

Vous pouvez vérifier la date et l'heure ainsi que les informations détaillées relatives à un événement survenu dans le système.

Type de journal

Vous pouvez vérifier la date et l'heure de l'événement ainsi que les informations détaillées sur un événement sélectionné. Lorsque vous sélectionnez Tout, vous pouvez vérifier la date et l'heure ainsi que les informations détaillées sur tous les événements survenus dans le système.

Exporter

Vous pouvez sauvegarder le type de journal sélectionné sous forme de fichier texte. Pour sauvegarder le journal événements, cliquez sur le bouton [Exporter]. Les informations du fichier journal sont affichées sous la forme modèle de caméra nom_type de journal_date de sauvegarde, et heure.

Plate-forme ouverte

Lorsque vous installez une application supplémentaire sur la caméra, vous pouvez utiliser les fonctions de l'application installée en plus des fonctions existantes.

> **Remarque**
> Vous pouvez vérifier toutes les applications installées sur la caméra en cliquant sur [Applications] dans la partie supérieure droite de Web Viewer. Pour personnaliser les paramètres de l'application, cliquez sur [Application Go] dans la boîte de dialogue [Applications].

Plate-forme ouverte

Installation d'une plate-forme ouverte

1. Cliquez sur le bouton [...], sélectionnez une application, puis cliquez sur le bouton [Ouvrir].
2. Cliquez sur le bouton [Installer]. Une fois l'installation de l'application terminée, un message indiquant « Installé » s'affiche et les informations sur l'application installée s'affichent dans la liste.

No.

Un numéro est attribué dans l'ordre d'installation des applications.

Nom de l'application

Le nom de l'application, la date d'installation et la version sont affichés.

- Désinstaller : Supprime une application installée.
- Application Go : Passe à l'écran fourni par chaque application.

État

Affiche l'état de fonctionnement d'une application.
Lorsqu'une application est en cours de fonctionnement, « En cours de fonctionnement » s'affiche et lorsqu'une application est arrêtée, « Arrêtée » s'affiche.

- Déb : Exécute l'application installée.
- Arrêter : Arrête une application en cours d'exécution.
- Santé : Le taux d'utilisation des ressources, le compte de processus et le temps de fonctionnement des applications en cours de fonctionnement sont affichés. Cette option est activée uniquement lorsqu'au moins une application est en cours de fonctionnement.

Configuration

Définit la priorité d'exécution et le démarrage automatique des applications. Réglez selon vos préférences et cliquez sur le bouton [Appliquer].

- Priorité : Définit la priorité entre les applications en cours d'exécution. Si l'utilisation des ressources de l'ensemble de la caméra (y compris la tâche principale de la caméra et les applications) devient trop élevée, certaines applications en cours

d'exécution seront fermées de force. Les applications définies comme étant de « faible priorité » par l'utilisateur sont fermées en premier.

- Démarrage auto : Lorsque [Activer] est sélectionné, une application est exécutée automatiquement quand la caméra est allumée et la tâche principale est exécutée.

Gestionnaire de tâches

Le taux d'utilisation des ressources des applications en cours d'exécution dans la caméra est affiché.

- Nom de l'application : Le nom de l'application est affiché.
- Utilisation de la mémoire (%) : Le taux d'utilisation de la mémoire par chaque application est affiché.
- Utilisation du CPU (%) : Le taux d'utilisation du CPU de chaque application est affiché.
- Compte de processus : Le nombre de processus créés par chaque application est affiché.
- Durée : La durée totale de fonctionnement de chaque application est affichée.
- Action : L'état d'action de chaque application est affiché. Pour arrêter l'application, cliquez sur [Tuer la tâche].
- Utilisation totale : Le taux d'utilisation total des ressources (la tâche principale de la caméra et les applications inclues) actuellement utilisé dans la caméra est affiché.
- Total : Affichez le nombre total d'applications en cours d'exécution.

Remarque

- Pour toute question concernant l'installation et l'utilisation des applications, contactez le site web des développeurs de Hanwha Vision (http://step.hanwha-security.com (http://step.hanwha-security.com)).

Hanwha
Vision